

JARRY - DJIEF - JACQUEMOIRE

Brocéliande

WOUD VAN HET KLEINE VOLKJE

3 - De tuin der monniken





Brocéliande

WOUD VAN HET KLEINE VOLKJE



De tuin der monniken



Scenario
Nicolas Jarry

Tekeningen
Djief

Inkleuring
Elodie Jacquemoire





Bedankt, Jean-Luc, dat je me
meenam op dit nieuwe avontuur.
En bedankt Djief en Élodie
om me te vergezellen met jullie
enthousiasme en talent! ..

Nicolas Jarry

Voor mijn vrienden en gezellen
van de verbeelding, Éric, Caro,
Zéphyre, Gauvain en Logan.

Djief



eerste druk, maart 2019

© 2017 Éditions Soleil / Jarry, Djief

© 2019 Nederlandstalige editie: Uitgeverij Daedalus, Genk

Alle rechten voorbehouden.

Oorspronkelijke titel: Brocéliande – Forêt du petit peuple 3: Le Jardin aux moines

Scenario: Nicolas Jarry

Tekeningen: Djief

Inkleuring: Elodie Jacquemoire

Vertaling: Dieter Van Tilburgh

Lettering: Daedalus

Hardcover: ISBN: 978-90-88109-67-6 - D/2019/11960/36

Softcover: ISBN: 978-90-88109-68-3 - D/2019/11960/37

Uitgeverij Daedalus

www.uitgeverijdaedalus.be

18 DECEMBER 1918, MORBIHAN.

HET LIJKT ALSOF DIT
OUDE GEVAL OP HET
EINDE VAN DE OORLOG
WACHTTE OM PECH
TE KRIJGEN, MIDDEN
IN DE PAMPA!

HMM...
HMM...

IK MAAK EVEN 'N
WANDELING, LEBRAZ.
WACHT OP MIJ.

SKROUWIK

SKROUWIK

NEEM UW TIJD,
LUITENANT. IK HEB ZEKER
EEN UUR NODIG OM DE
MOTOR WEER AAN DE
PRAAT TE KRIJGEN!

MIJN BENEN JEUKTEN NA MEER DAN ACHTTIEN
UUR IN DIE RAMMELKAST OP WEGEN DIE
AAN FLARDEN LAGEN DOOR GEALLIEERDE
BOMBARDEMENTEN.

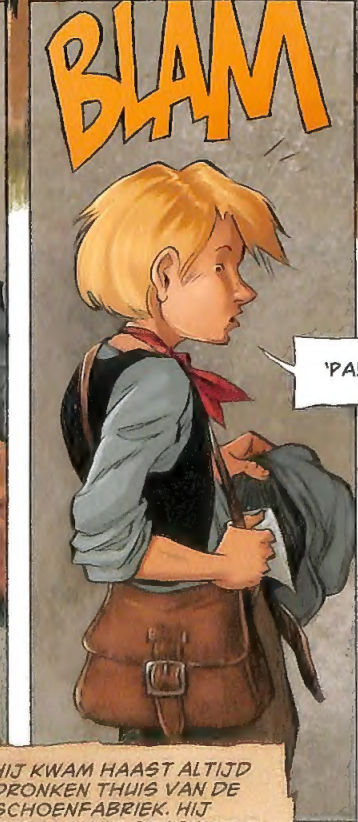
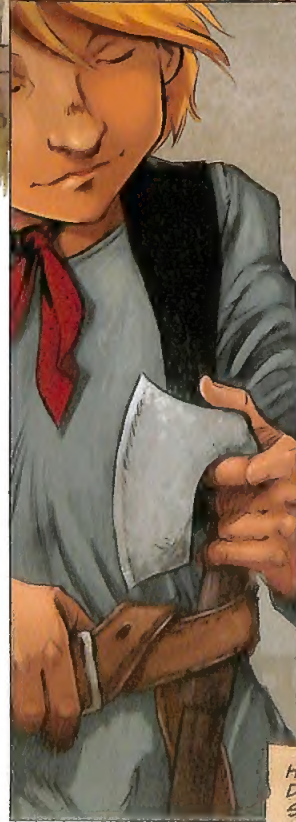
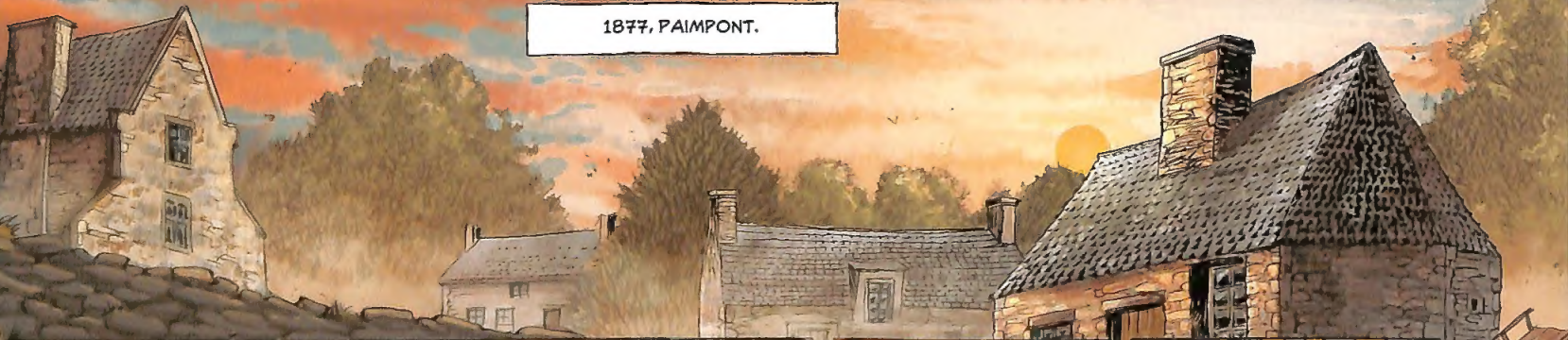
HET IS VAST DAAROM DAT IK HET BOS INLIEP,
HOEWEL IK ER AL VAN TOEN IK TIEN JAAR WAS LIEVER
UIT DE BUURT BLEEF...

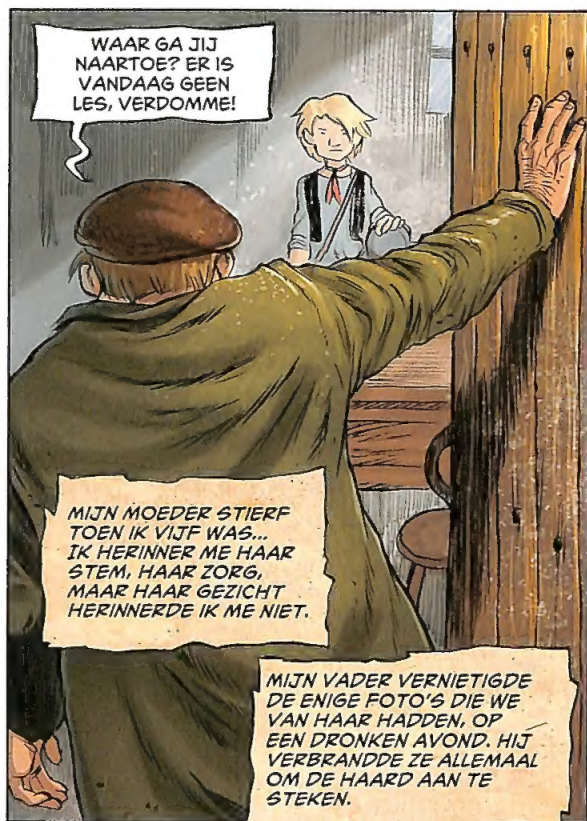
MAAR DE
OORLOGSGRIJWEL HAD
EVEN DIE HERINNERING
UIT MIJN KINDERTIJD
WEGGEVAAGD.

!



1877, PAIMPONT.





WAAR GA JIJ
NAARTOE? ER IS
VANDAAG GEEN
LES, VERDOMME!

MIJN MOEDER STIERF
TOEN IK VIJF WAS...
IK HERINNER ME HAAR
STEM, HAAR ZORG,
MAAR HAAR GEZICHT
HERINNERDE IK ME NIET.

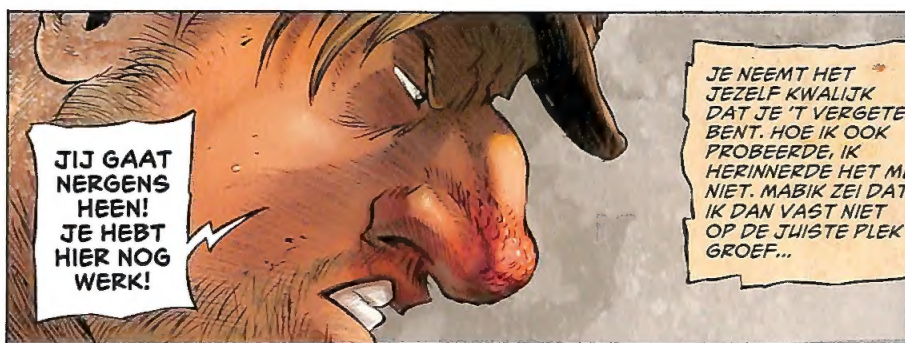
MIJN VADER VERNIETIGDE
DE ENIGE FOTO'S DIE WE
VAN HAAR HADDEN, OP
EEN DRONKEN AVOND. HIJ
VERBRANDDE ZE ALLEMAAL
OM DE HAARD AAN TE
STEKEN.



DAT GAAT
JE NIKS
AAN!

DAT GAAT ME
ZEKER IETS AAN,
JONGEN! IK BEN
JE VADER!

IK GA NAAR DE VIJVER MET
VRIENDEN. DAT ZOU JE WETEN
ALS JE GISTEREN NIET DRONKEN
WAS THUISGEKOMEN!



JIJ GAAT
NERGENS
HEEN!
JE HEBT
HIER NOG
WERK!

JE NEEMT HET
JEZELF KWALIK
DAT JE 'T VERGETEN
BENT. HOE IK OOK
PROBEERDE, IK
HERINNERDE HET ME
NIET. MABIK ZEI DAT
IK DAN VAST NIET
OP DE JUISTE PLEK
GROEF...



HEE!



KOM TERUG!

SOMS SLAAGDE M'N VADER
ER ZELFS NIET IN ZICH 'S
AVONDS NAAR HUIS TE
SLEPEN. HIJ BLEEF DAN OP
EEN SMERIGE PLEK ZIJN ROES
UITSLAPEN.



BRADAOUUM

MAAR ALS HIJ TERUGKWAM ZONDER ZIJN
PORTIE SLECHTE WIJN TE HEBBEN GEHAD,
ZOALS DIE OCHTEND, MET EEN GEZICHT OP
ONWEER, WERD HIJ GEWELDDADIG. HIJ SLOEG
MET DEUREN EN VERVLOEKTE GOD EN ALLE
HEILIGEN.



HET DRAAIDE ALTIJD OP
HETZELFDE UIT. HIJ BRULDE NAAR
MIJ, ALSOF IK DE OORZAAK WAS
VAN ALLE TEGENSLAGEN DIE HEM
HADDEN GETROFFEN.

JA HOOR!
LOOP MAAR
WEG!

VERLAAT ME
MAAR, ZOALS
JE MOEDER
MIJ VERLIET!

ONDANKBAAR KIND!
ALS JE MOEDER JE
ZOU ZIEN, ZOU ZE
EEN TWEEDE KEER
STERVEN!

ZO ZAG MIJN
LEVEN ER TOEN
UIT...

MAAR DENK NU NIET DAT ALLES SLECHT WAS. IK HAD VRIENDEN WAAROP IK KON REKENEN. EN IK HAD BOEKEN.

IK HEB ALTIJD VAN BOEKEN GEHOUDEN.

DAAR, JUFFROW RIL... NOG EEN PAAR BLAADJES.

ALS KIND HIELD IK HET MEEST VAN BOEKEN DIE VERTELLEN OVER DE LEGENDEN VAN HET KLEINE VOLKJE, OVER RIDDERS EN MAGIËRS...

DAG MENEER PASTOOR!

DAG RONAN! WAAR REN JIJ ZO HEEN?

NAAR DE VIJVER, VISSEN MET M'N VRIENDEN!

IK WOONDE IN PAIMPONT, ZOALS OOK NU NOG, EN VAN OP ZOLDER KON IK HET WOUD VAN BROCÉLIANDE ZIEN.

WIE WEET WAT ER ZICH DAAR ECHT AFSPEELT, ONDER HET LOVER VAN HONDERDJARIGE EIKEN?

IK HAD DIE OCHTEND IN ELK GEVAL BESLIST DAT MIJN VADER M'N LEVEN NIET ZOU VERPESTEN.

IK WIST DAT IK HEM NIET KON BLIJVEN MIJDEN, MAAR ONDERTUSSEN HOLDE IK WEL ROND MET EEN GLIMLACH OM M'N LIPPEN.

IK KENDE EWENN AL M'N HELE LEVEN. WE WAREN OP DEZELFDE DAG GEBOREN, BIJNA OP HETZELFDE MOMENT.

HAAR MOEDER ZEI DAT WE VERWANTE ZIELEN WAREN. IK WIST TOEN NIET ECHT WAT DAT BETEKENDE, MAAR WE KONDEN HET GOED MET ELKAAR VINDEN...



GA JE WEG,
EWENN?

IK GA MET RONAN
NAAR DE VIJVER,
DAT ZEI IK GISTEREN
TOCH AL?

JA, KLOPT.
RONAN IS EEN
GOEIE JONGEN..



IK HEB BROODJES
GEMAAKT, IK LAAT
ER TWEE HIER VOOR
JOU, EN IK HEB
JENEVERBESTHEE
VOOR JE GEZET...

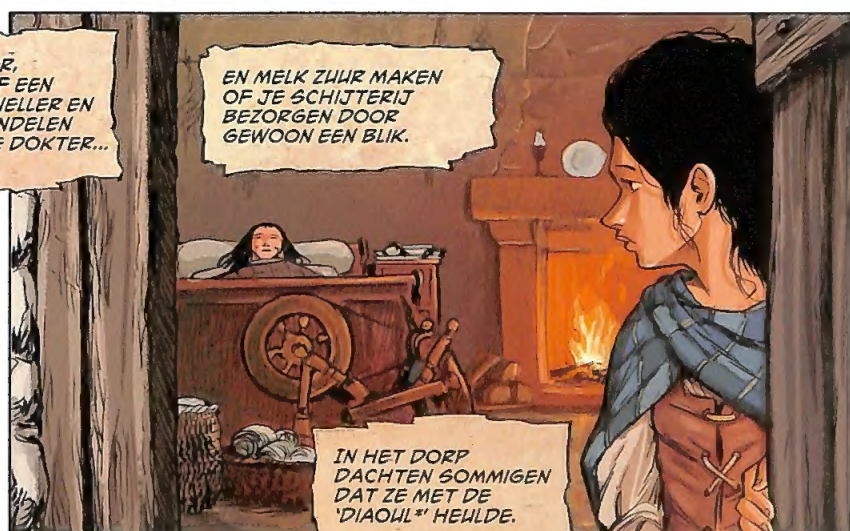


DE MOEDER VAN
EWENN WAS EEN
'SORSEREZ', EEN
HEKS...

JE BENT EEN LIEVE
MEID. MAAK JE GEEN
ZORGEN, HET IS
GEWOON TIJDELIJKE
VERMOEDIDHEID.



ZE KON EEN DRUIPER,
EEN STEENPLUIST OF EEN
HITTEBEROERTE SNELLER EN
GOEDKOPER BEHANDELEN
DAN EENDER WELKE DOKTER...



EN MELK ZUUR MAKEN
OF JE SCHIJTERIJ
BEZORGEN DOOR
GEWOON EEN BLIK.

IN HET DORP
DACHTEN SOMMIGEN
DAT ZE MET DE
'DIAOHL' HEULDE.

*DUIVEL



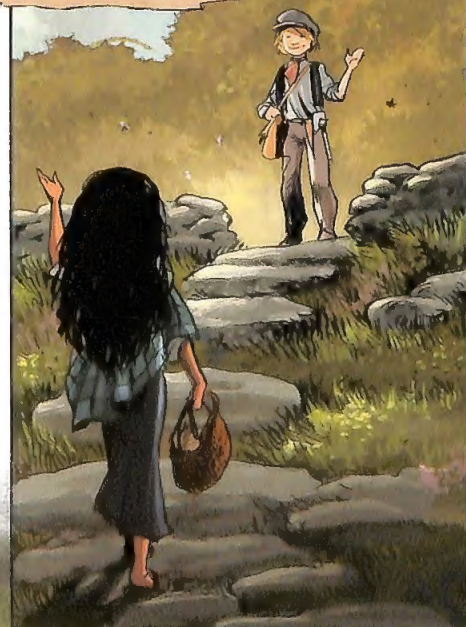
EWENN EN HAAR MOEDER WERDEN
BEHANDELD ALSOF ZE IN EEN
BEERPUT WOONDEN, MAAR DAT
WEERHIELD NIEMAND ERVAN HEN
OP TE ZOEKEN BIJ HET KLEINSTE
KWAALTJE...

EWENN ZEI DAT HAAR
MOEDER STEEDS
MEER LAST HAD OM
OP TE STAAN EN
WAKKER TE BLIJVEN...



IK DACT DAT
HET DOOR DE
HEKSERIJ WAS.

IK HOORDE PAS LATER
DAT ZE EEN ZELDZAME
BLOEDZIEKTE HAD, MAAR
TOEN VIEL HET NOG MEE.



IK MOET NAAR DE
VIJVER, MAMA! IK GA
ER MET EEN SCHOOL-
VRIENDIN HEEN...

MARIE WAS HET NETTE MEISJE UIT
ONZE BENDE. ZE WAS DE DOCHTER
UIT EEN GEGOEDE FAMILIE, DIE VOOR
HET GROOTSTE DEEL VAN HET JAAR IN
PARIJS WOONDE...

DE DOKTERS ZEIDEN DAT ZE KWETSBARE LONGEN HAD EN DAT DE BUITENLICHT HAAR GOED ZOU DOEN.

EEN VRIENDIN?

EEN VAN DIE BOERIN-
NETJES MET HUN
VUILE VOETEN,
WAARSCHIJNLIJK...

EN IK GELOOF ZE BEST,
SOMS ADEMDEN ZE ALS EEN
BLAASBALG IN DE SMIDSE.

WIL JE NIET
ANTWOORDEN?

JA... JE
BENT NOG
ALTIJD
MOOI,
MAMA.

ZEG EENS, MARIE,
VIND JE ME NOG
ALTIJD EVEN MOOI?

HAAR VADER, EEN MAN DIE
ZOWAT OVERAL BEDRIJVEN
BEZAT, HAD HET GROTE
LANDHUIS VAN DE MOLEN
GEKOCHT.

JIJ ZULT OP EEN
DAG OOK EEN
MOOIE JONGE-
DAME ZIJN.

JE ZULT
HARTEN
SNELLER
DOEN SLAAN,
SCHAT!

HIJ WAS
ZELDEN
THUIS.

IS PAPA
TERUG?

NEE, JE VADER IS IN PARIJS... JE WEEET BEST
DAT HIJ PAS OP HET EINDE VAN DE WEEK TERUG
IS. WAT KAN JIJ TOCH VERGEETACHTIG ZIJN!

JE HEBT NIET
GEANTWOORD,
MAG IK GAAN?

ZE HAD EEN ONGELOOFLIJKE BIBLIOTHEEK.
DE BOEKEN WAREN EIGENDOM GEWEEST VAN
DE VORIGE EIGENAAR VAN HET HUIS, DIE ZIJN
HELE LEVEN LANG DE LEGENDES VAN HET
KLEINE VOLKJE HAD BESTUDEERD...

WAAR-
HEEN?

DAT ZEG IK TOCH
NET! DE VIJVER, WE
GAAN VAREN.

AH, ZO...

JA...

DE EERSTE KEER DAT
WE ELKAAR ZAGEN,
MARIE EN IK, WAS IK
EEN VAN DIE BOEKEN
AAN HET STELEN...

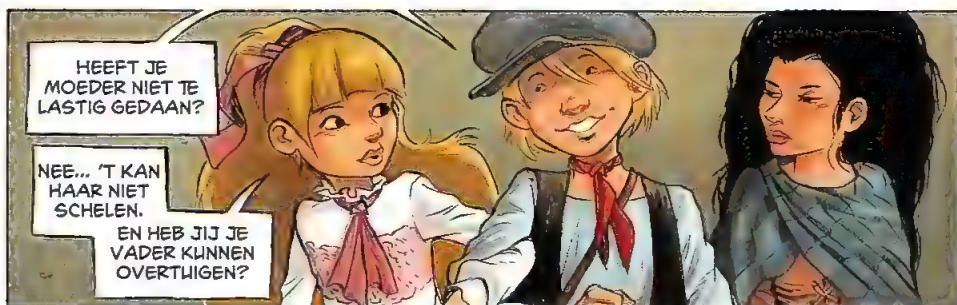
ZE WAS LIEF VOOR
ME, EN VERRAADDE
ME NIET. ZE LIET
ME 'T BOEK ZELFS
HOUDEN, ALS
IK HET NADIEN
TERUGBRACHT...

KOM OP TIJD WEER
TERUG... JE WEEET
DAT IK NIET GRAAG
ALLEEN BEN IN
DIT GROTE HUIS!

...IN RIJL
DAARVOOR MOCHT
ZIJ MET ONS
OPTREKKEN.



EWENN VOND DAT EERST NIET ECHT LEUK... IK GELOOF DAT ZE WAT JALOERS WAS OP HAAR MOOIE BLONDE HAREN.



HEEFT JE MOEDER NIET TE LASTIG GEDAAN?

NEE... 'T KAN HAAR NIET SCHELEN.

EN HEB JIJ JE VADER KUNNEN OVERTUIGEN?



NIET ECHT, MAAR IK REN SNELLER DAN HIJ!

WE GAAN DIK-MAB HALEN, EN DAN OP NAAR BROCÉLIANDE!



HOPELIJK GAAT HET NIET REGENEN... IK WIL GEEN SLIJK OP M'N NIEUWE SCHOENEN...

WE ZIJN HIER NIET IN PARIJS, PRINSES! JE WEEET TOCH DAT WE IN HET BOS GAAN WANDELEN!

DE MEISJES KIBBELDEN WEL DE HELE TIJD, MAAR MARIE HOORDE ER TOCH ECHT BIJ.

WE WAREN MET Z'N VIEREN: IK, EWENN, MARIE EN MABIK MET ZIJN VROLIJKE VARKENSLACH...

DIKKE MABIK, OF DIK-MAB VOOR DE VRIENDEN!



IK HEB APPELTAART EN SOEP GEMAAKT. ONTHOUD DAT JE OP JE NEEFJE MOET PASSEN ALS WIJ WEG ZIJN, MABIK. DAT IS EEN GROTE VERANTWOORDELIJKHEID.

MAAR, MAMA...



GEEN GEMAAR, ENGELTJE. JE OOM EN TANTE ZIJN HEEL GUL VOOR ONS. KAN IK OP JE REKENEN?

JA, MAMA...

HIJ WOONDE MET ZIJN MOEDER, EEN VERSTOKTE KWEZEL, AL ALTIJD BIJ ZIJN OOM EN TANTE. NU JA, VANAF ZIJN GEBOORTE.



JE VADER, GOD HEBBE ZIJN ZIEL, ZOU TROTS OP JE ZIJN. JE BENT ZO MOOI!

HOE OP, MAMA! OOM STAAT TE WACHTEN!

OVER ZIJN VADER WISTEN WE WEINIG...

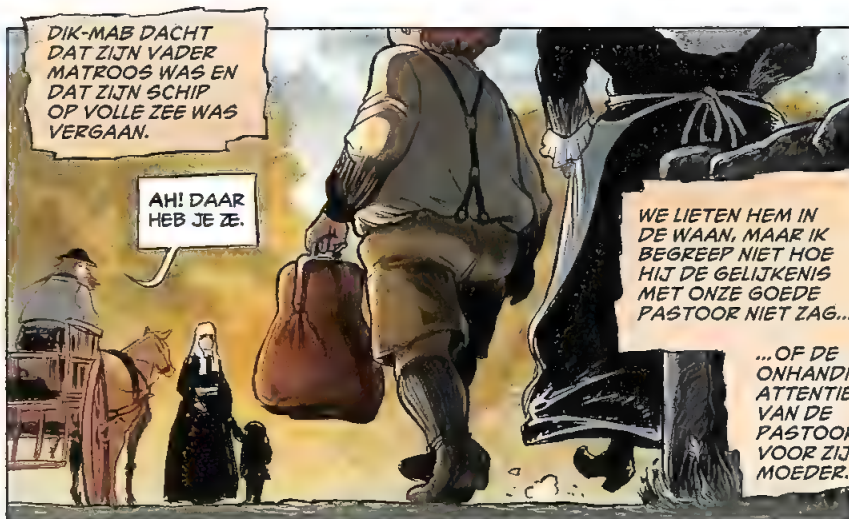


NU JA! WE WISTEN HET WEL, MAAR WE LIETEN NIETS MERKEN.

WAAR BLIJFT JE ZUS? WE MOESTEN AL VERTROKKEN ZIJN!

ZE KOMT ER ZO AAN... ZE MOET MABIK NOG WAT LAATSTE RAAD GEVEN.

HET ZOU HAAR GOED DOEN ALS ZE HEM WAT MEER LIET DOEN. EN HEM OOK, TROUWENS...



DIK-MAB DACHT
DAT ZIJN VADER
MATROOS WAS EN
DAT ZIJN SCHIP
OP VOLLE ZEE WAS
VERGAAN.

AH! DAAR
HEB JE ZE.

WE LIETEN HEM IN
DE WAAN, MAAR IK
BEGREEP NIET HOE
HIJ DE GELIJKENIS
MET ONZE GOEDE
PASTOOR NIET ZAG...

...OF DE
ONHANDIGE
ATTENTIES
VAN DE
PASTOOR
VOOR ZIJN
MOEDER.



MABIK, JIJ ZORGT VOOR
KILIAN. WE KOMEN MORGEN
IN DE LOOP VAN DE DAG
TERUG. IK WIL NIET DAT JE
DE BOERDERIJ VERLAAT.
ER ZIT EEN RAZEND BEEST,
EEN WOLF OF EEN HOND,
DIE VERDER NAAR HET
OOSTEN TWEE MENSEN
HEEFT AANGEVALLEN.

OKÉ, OOM.

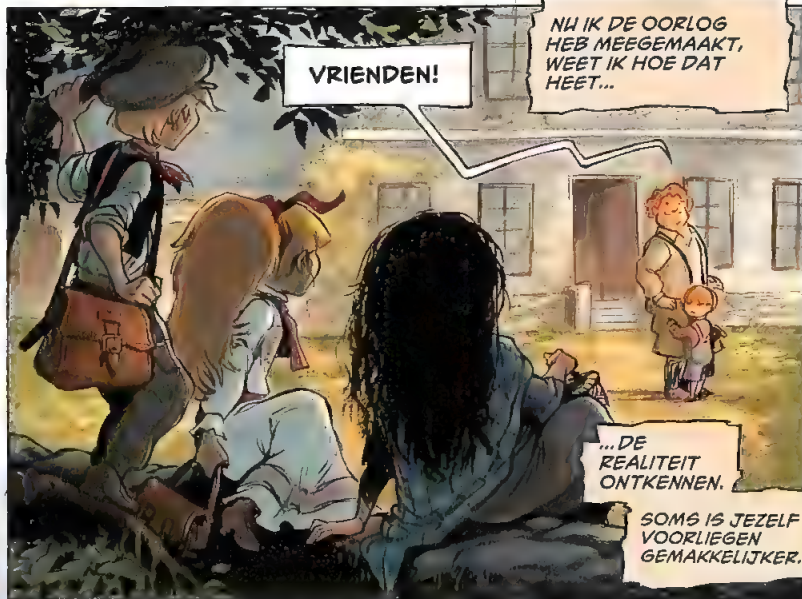


DAG SCHATJE! ZORG
GOED VOOR JE NEEFJE.
EN EET DE TAART NIET IN
EEN KEER OP, BEWAAR
WAT VOOR MORGEN!



GOED... NU ZIJN WE NOG
MET Z'N TWEEËN, KILOE. DUS
EHH... WAT WIL JE DOEN?

NIET ERG
SPRAAKZAAAM,
JE NEEFJE...

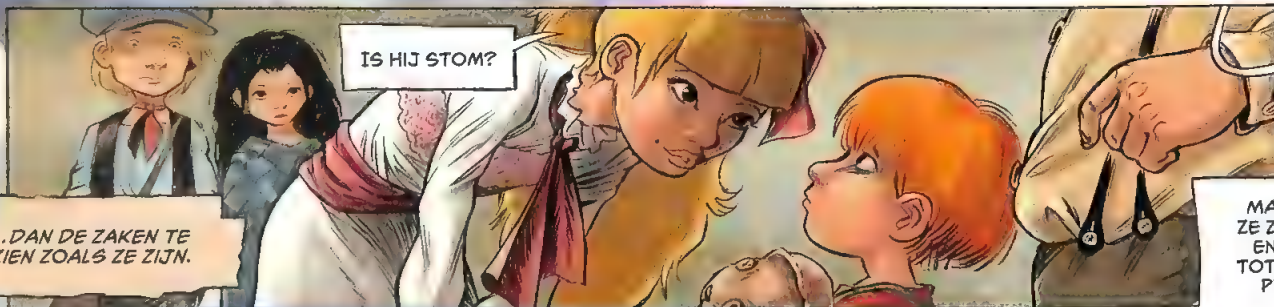


VRIENDEN!

NH IK DE OORLOG
HEB MEEGEMAAKT,
WEET IK HOE DAT
HEET...

...DE
REALITEIT
ONTKENNEN.

SOMS IS JEZELF
VOORLIEGEN
GEMAKKELIJKER...



IS HIJ STOM?

MIJN OOM ZEGT DAT HIJ
ZAL PRATEN ZODRA HIJ WIL
PRATEN. MAAR HIJ IS NIET
STOM, JE HOORT HEM LOEIEN
ALS HIJ ZIJN KNIE SCHAAFT!

...DAN DE ZAKEN TE
ZIEEN ZOALS ZE ZIJN.

MAAR IK BEN WEL ALLEEN NU.
ZE ZIJN NAAR EEN BEGRAFENIS
EN IK MOET OP HEM LETTEN
TOT MORGEN. WE MOETEN ONS
PROJECT DUS UITSTELLEN.

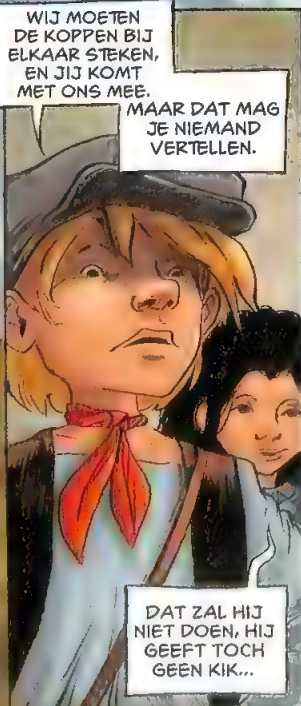


NIETS VAN!
HET IS VANDAAG
OF NOOIT!

MAAR 'T IS
EEN BABY, HIJ
KAN NIET TOT
DAAR LOPEN...

WAT DOEN
WE DAN?

IK BEN HET MET
RONAN EENS.



WIJ MOETEN
DE KOPPEN BIJ
ELKAAR STEKEN,
EN JIJ KOMT
MET ONS MEE.

MAAR DAT MAG
JE NIEMAND
VERTELLEN.

DAT ZAL HIJ
NIET DOEN, HIJ
GEEFT TOCH
GEEN KIK...



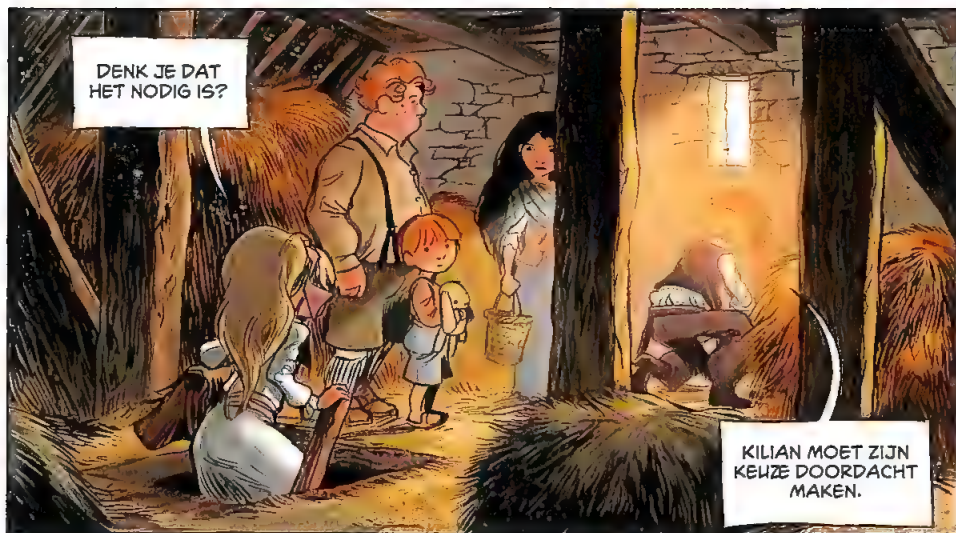
EN?

HIJ GAAT BLIJK-
BAAR AKKOORD...

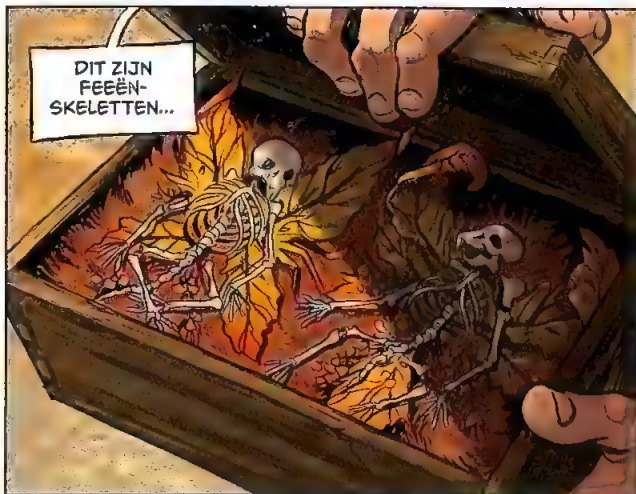


DE WEG LIGT OPEN.
WANNEER KOMEN
DE PACHTERS VAN
JE OOM, DIK-MAB?

ZE HOOIEN AAN DE KANT
VAN DE DRIE RAVEN... ZE
ZIJN EEN HELE DAG BEZIG.



KILIAN MOET ZIJN
KEUZE DOORDACHT
MAKEN.



IK HERINNER ME DIE VEELBELOVENDE OCHTEND. HET ZONNETJE SCHEEN TERWIJL WE DE VELDEN DOORKRUISTEN, VER VAN DE BEWOONDE WERELD, VOORZICHTIG, OM NIET BETRAPT TE WORDEN.



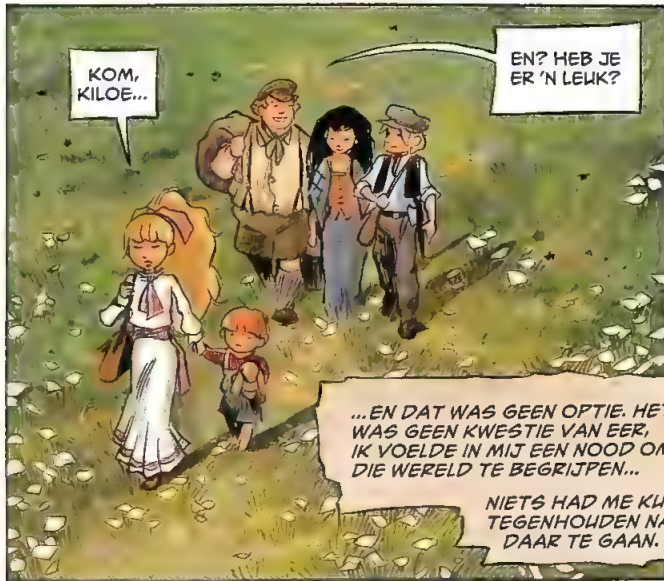
VIJF KINDEREN, WAARONDER EEN KLEUTER, DIE ALLEEN WANDELEN. DAT ZOU DE AANDACHT TREKKEN. WE Zouden ZO ZIJN TERUGGEBRACHT NAAR ONS VERTREKPUUNT...

GEEN GEZANG, ANDERS Vallen WE TE HARD OP.

VERTEL ONS DAN EEN LEUK VERHAAL, RONAN!

AH, NEE, ZIJN VERHALEN ZIJN ALTIJD ZO WALGELIJK!

JE KUNT OOK WAT VERDER GAAN LOPEN, RIJKE STINKERD, JE VERPEST ONZE LUCHT!



KOM, KILOE...

EN? HEB JE ER 'N LEUK?

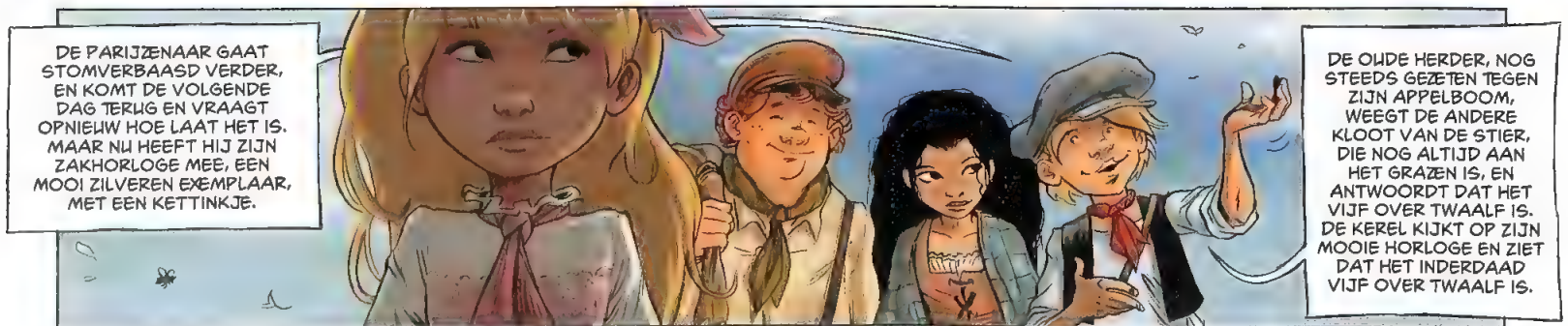
...EN DAT WAS GEEN OPTIE. HET WAS GEEN KWESTIE VAN EER, IK VOELDE IN MIJ EEN NOOD OM DIE WERELD TE BEGRIJPEN...

NIETS HAD ME KUNNEN TEGENHOUDEN NAAR DAAR TE GAAN.



MJA... EEN VERHAAL OVER EEN OUDE HERDER, DIE ZITTEND TEGEN EEN APPELBOOM LEUNDE. LANGS DE KANT VAN DE WEG. EEN MAN UIT DE STAD, ZO'N TYPE UIT PARIJS MET EEN MOOI KOSTUUM, STOFT EN VRAAGT HEM HOE LAAT HET IS...

DE OUDE HERDER STREKT ZIJN ARM UIT EN WEEGT EEN VAN DE GIGAAANTISCHE KLOTEN VAN EEN STIER DIE VOOR HEM AAN HET GRAZEN IS, EN ANTWOORDT DAT HET EXACT ELF UUR VIJFENDERTIG IS.



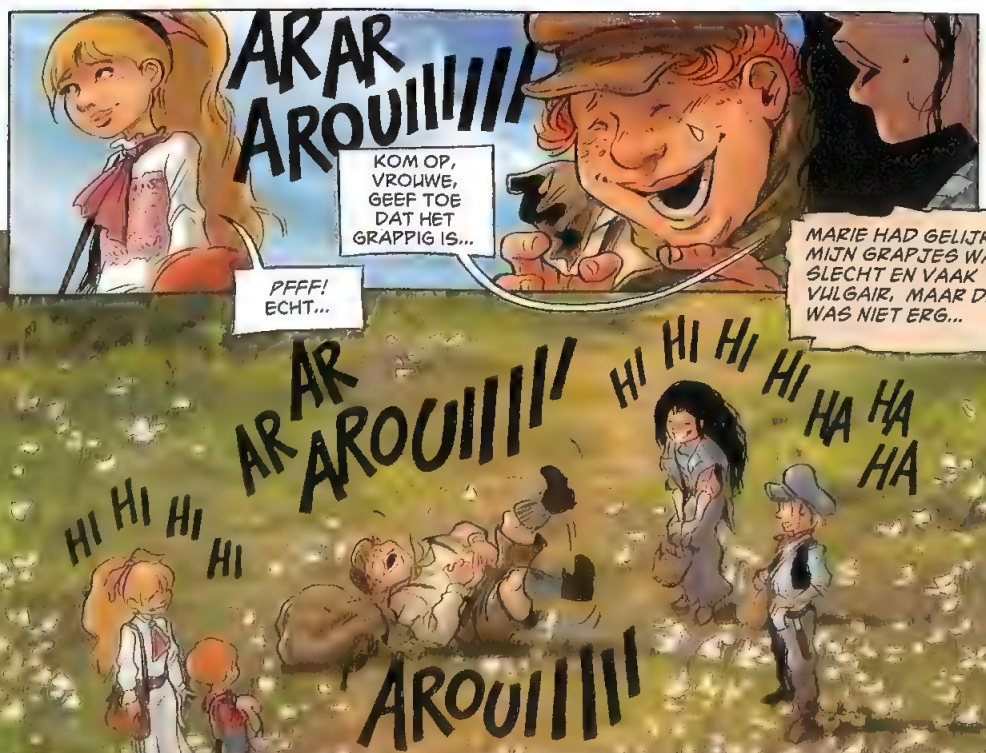
DE PARIJZENAAR GAAT STOMVERBAASD VERDER, EN KOMT DE VOLGENDE DAG TERUG EN VRAAGT OPNIEUW HOE LAAT HET IS. MAAR NU HEEFT HIJ ZIJN ZAKHORLOGE MEE, EEN MOOI ZILVEREN EXEMPLAAR, MET EEN KETTINKJE.

DE OUDE HERDER, NOG STEEDS GEZETEN TEGEN ZIJN APPELBOOM, WEEGT DE ANDERE KLOOT VAN DE STIER, DIE NOG ALTIJD AAN HET GRAZEN IS, EN ANTWOORDT DAT HET VIJF OVER TWAALF IS. DE KEREL KIJKT OP ZIJN MOOIE HORLOGE EN ZIET DAT HET INDERDAAD VIJF OVER TWAALF IS.



HIJ VRAAGT DAAROP HOE DE HERDER WEET HOE LAAT HET IS DOOR TE VOELEN AAN DE KLOTEN VAN ZIJN STIER...

EN DE OUDE HERDER ZEGT: MAAR BRAVE MENEER, IK HEF ZIJN KLOTEN OP OMDAT ZE ZO GROOT ZIJN DAT IK DE KLOKKENTOREN VAN DE KERK NIET KAN ZIEN STAAN!



ARAR AROUIIIIII

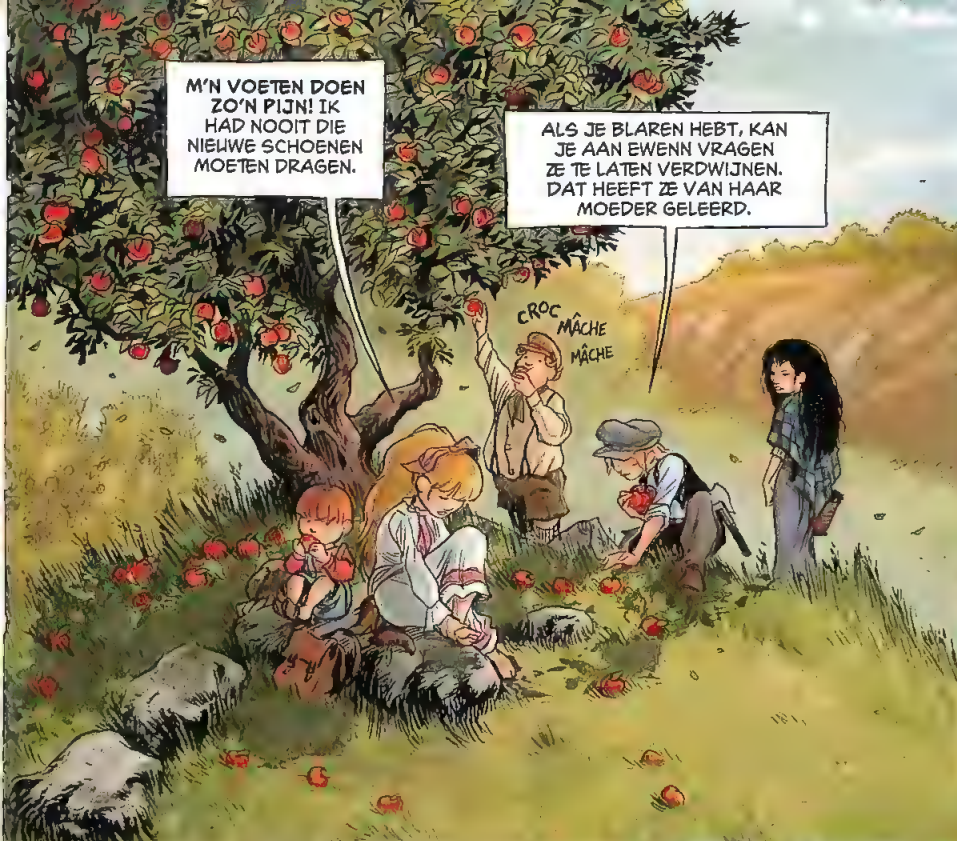
KOM OP, VROUWE, GEEF TOE DAT HET GRAPPIG IS...

PPFF! ECHT...

MARIE HAD GELIJK, MIJN GRAPJES WAREN SLECHT EN VAAK VULGAIR, MAAR DAT WAS NIET ERG...

HI HI HI HI HI HI HI HI HA HA HA HA AROUIIIIII

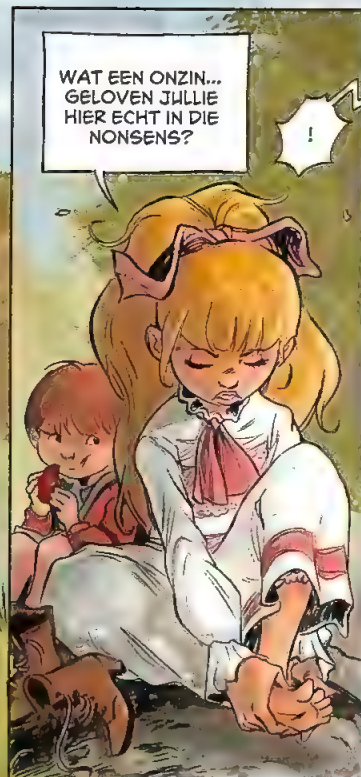
WANT HET WAS DE BEDOELING MABIK AAN HET LACHEN TE KRIJGEN. ALS DIK-MAB LACHTE, LACHTE IEDEREEN. JE KON ONMOGELIJK WEERSTAAN AAN HET VARKENSACHTIGE GEKNOR DAT ZIJN DIKKE BUIK DOORENSCHUDDE...



M'N VOETEN DOEN ZO'N PIJN! IK HAD NOOIT DIE NIEUWE SCHOENEN MOETEN DRAGEN.

ALS JE BLAREN HEBT, KAN JE AAN EWENN VRAGEN ZE TE LATEN VERDWIJNEN. DAT HEEFT ZE VAN HAAR MOEDER GELEERD.

CROC
MACHE
MACHE

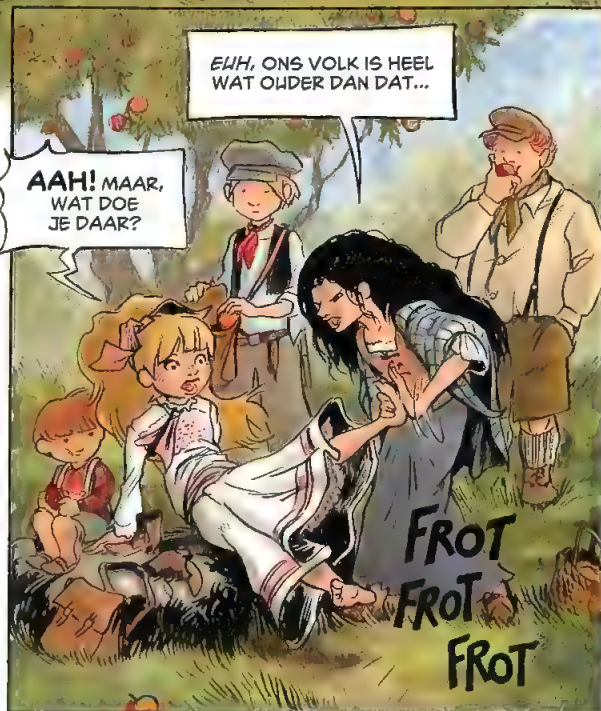


WAT EEN ONZIN... GELOVEN JULLIE HIER ECHT IN DIE NONSENS?



NONSENS? MEEN JE DAT?

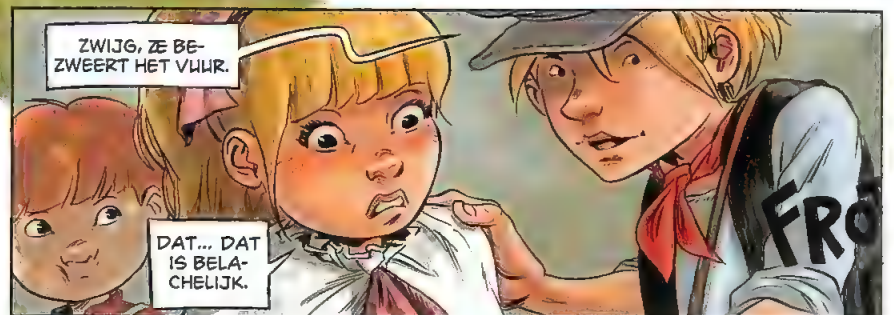
JA, NATUURLIJK! MIJN VADER ZEGT DAT BRETOENEN NOG EVEN WILD EN BIJGELOVIG ZIJN ALS HONDERD JAAR GELEDEN.



EHH, ONS VOLK IS HEEL WAT OUDER DAN DAT...

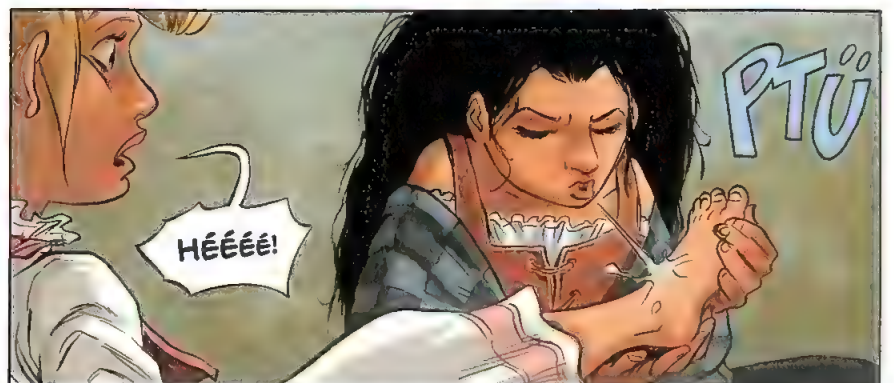
AAH! MAAR, WAT DOE JE DAAR?

FROT
FROT
FROT



ZWIJG, ZE BEZWEERT HET VUUR.

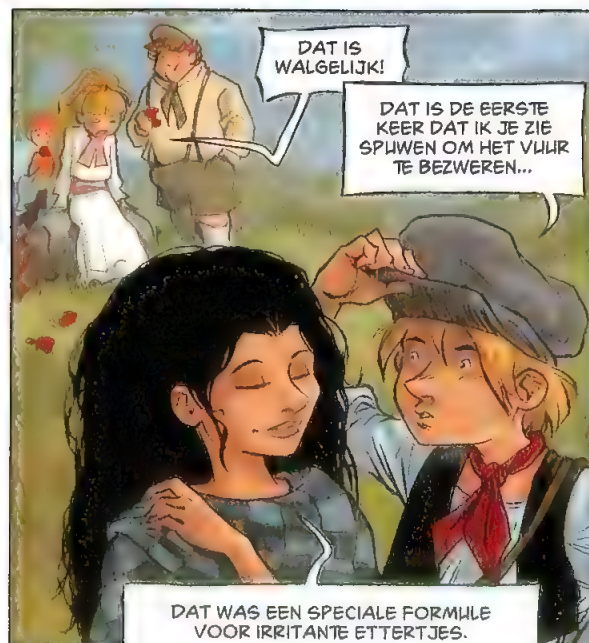
DAT... DAT IS BELACHELIJK.



HEÉÉÉ!



DOE JE SCHOENEN AAN, JE KUNT WEER LOPEN.



DAT IS WALGELIJK!

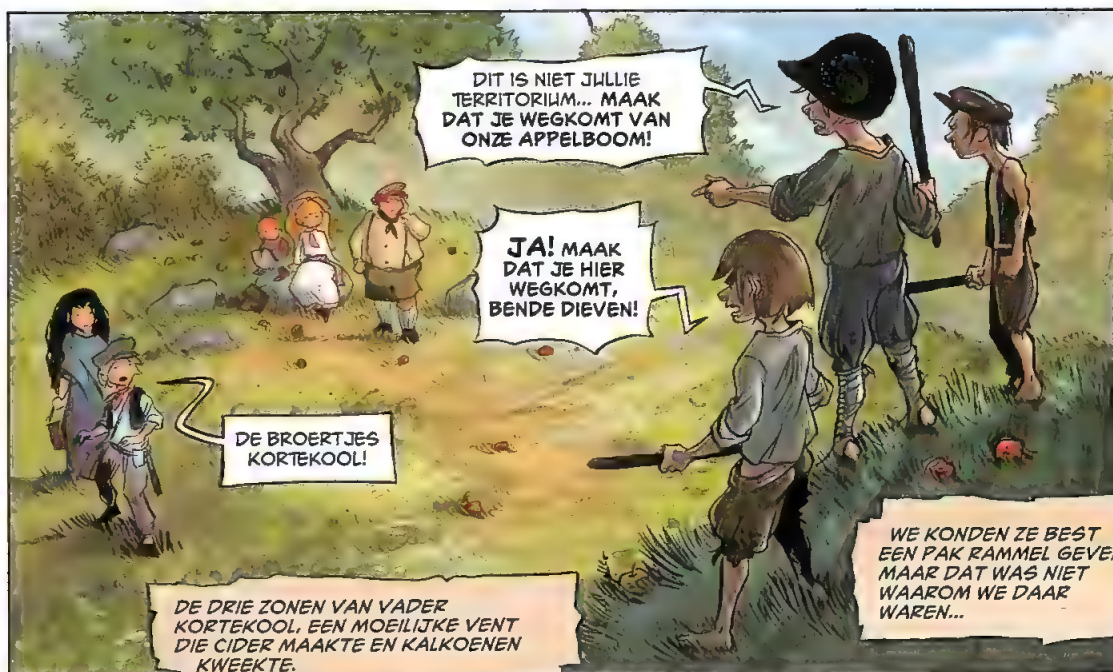
DAT IS DE EERSTE KEER DAT IK JE ZIE SPUIWEN OM HET VUUR TE BEZWEREN...

DAT WAS EEN SPECIALE FORMULE VOOR IRRITANTE ETTERTJES.



SPROUT

?!



DIT IS NIET JULLIE TERRITORIUM... MAAK DAT JE WEGKOMT VAN ONZE APPELBOOM!

JA! MAAK DAT JE HIER WEGKOMT, BENDE DIEVEN!

DE BROERTJES KORTEKOOL!

DE DRIE ZONEN VAN VADER KORTEKOOL, EEN MOEILIJKE VENT DIE CIDER MAAKTE EN KALKOENEN KREEKTE.

WE KONDEN ZE BEST EEN PAK RAMMEL GEVEN, MAAR DAT WAS NIET WAAROM WE DAAR WAREN...



LAAT MAAR, MABIK...

JA, GA MAAR WEG, MABIK MAPIK!



JA, WEGWEZEN, MABIK KLEINE PIK!

LAAT ZE LULLEN... ZE ZIJN NOG DOMMER DAN HUN KALKOENEN.

DIK-MAB WAS DE VRIENDELIJKSTE JONGEN VAN HET DORP...



NEE, NEE! 'T IS EERDER VIEZE VETPIK! HIJ SLAAPT BLIJKBAAR MET Z'N MOEDER!

MAAR JE MOET HEM OOK NIET UITDAGEN, ZEKER NIET MET MARIE IN DE BUURT... HIJ HAD VAST EEN BOONTJE VOOR DE KNAPPE RIJKELUWSDOCHTER.

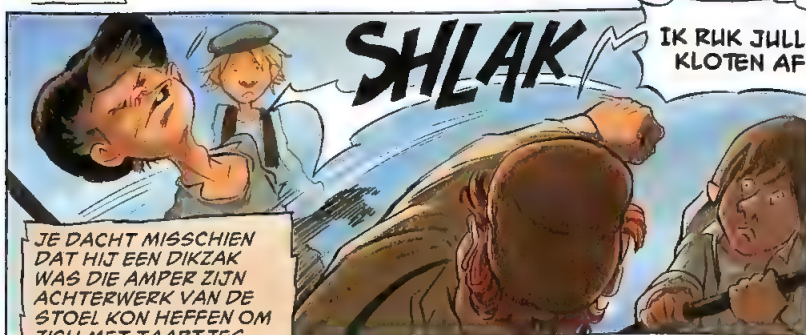


RAAA!

HÉ, JONGENS, DAAR KOMT DE VETZAK AAN!

HA HA HA

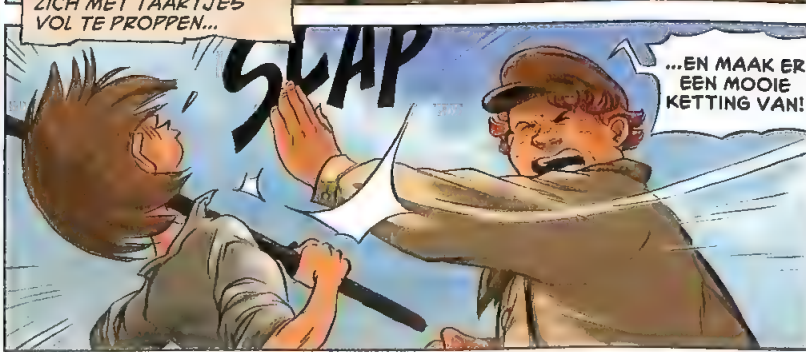
MABIK, NEE!



SHLAK

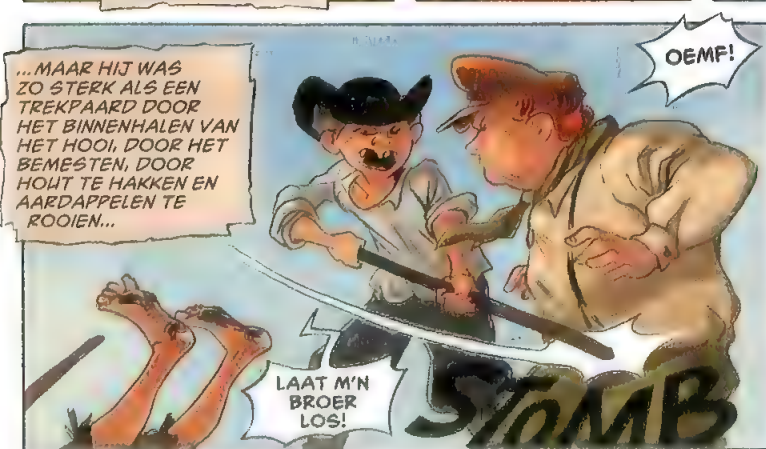
IK RUK JULLIE KLOTEN AF!

JE DACHT MISSCHIEN DAT HIJ EEN DIKZAK WAS DIE AMPER ZIJN ACHTERWERK VAN DE STOEL KON HEFFEN OM ZICH MET TAARTJES VOL TE PROPPEN...



SLAP

...EN MAAK ER EEN MOOIE KETTING VAN!

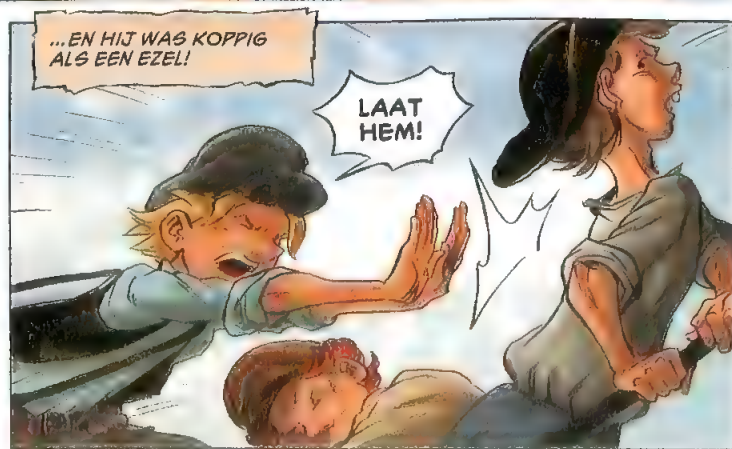


OEMF!

...MAAR HIJ WAS ZO STERK ALS EEN TREKPAARD DOOR HET BINNENHALEN VAN HET HOOI, DOOR HET BEMESTEN, DOOR HOUD TE HAKKEN EN AARDAPPELEN TE ROEIEN...

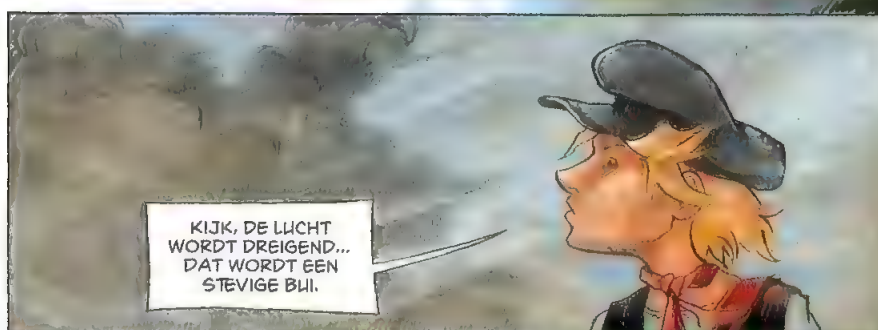
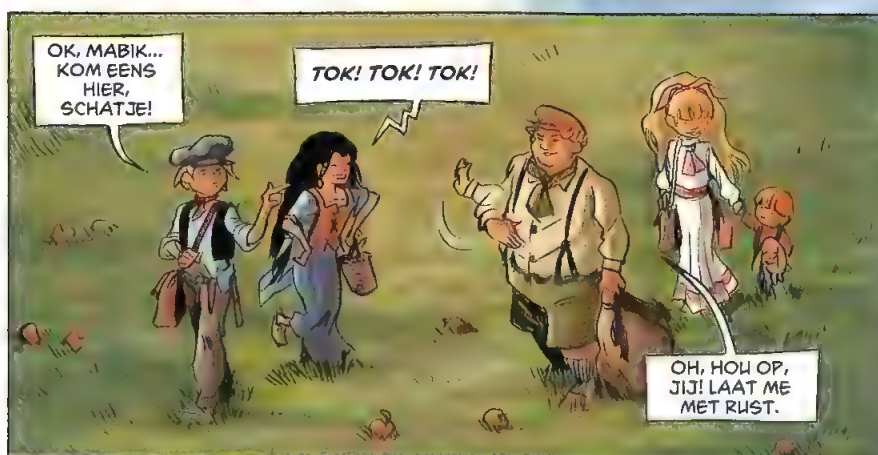
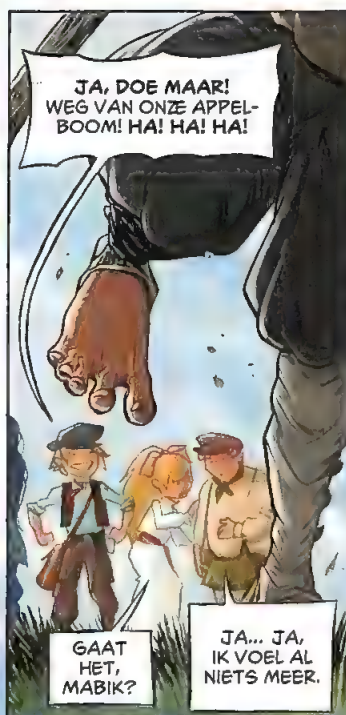
LAAT M'N BROER LOS!

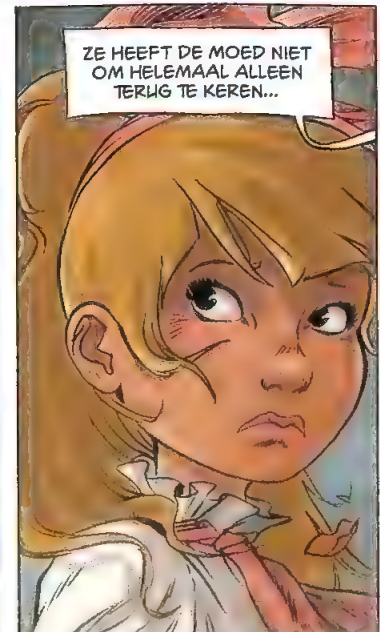
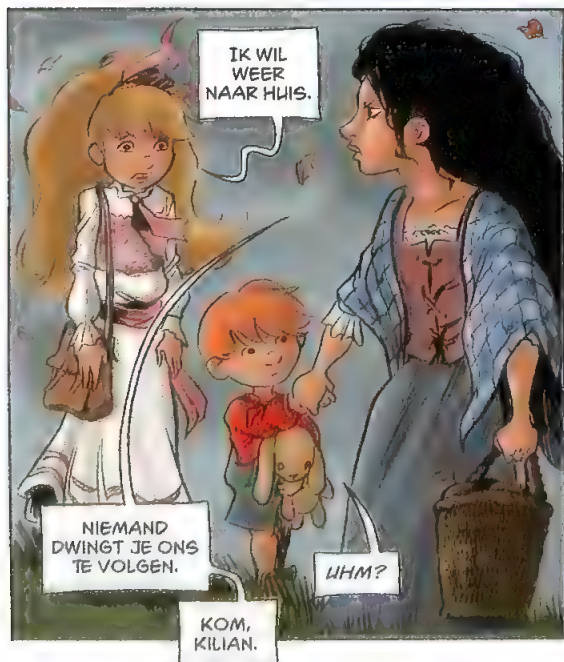
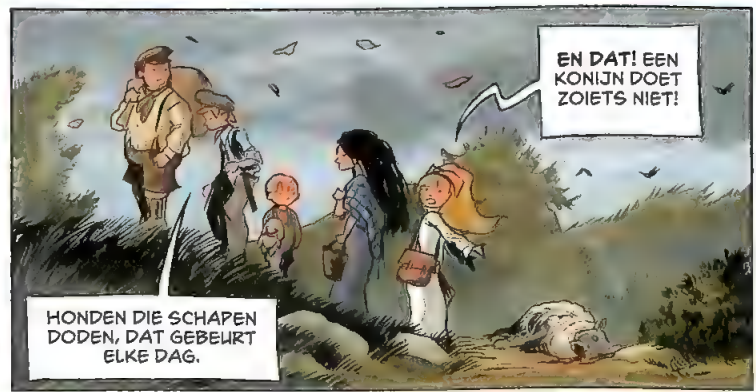
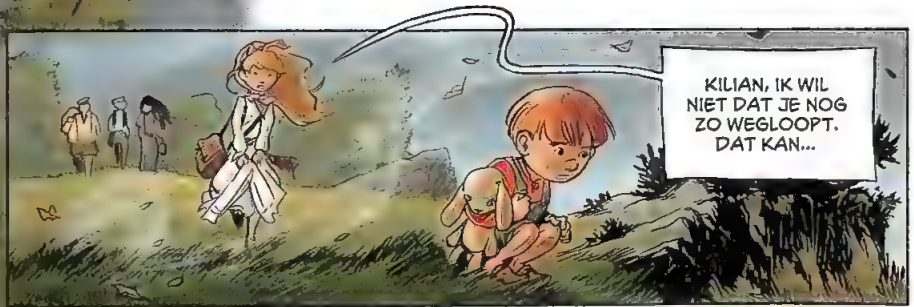
STOMB

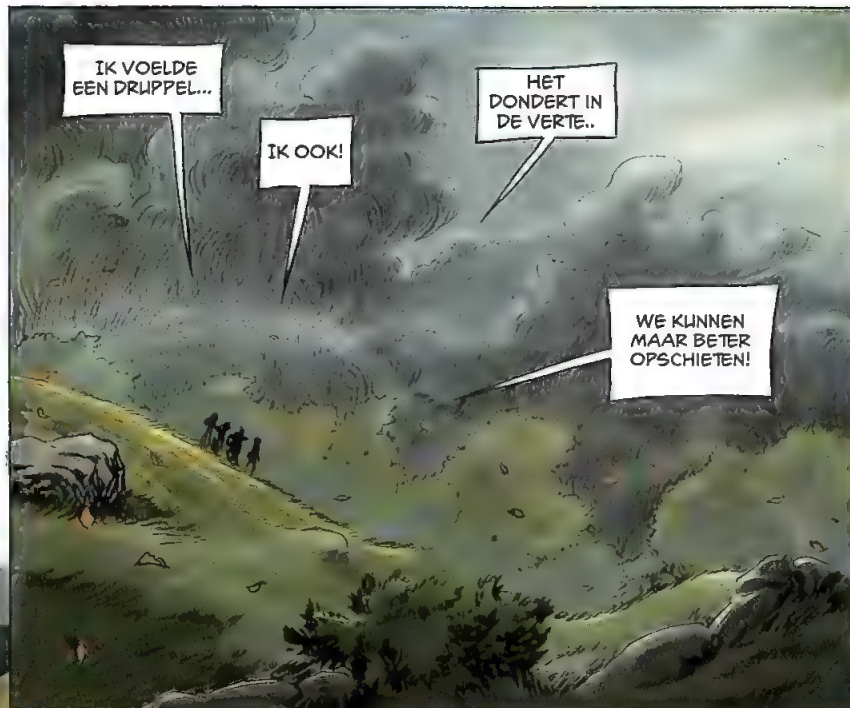
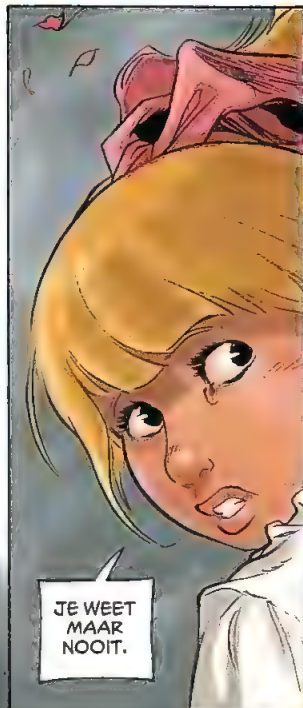
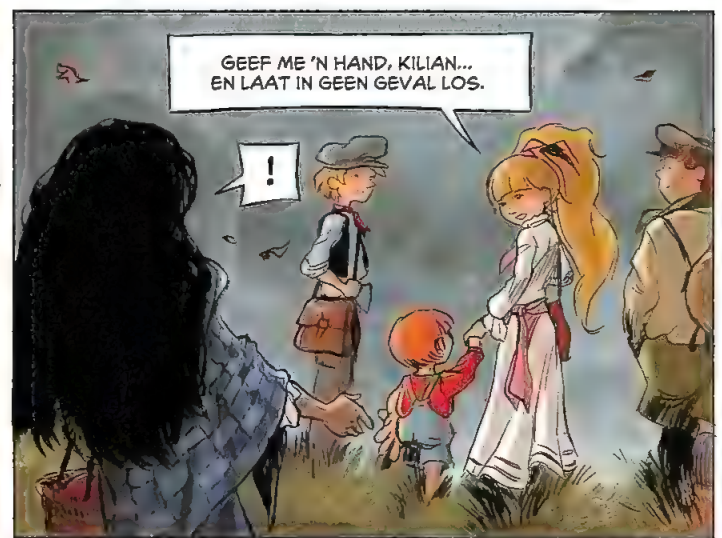


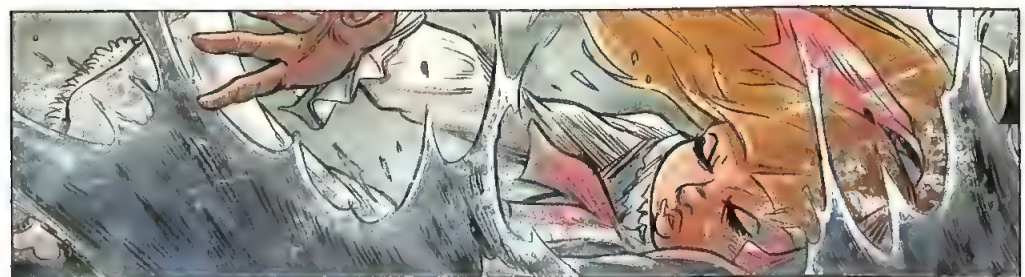
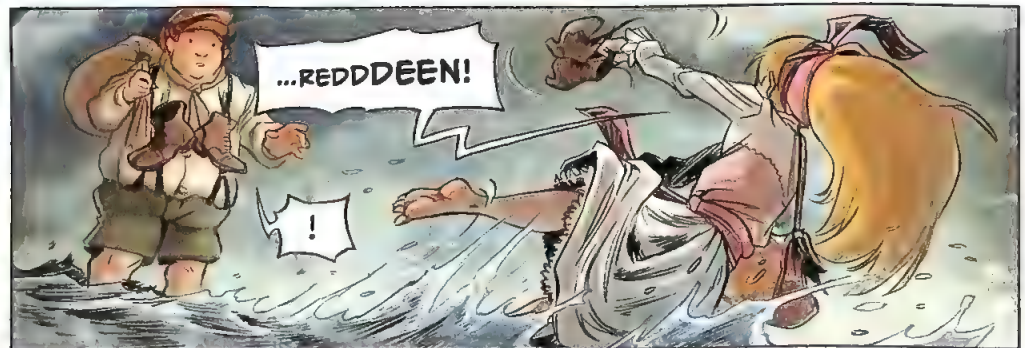
...EN HIJ WAS KOPPIG ALS EEN EZEL!

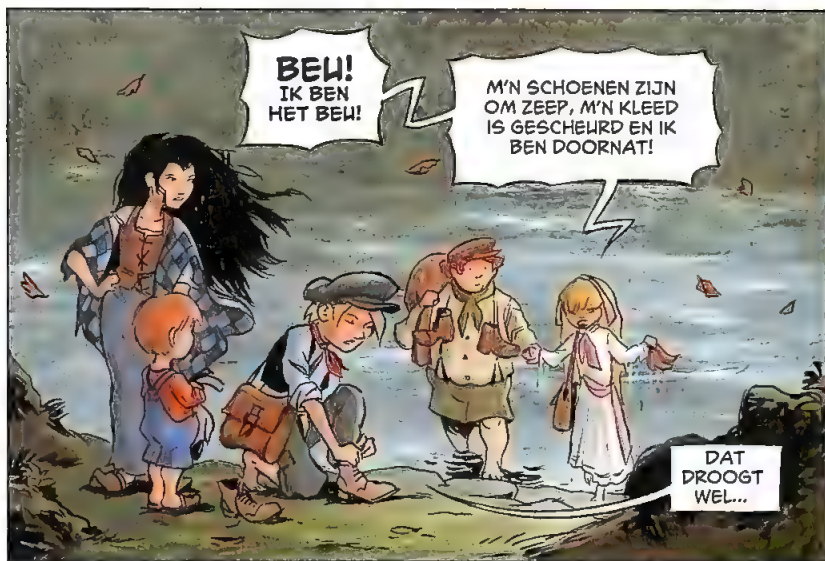
LAAT HEM!











BEU!
IK BEN
HET BEU!

M'N SCHOENEN ZIJN
OM ZEEP, M'N KLEED
IS GESCHEURD EN IK
BEN DOORNAT!

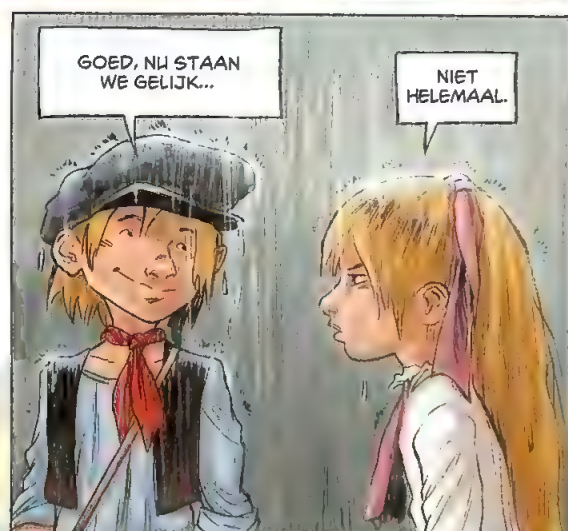
DAT
DROOGT
WEL...



AH JA, EN DAT GAAT
ZICHZELF VAST OOK
DICTNAAIEN?



EH... DIE
WAS WEL
HEEL
DICT-
BIJ...



GOED, NU STAAN
WE GELIJK...

NIET
HELEMAAL.



HÉÉ!

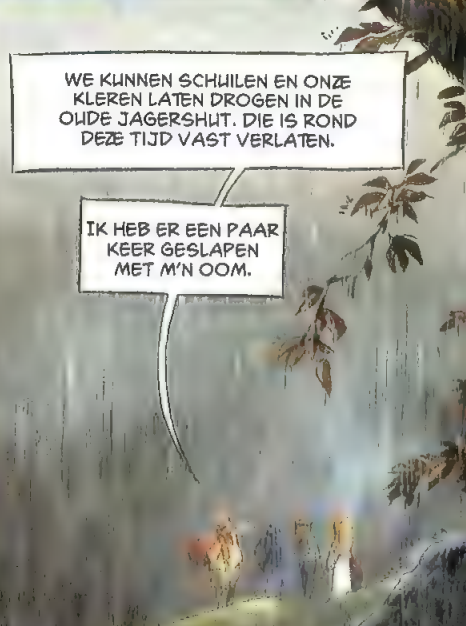
KRRRK



NU STAAN WE
WEL GELIJK!

DUS JE GAAT
VERDER MET
ONS MEE?

HET KWAAD IS AL GESCHIED... IK
KAN BETER MEEGAAN TOT HET
EINDE, DAN LAAT IK ME TEN MINSTE
NIET VOOR NIETS STRAPPEN!



WE KUNNEN SCHUILEN EN ONZE
KLEREN LATEN DROGEN IN DE
OULDE JAGERSHUT. DIE IS ROND
DEZE TIJD VAST VERLATEN.

IK HEB ER EEN PAAR
KEER GESLAPEN
MET M'N OOM.



WE ZIJN ER, MAKKERS!

HET WAS NIET DE EERSTE KEER DAT IK IN BROCÉLIANDE KWAM, AL WAS IK ER NIET ZO VAAK GEWEEST ALS MABIK. DIE GING ER VAAK EIKELS RAPEN VOOR DE VARKENS, SAMEN MET Z'N OOM.

HET IS BEST INDRIJKWEKKEND!

DE GEUR VAN DE HUMUS VAN HET VOCHTIGE ONDERHOULT WAS ZO KRACHTIG DAT HIJ ONS BIJ DE KEEL GREEP. IK HAD DE SMAAK VAN AARDE, MOS EN PADDENSTOLEN IN M'N MOND.

BEN JE HIER NOG NOOIT GEWEEST?

DE LICHTREGEN WAS VERANDERD IN DIKKE DRUPPELS DIE AAN DE VERZWAARDE TAKKEN HINGEN EN DIE, ALS ZE JOU TROFFEN, ONTPLOFTEN ALS KLEINE IJSKOUDE GRANATEN...

NEE, IK KWAM ALTIJD OVER DE WEG, IN EEN RIJTHUUS. DAT IS ANDERS.

DE WEGGETJES VERDWENEN IN HET STRUIKGEWAS EN LIEPEN SOMS DOOD, WAARDOOR WE OP ONZE STAPPEN MOESTEN TERUGKEREN...

HÉ, WACHT OP MIJ!

GEEN ROOK, HIJ LIJKT VERLATEN.

IK HAD HET GEZEGD.

WE KUNNEN KASTANJES POPPEN!

DE DAG WAS AL AARDIG OPGESCHOTEN TOEN WE DE JAGERSHUT VONDEN. EEN OUD KROT DAT ALS BIJ WONDER NOG RECHTSTOND, MET EEN OUD, SCHEEFGEZAKT DAK DAT DAPPER WEERSTAND BOOD AAN HET SLECHTE WEER...



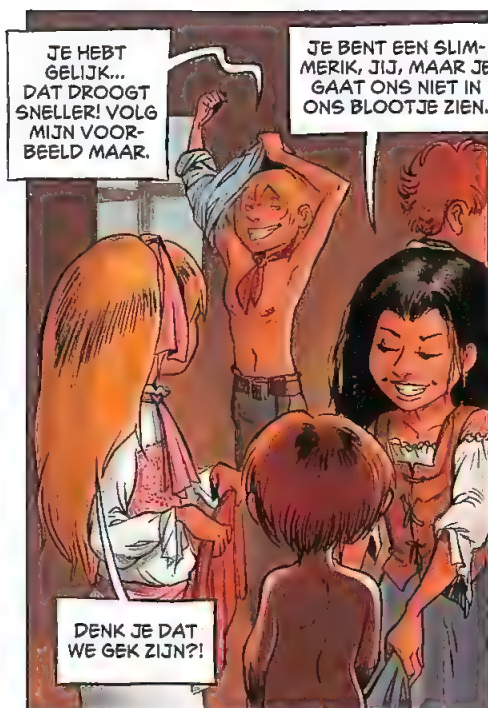
WAAROM DOE JE DAT?

ZODAT ZE BAKKEN ZONDER STUK TE GAAN...

MABIK HAD 'T GOED GEZIEN. ER WAS EEN VOORRAAD DROOG HOULT. IK STAK EEN VUUR AAN OM ONS TE VERWARMEN EN DE GEUR VAN VOCHTIGE AS TE VERDRIJVEN.

KOM JIJ, KLEREN UIT! DAT DROOGT SNELLER.

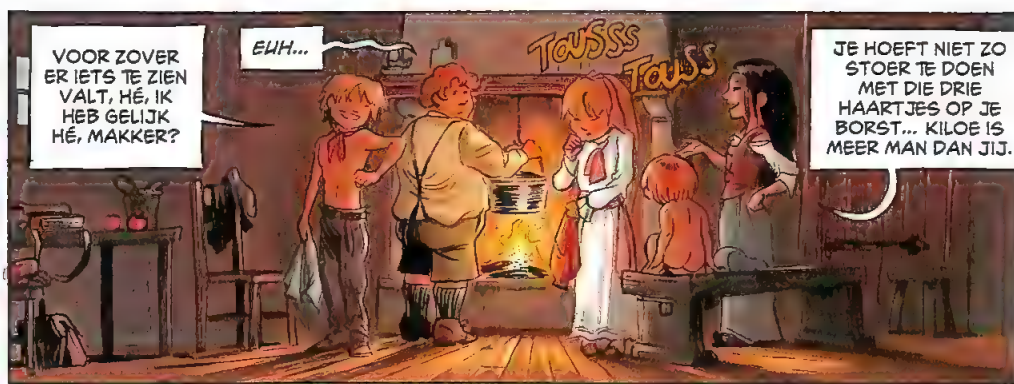
ONDANKS AL WAT VOLGDE, BLIJFT DIT EEN VAN DE GELUKKIGSTE MOMENTEN VAN M'N LEVEN...



JE HEBT
GELIJK...
DAT DROOGT
SNELLER! VOLG
MIJN VOOR-
BEELD MAAR.

JE BENT EEN SLIM-
MERIK, JIJ, MAAR JE
GAAT ONS NIET IN
ONS BLOOTJE ZIEN.

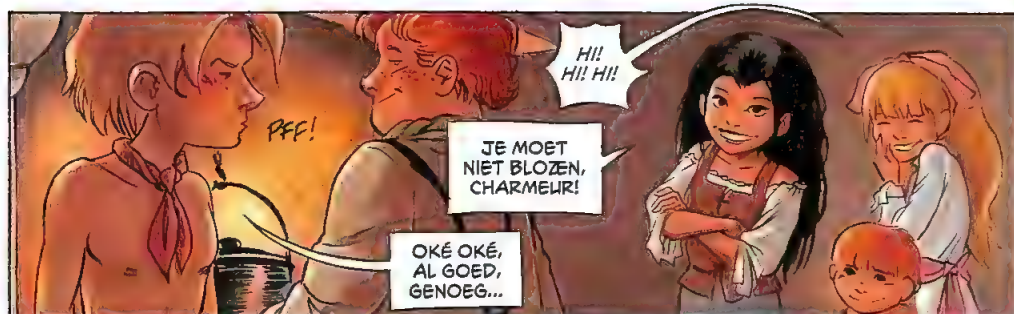
DENK JE DAT
WE GEK ZIJN?!



VOOR ZOVER
ER IETS TE ZIEN
VALT, HÉ, IK
HEB GELIJK
HÉ, MAKKER?

EWH...

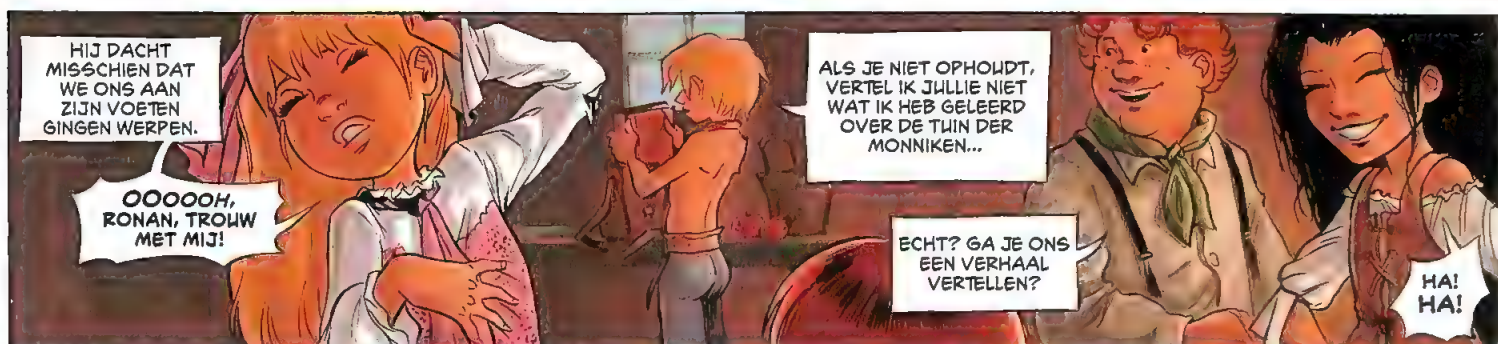
JE HOEFT NIET ZO
STOER TE DOEN
MET DIE DRIE
HAARTJES OP JE
BORST... KILOE IS
MEER MAN DAN JIJ.



HI!
HI! HI!

JE MOET
NIET BLOZEN,
CHARMEUR!

OKÉ OKÉ,
AL GOED,
GENOEG...



HIJ DACHT
MISSCHIEEN DAT
WE ONS AAN
ZIJN VOETEN
GINGEN WERPEN.

OOOOOH,
RONAN, TROUW
MET MIJ!

ALS JE NIET OPHOUDT,
VERTEL IK JULLIE NIET
WAT IK HEB GELEERD
OVER DE TUIN DER
MONNIKEN...

ECHT? GA JE ONS
EEN VERHAAL
VERTELEN?

HA!
HA!



JA...

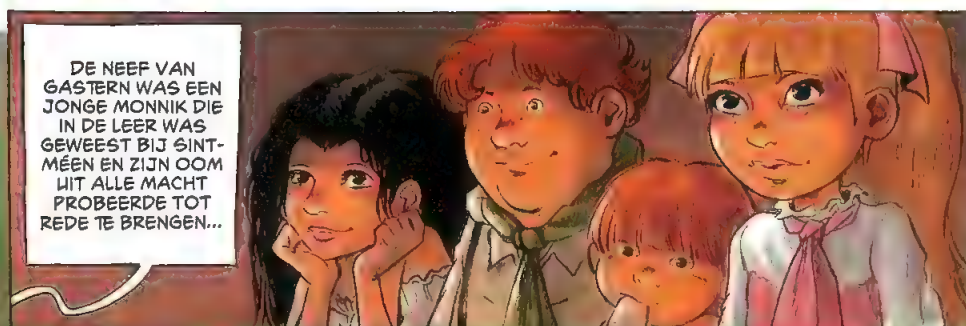
ER ZIJN ZELFS
MEERDERE
VERHALEN OVER
DE TUIN DER
MONNIKEN...

...MAAR MIJN LIEVELINGSVERHAAL
GAAT OVER HEER GASTERN DIE
REGEERDE OVER TRÉHORENTEUC,
IN DE TIJD TOEN SINT-MEVENNUS
DE ABDIJ LEIDDE...



HEER GASTERN WAS EEN
GEMENE KEREL, WREED,
DIE GOD NOCH HET KLEINE
VOLKJE RESPECTEERDE.
HET ENIGE WAAR HIJ VAN
HIELD, WAS JAGEN MET ZIJN
TROEP DRINKEBROERS. HET
VERHAAL DOET DE RONDE
DAT ZE ELK DIER DOODDEN
DAT DE TEGENSLAG HAD
HUN PAD TE KRUISEN,
EN SOMS TROUWENS
NIET ALLEEN DIEREN...

1e seigneur



DE NEEF VAN
GASTERN WAS EEN
JONGE MONNIK DIE
IN DE LEER WAS
GEWEEST BIJ SINT-
MÉEN EN ZIJN OOM
UIT ALLE MACHT
PROBEERDE TOT
REDE TE BRENGEN...

...MAAR GASTERN SPOTTE MET ZIJN POGINGEN,
VERNEDERDE HEM REGELMATIG EN SLOEG HEM
ZELFS SOMS. OP EEN DAG DWONG HIJ HEM
ZIJN MEDAILLON VAN SINT-GILDAS IN EEN PUT
TE GOOIEN. MAAR DE MONNIK GAF NIET OP
EN SMEEKTE DE HEER DEEL TE NEMEN AAN DE
VESPERS VAN ALLERHEILIGEN IN TRÉHORENTEUC...



GASTERN VERTROK MET EEN LUIDE, BOOSAARDIGE LACH EN ZEI BRULLEND: 'IK GA NIET ZINGEN TUSSEN DIE PIJDRAGERS, IK KNIEL NIET VOOR JE KRUIS. NET ALS MIJN VOORVADEREN BEN IK DE SCHRIK VAN DE BEWONERS VAN MIJN GRONDGEBIED. MORGEN GA IK JAGEN!'

'EN WEE DE MANNEN EN VROUWEN EN AL HET WILD DAT MIJN PAD KRUIST. ZING VOOR MIJ, ALS JE WIL, EN BID TOT JE GOD, ZO KRACHTELOOS!'



OP ALLERHEILIGEN GALMDE HET GEBLAF VAN DE HONDEN VAN DE HEER DE HELE DAG DOOR DE VALLEIEN, DE HEIDE, DE BOSSEN. IN HET DORP HOORDE MEN DE HOORNS SCHALLEN, DE JAGERS BRULLEN EN DE PAARDEN HINNIKEN...



MAAR TOEN DE PAROCHIANEN BUITENKWAMEN NA DE VESPERS, HEERSTE EEN DIEPE STILTE OVER DE HEIDE EN HET WOUD.

EN ER BRANDDE GEEN ENKEL LICHT MEER ACHTER DE VENSTERS VAN HET KASTEEL. DE NACHT HAD DE VELDEN EN HET WOUD MET EEN SCHADUWKLEED EN Dikke MIST BEDEKT. HET JACHTGEZELSCHAP WAS NIET TERUGGEKEERD.




DE BOEREN VOLGDEN, DOODSBANG, DE NEEF VAN DE HEER, GEWAPEND MET RIEKEN, BIJLEN EN PEKFAKKELS.

MAAR ZE HOEFDEN NIET VER TE GAAN...



ZE KWAMEN UIT OP EEN KLEINE OPEN PLEK, WAAR ZE HET JACHTGEZELSCHAP HET LAATST HADDEN GEHOORD. EN TUSSEN DE BREMSTRIJKEN EN DE BERKEN REES EEN RECHTHOEK VAN RODE EN WITTE STENEN OP.

ZE BLONKEN ZWAKJES ONDER DE MAAN. SOMMIGEN DROPEN VAN HET VOCHT, AVONDNEVEL OF TRANEN VAN DE VERDOEMDEN?



IEDEREEN HAD HET BEGREPEN... DE TOORN VAN DE HEDEL HAD HET HELE GEZELSCHAP GETROFFEN, HONDEN, PAARDEN EN MENSEN STONDEN DAAR, VERSTENDEND VOOR DE EELWIGHEID!

GOED... ZIJN ZE NOG NIET GEBAKKEN?

M'N MOEDER...

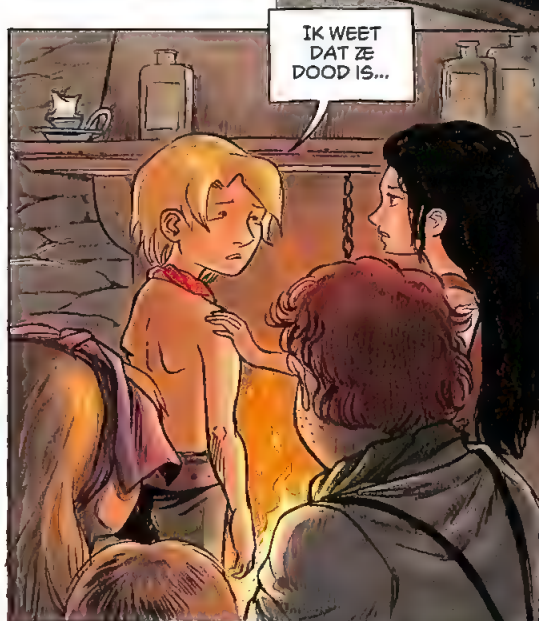


RONAN, WAAROM WIL JE DAAR ZO GRAAG HEEN?

WAT, JE MOEDER? JE HOOPT TOCH NIET HAAR TERUG TE ZIEN? ZE IS...

ZE IS BEGRAVEN. JE WEEET TOCH...

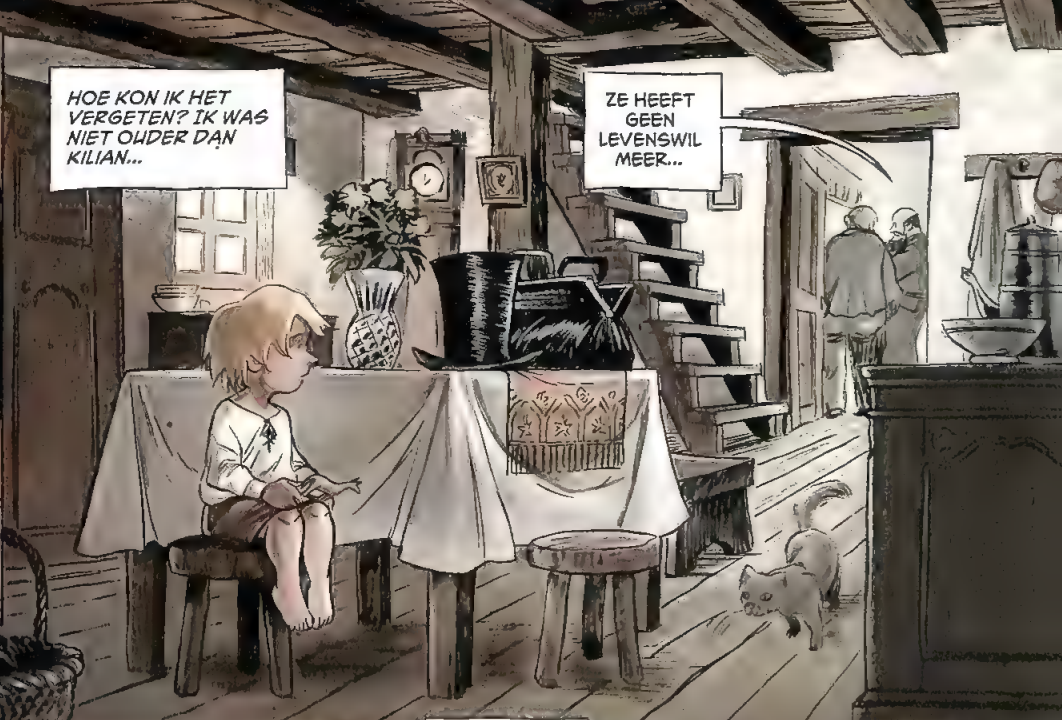
KLAP



IK WEEET
DAT ZE
DOOD IS...

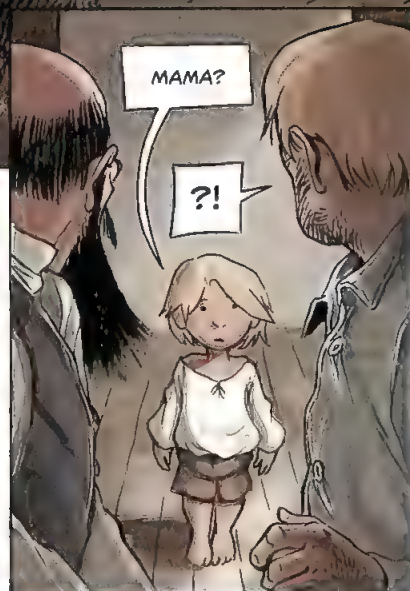
HOE KON IK HET
VERGETEN? IK WAS
NIET OUDER DAN
KILIAN...

ZE HEEFT
GEEN
LEVENSWIL
MEER...



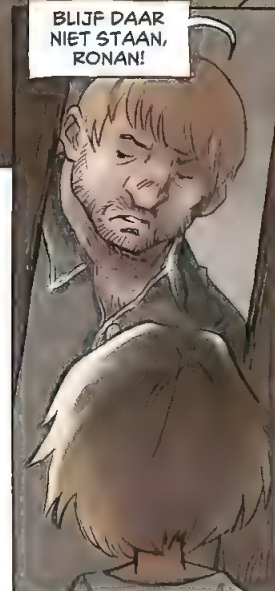
U MOET
HAAR
REDDEN!

ZE HEEFT NIET LANG MEER, JE MOET
DE PRIESTER LATEN KOMEN VOOR
DE LAATSTE SACRAMENTEN...



MAMA?

?!



BLIJF DAAR
NIET STAAN,
RONAN!



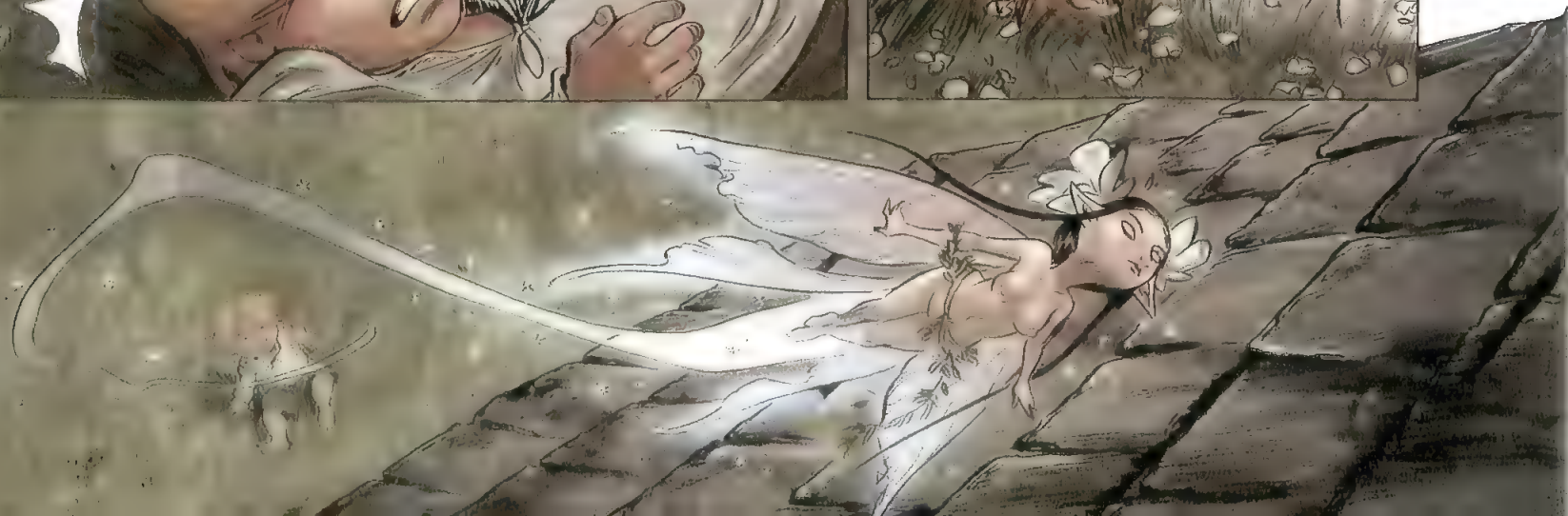
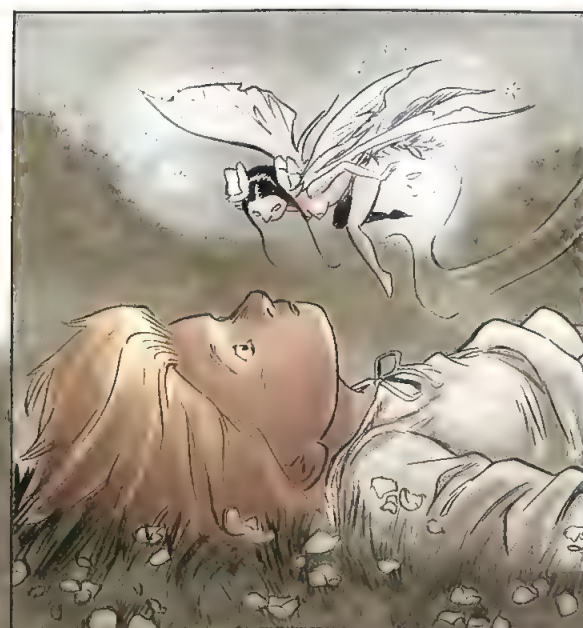
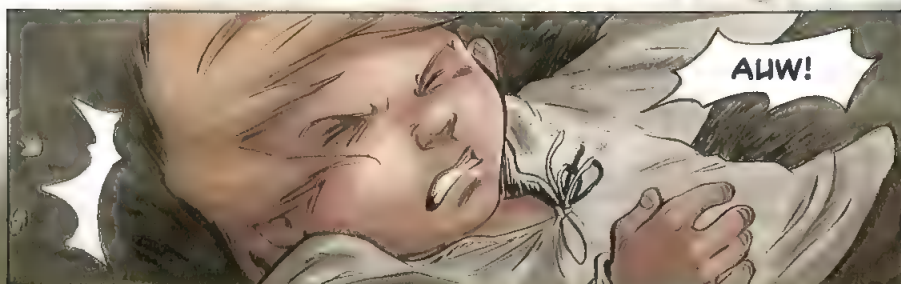
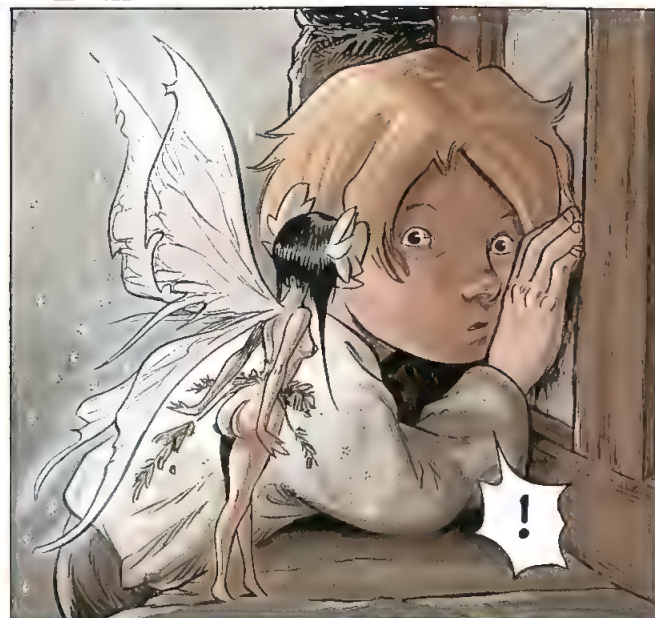
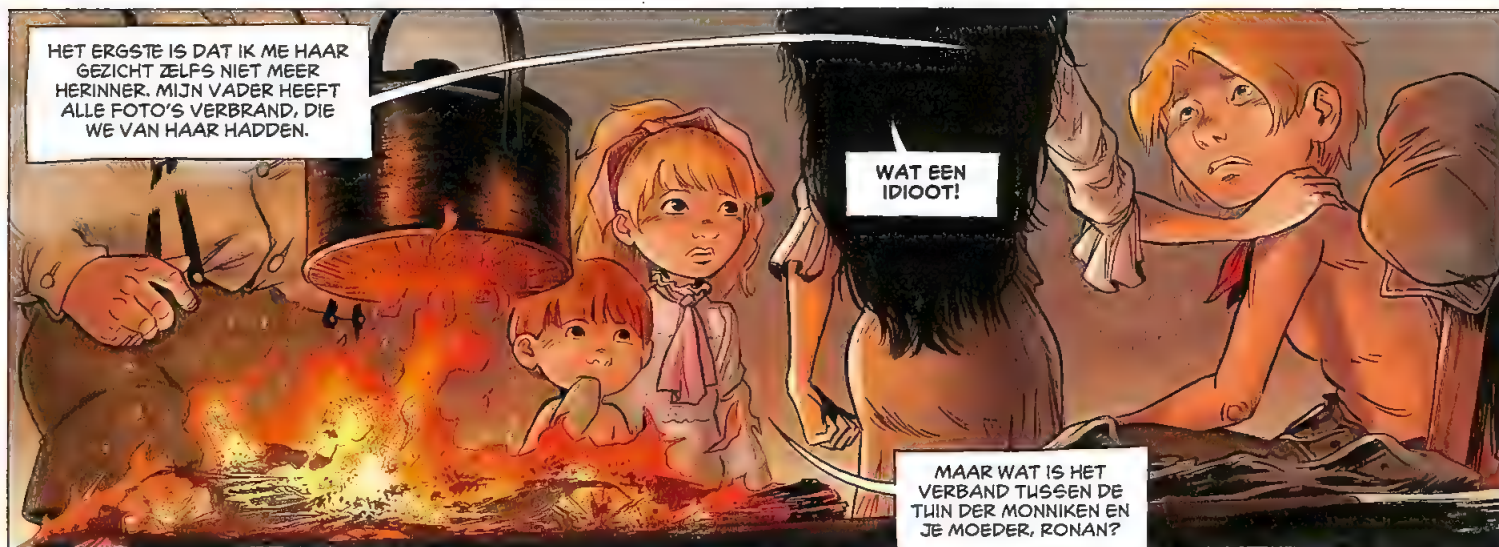
HNNG!

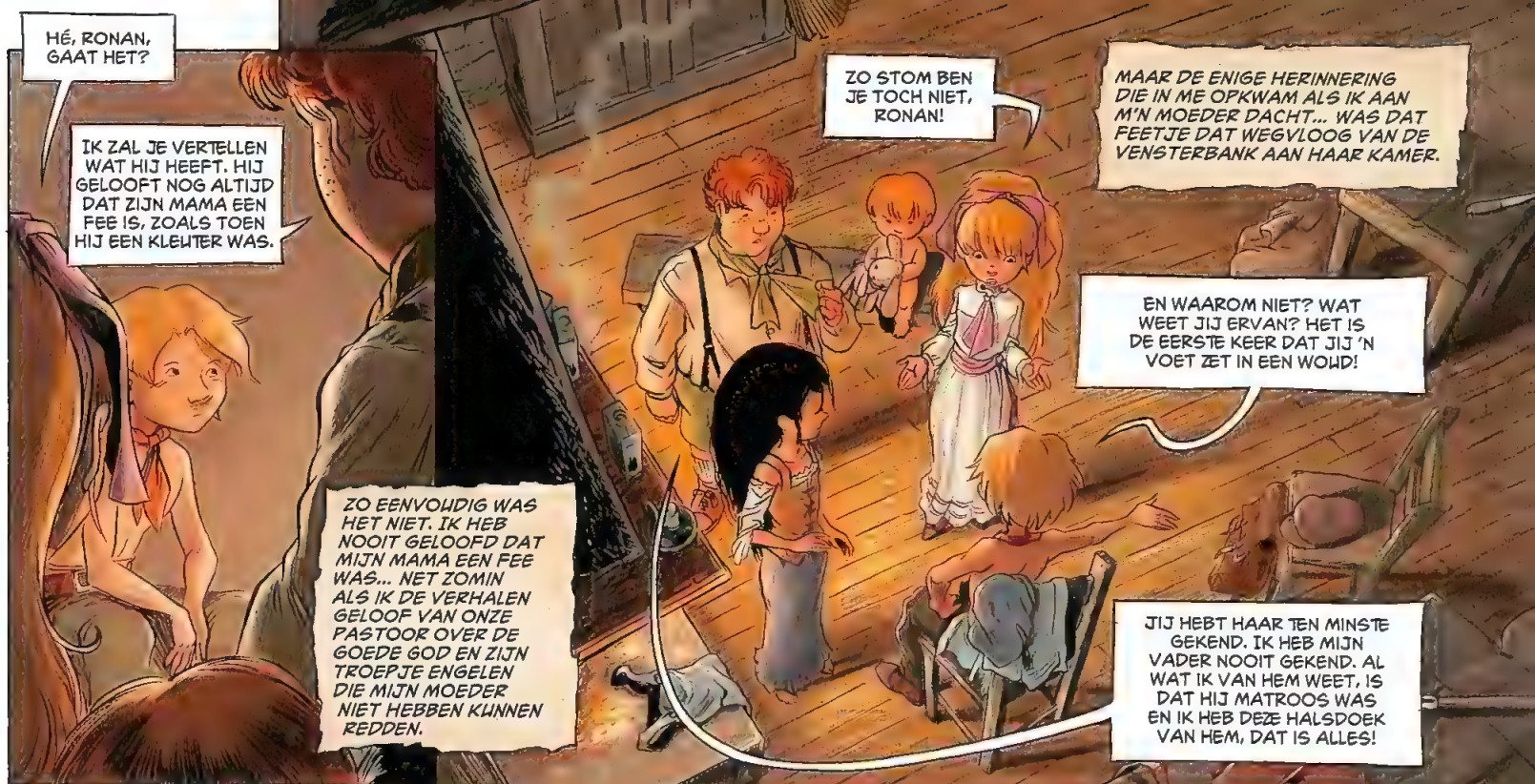


DE DOKTER ZEI DAT ZE NIET
MEER WILDE LEVEN... ZE
HEEFT ME VERLATEN.

WAT WETEN DIE
DOKTERS ER
NU VAN, HÉ?

DIE IMBECIELEN
MOET JE NIET
GELOVEN,
MAKKER!





HÉ, RONAN, GAAT HET?

IK ZAL JE VERTELLEN WAT HIJ HEEFT. HIJ GELOOFT NOG ALTIJD DAT ZIJN MAMA EEN FEE IS, ZOALS TOEN HIJ EEN KLEUTER WAS.

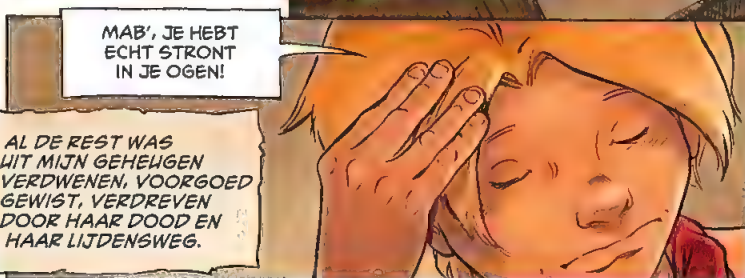
ZO STOM BEN JE TOCH NIET, RONAN!

MAAR DE ENIGE HERINNERING DIE IN ME OPKWAM ALS IK AAN M'N MOEDER DACHT... WAS DAT FEETJE DAT WEGVLOOG VAN DE VENSTERBANK AAN HAAR KAMER.

EN WAAROM NIET? WAT WEET JIJ ERVAN? HET IS DE EERSTE KEER DAT JIJ 'N VOET ZET IN EEN WOUDE!

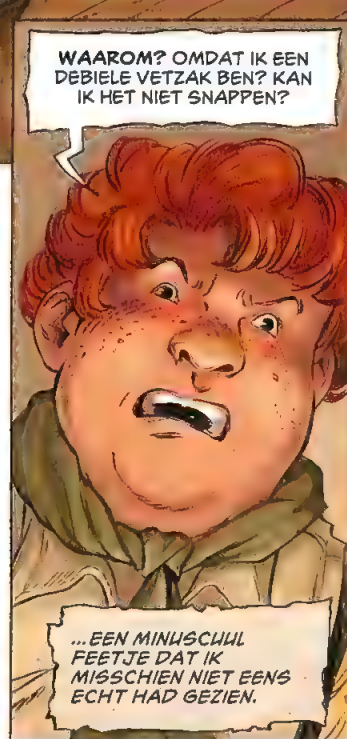
ZO EENVOUDIG WAS HET NIET. IK HEB NOOIT GELOOFT DAT MIJN MAMA EEN FEE WAS... NET ZOMIN ALS IK DE VERHALEN GELOOF VAN ONZE PASTOOR OVER DE GOEDE GOD EN ZIJN TROEPJE ENGELN DIE MIJN MOEDER NIET HEBBEN KUNNEN REDDEN.

JIJ HEBT HAAR TEN MINSTE GEKEND. IK HEB MIJN VADER NOOIT GEKEND. AL WAT IK VAN HEM WEET, IS DAT HIJ MATROOS WAS EN IK HEB DEZE HALSDOEK VAN HEM, DAT IS ALLES!



MAB', JE HEBT ECHT STONT IN JE OGEN!

AL DE REST WAS HET MIJN GEHEUGEN VERDVENEN, VOORGOED GEWIST, VERDREVEN DOOR HAAR DOOD EN HAAR LIJDENSWEG.

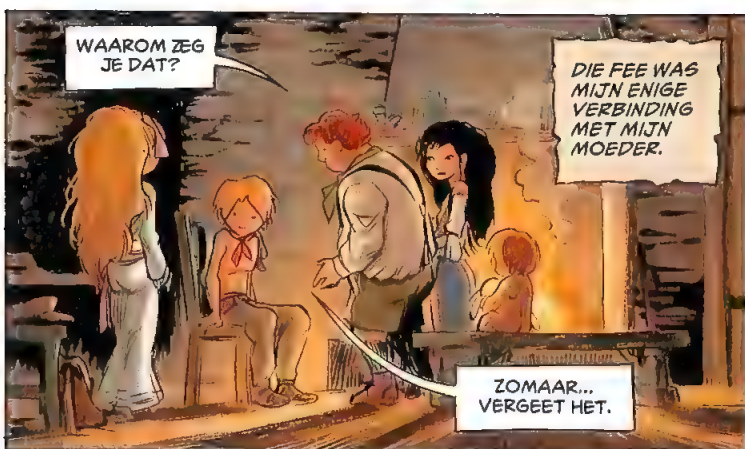


WAAROM? OMDAT IK EEN DEBIELE VETZAK BEN? KAN IK HET NIET SNAPPEN?

...EEN MINUSCUUL FEETJE DAT IK MISSCHIEN NIET EENS ECHT HAD GEZIEN.



DAT IS HET, DIK-MAB, JE BENT TE DOM OM HET TE SNAPPEN, DUS LAAT ME MET RUST!



WAAROM ZEG JE DAT?

DIE FEE WAS MIJN ENIGE VERBINDING MET MIJN MOEDER.

ZOMAAR... VERGEET HET.



IK ZEI DAT JE ME NIET MEER ZO MAG NOEMEN!



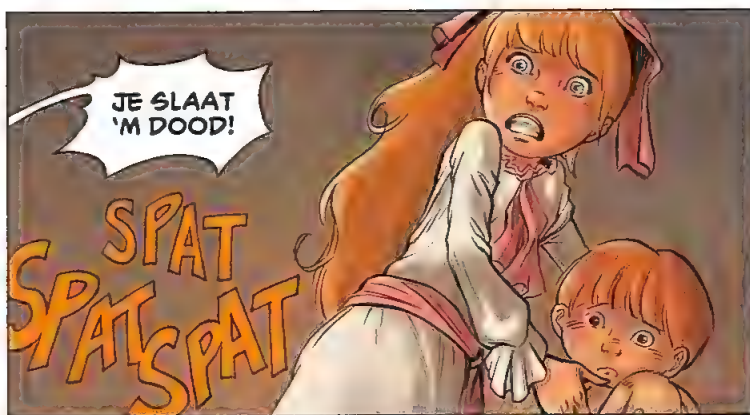
WAT IS JE PROBLEEM, DIK-MAB?

RAAA!

MABIK!



HOE OP!



JE SLAAT
'M DOOD!

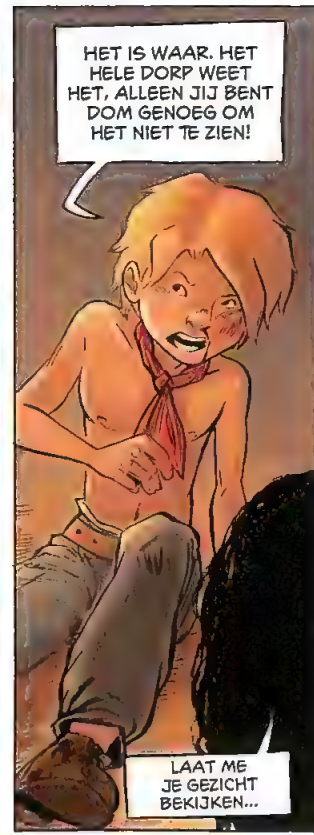


DE PASTOOR!
HIJ IS JE
VADER!



DE DORPS-
PASTOOR?

JE BAZELT
MAAR WAT...



HET IS WAAR. HET
HELE DORP WEEET
HET, ALLEEN JIJ BENT
DOM GENOEG OM
HET NIET TE ZIEN!

LAAT ME
JE GEZICHT
BEKIJKEN...



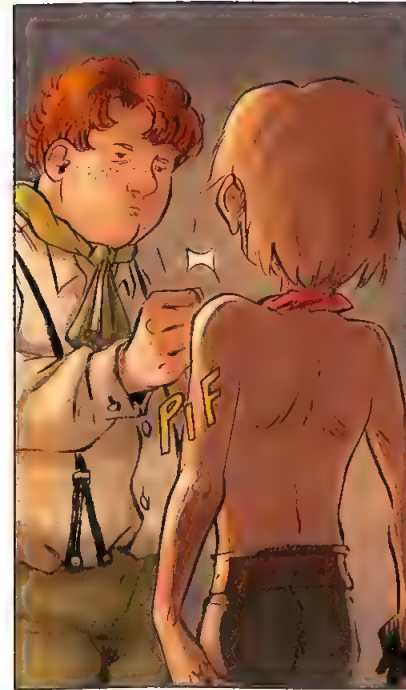
MAAR... MAAR HIJ IS EEN
MAN VAN DE KERK. HIJ
MAG GEEN KIND HEBBEN...

GELOOF MIJ, PASTOORS
KUNNEN DAT DING
TUSSEN HUN BENEN
EVEN GOED GEBRUIKEN
ALS ALLE ANDEREN.

ZO, DAT ZIET
ER BETER UIT...



MABIK...
HET SPIJT MIJ.
ECHT WAAR.



NOG ALTIJD
VRIENDEN?



JULLIE ZIJN
TOCH MIJN ENIGE
VRIENDEN...

BEKIJK HET LANGS
DE POSITIEVE
KANT... HIJ
LEEFT NOG.

MARIE
HEEFT
GELIJK...

MIJN VADER LEEFT NOG EN
IK WEET HOE HIJ ERUITZIET,
MAAR IK ZIE HEM BIJNA NOOIT.
MIJN MOEDER ZEGT DAT HIJ
WERKT, MAAR IK WEET DAT
HIJ EEN ANDERE VROUW EN
KINDEREN HEEFT. IK HEB ZE
ZELFS AL EENS GEZIEN.

LAAT HEM
MET RUST.

JE VADER HEEFT
EEN ANDERE
FAMILIE? DAT IS
AFSCHUWELIJK!

MIJN MOEDER IS
NIET BESCHAAMD
DAT ZE MINNAARS
HEEFT, MAAR IK
DENK DAT HET
HELE DORP DAT
OOK WEET.

EUH... ER
ZIJN WAT
GERUCHTEN,
JA...

TREK NIET ZO'N
GEZICHT, IK
DACHT HET WEL.

**Touss
Touss**

GAAT
HET?

'T IS MAAR EEN HOESTBUI.
NIET ERNSTIG. HET
OVERKOMT ME VAKER.

JE HEBT
VAST KOU
GEVAT.

NEE... DE ROOK
HEEFT M'N KEEL
GEÏRRITEERD.

HET GAAT
AL BETER...

EN JIJ,
EWENN,
JOUW
VADER?

HEB JE 'M
GEKEND?

NEE. HIJ
WAS EEN
ZEEMAN, EEN
ECHTE, EEN
AMERIKAAN...

IS HIJ
DOOD?

IK DENK VAN NIET. HIJ
WEET VAST NIET EENS
DAT HIJ EEN DOCHTER
HEEFT. HIJ MOEST
TERUG NAAR ZIJN LAND.

DE KASTANJES
ZIJN KLAAR!

WIL JE HEM NIET
TERUGZIEN?

IK HEB ER
NOOIT OVER
NAGEDACHT...

AAN
TAFEL!

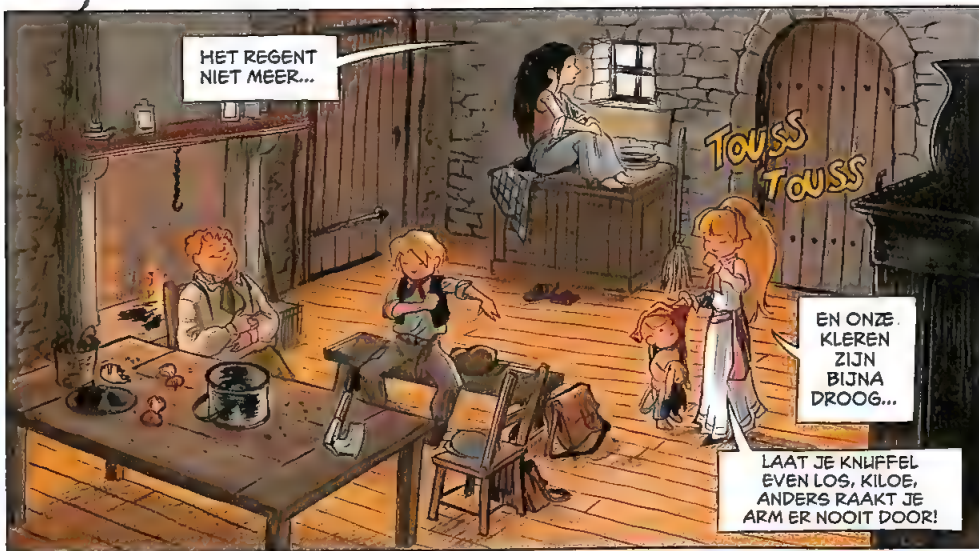
KLANG



HMM... DAT SCHMAAKT HEERLIJK LEKKEJR!

VERGEET DE SCHILLEN NIET UIT TE SPIJWEN, MABIK!

HA Haha!



HET REGENT NIET MEER...

Touss
Touss

EN ONZE KLEREN ZIJN BIJNA DROOG...

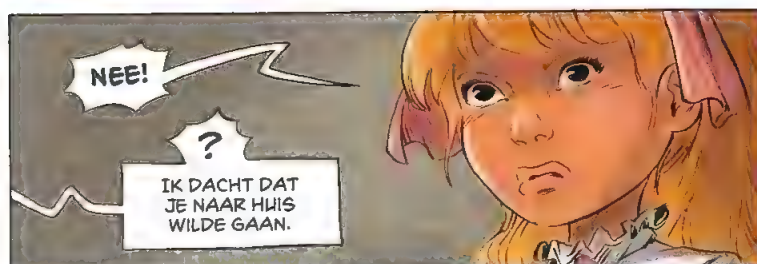
LAAT JE KNIFFEL EVEN LOS, KILOE, ANDERS RAAKT JE ARM ER NOOIT DOOR!



WAT GAAN WE DOEN?

HOE BEDOEL JE?

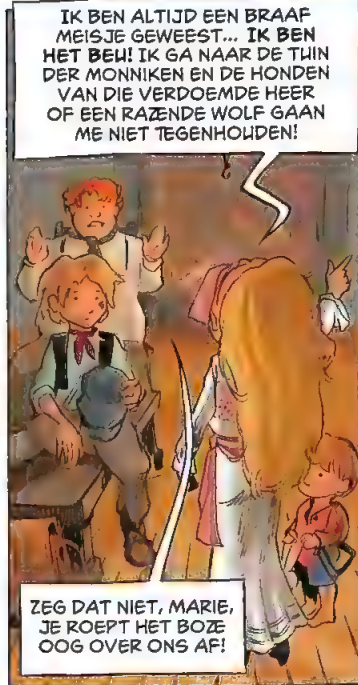
ALS JE WIL DAT WE TERUGKEREN, BEGRIJP IK DAT... IK ZIE DAT JE MOEITE DOET OM NIET TE HOESTEN. IK WIL VERDERGAAN, MAAR NIET ALS JIJ ONDERWEG DOODGAAT...



NEE!

?

IK DACHT DAT JE NAAR HUIS WILDE GAAN.



IK BEN ALTIJD EEN BRAAF MEISJE GEWEEST... IK BEN HET BEH! IK GA NAAR DE THIN DER MONNIKEN EN DE HONDEN VAN DIE VERDOEMDE HEER OF EEN RAZENDE WOLF GAAN ME NIET TEGENHOLDEN!

ZEG DAT NIET, MARIE, JE ROEPT HET BOZE OOG OVER ONS AF!



Noa Woa W

LUISTER!

DE HONDEN VAN DE HEER!



MAAR NEE, SUFKOP! HET ZIJN DE JAGERS UIT HET DORP. ZE KOMEN NAAR HIER!

DIE ZIJN VAST OP ZOEK NAAR DE WOLF...

WE SLUIPEN LANGS ACHTER WEG!



SNEL! ZE KOMEN ERAAN!



IK BEN VERKLEUMD TOT OP HET BOT!

WE DROGEN WAT OP EN JAGEN MORGEN VERDER.

VOLGENS MIJ IS DIE VERDOMDE WOLF GESTORVEN IN EEN GRACHT OF AL LANG WEGGELOPEN. ANDERS HADDEN DE HONDEN HEM AL GEROKEN...



ZE HEBBEN
ONS NIET
GEZIEN?

NEE, ZE ZITTEN ACHTER
DE WOLF AAN...
MAAR ZE DENKEN
DAT HIJ DOOD IS,
OF WEGGELOPEN.

DAT ZEG JE OM ONS
GERUST TE STELLEN,
ZWEER JE HET OP
JE EIGEN HOOFD?



IK ZWEER 'T! HUN
MORMELS HEBBEN GEEN
SPOOR GEROKEN...

OKÉ,
VOORUIT
DAN MAAR!



IK WAS AAN HET DENKEN...
ALS DE PASTOOR MIJN
VADER IS, DAN WORDT
HET TOCH VREEMD ALS
IK HEM 'EERWAARDE
VADER' NOEM... NIET?

JE KUNT
HEM ALTIJD
PAPASTOOR
NOEMEN...

HI
HIH!



LACH NIET... HET IS
ECHT NIET GRAPPIG.

SORRY, JONGEN.
HET ZAL NA EEN
TIJD WEL WENNEN.

EN JULLIE KUNNEN
ELKAAR MISSCHIEEN
WAT LEREN KENNEN...



IK KEN HEM AL, IK GA
ELKE ZONDAG MET
MAMA NAAR DE MIS.

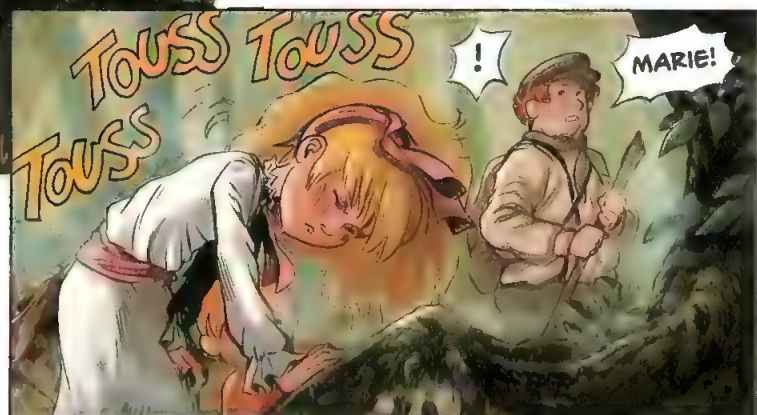
IK BEDOEL HEM
LEREN KENNEN VAN
VADER TOT ZOON...



DAT DURF
IK NOOIT...

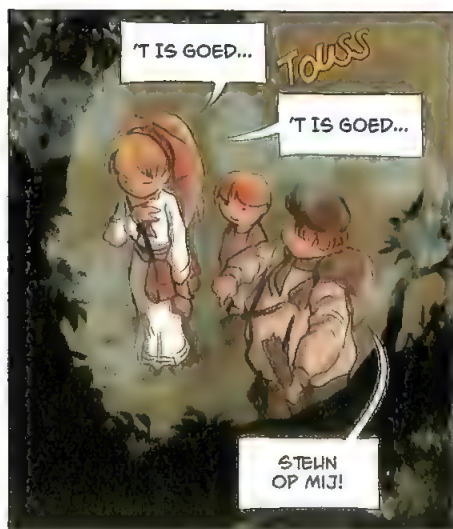
HOE LAAT IS
HET, VOLGENS
JULLIE?

MET DIE
WOLKEN
IS DAT
MOEILIJK
TE ZEGGEN.



Touss Touss
Touss

MARIE!



'T IS GOED...

'T IS GOED...

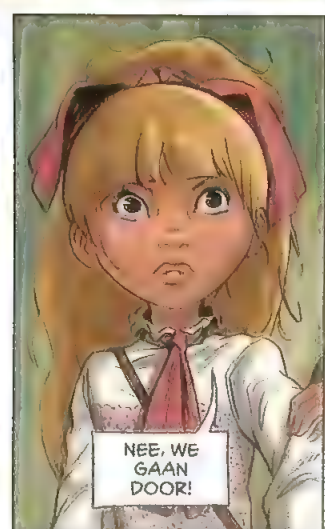
STEEN
OP MIJ!



DAT WIL IK
GRAAG, DANK
JE, MABIK.

DIT KAN ZO NIET
VERDER, WE
MOETEN TERUG
NAAR HET DORP...

RONAN HEEFT
GELIJK, MARIE...
JE HOEST
WORDT ERGER!



NEE, WE
GAAN
DOOR!

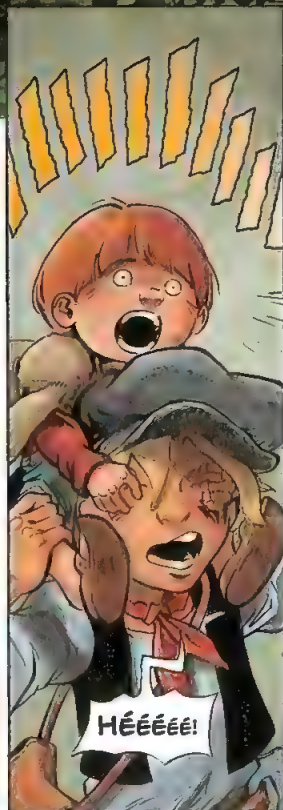


DE OPWINDING VAN
VANMORGEN LAG
VER ACHTER ONS,
WEGGEVAAGD DOOR
HET ONWEER EN DE
IJZIGE MIST.

IK VOELDE KILIAN KNIKEBOLLEN,
HIJ WAS UITGEPUIT. HOE
HAALDEN WE HET IN ONS HOOFD
EEN VIJFJARIG KIND MEE TE
NEMEN OP ZO'N EXPEDITIE? EN
MARIE, DIE ELK MOMENT EEN
ASTMACRISIS KON KRIJGEN!

EN DAN WAS ER NOG
DIE MIST, DIE STEEDS
DIKKER WERD. HET
LEEK OF WE SCHUIM
INADEMDEN.

IK WIST DAT WE
NIET VERDER
MOESTEN GAAN.
MAAR IK ZEI NIETS,
DE ANDEREN
OOK NIET. WE
HADDEN AL TEVEEL
GEZWOEGD OM OP
TE GEVEN...



KLIM MAAR NAAR BENEDEN
VOOR JE M'N NEUS AFRIJKT
OF M'N OOG UITSTEEST!

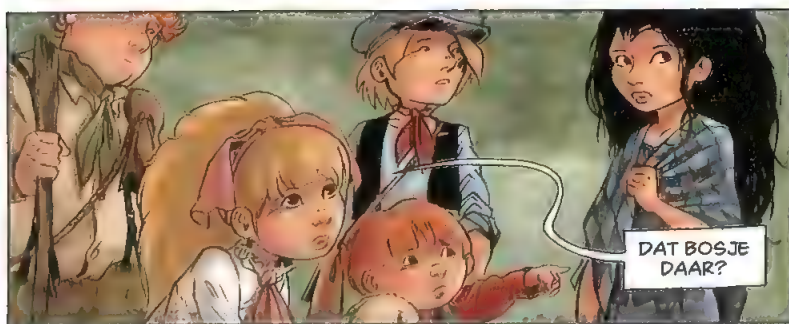


WAT? WAT IS
ER, KILIAN?

HIJ IS MOE...
DAT IS ALLES.

OF HIJ
HEEFT IETS
GEZIEN...

ZWIJG, JE
BRENGT ONS
ONGELUK.

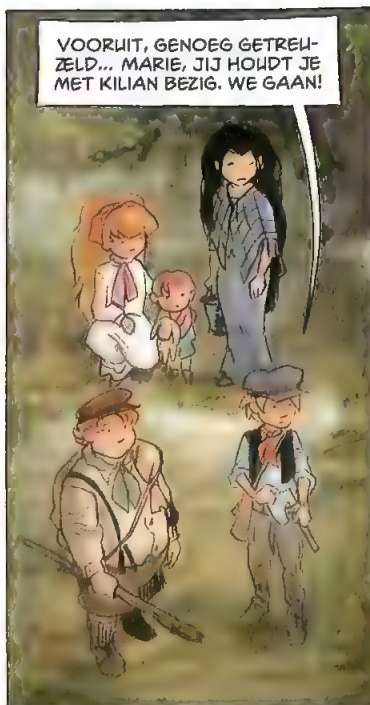


DAT BOSJE
DAAR?



ER IS NIETS!

VOORUIT, GENOEG GETREW-
ZELD... MARIE, JIJ HOUDT JE
MET KILIAN BEZIG. WE GAAN!

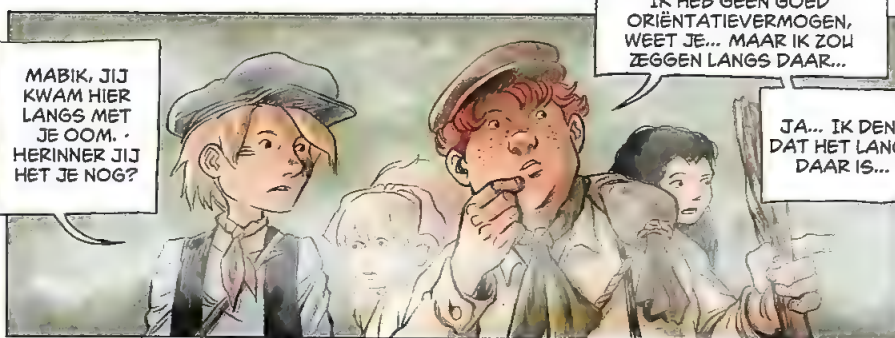




RONAN? ZIJN WE VERDWAALD?

NEE... NEE...

HET KOMT GEWOON DOOR DE MIST...



MABIK, JIJ KWAM HIER LANGS MET JE OOM. HERINNER JIJ HET JE NOG?

IK HEB GEEN GOED ORIËNTATIEVERMOGEN, WEET JE... MAAR IK ZOU ZEGGEN LANGS DAAR...

JA... IK DENK DAT HET LANGS DAAR IS...



IK... IK BEN 'N BEETJE BANG... WAT ALS WE VERDWALEN? WE WETEN NIET EENS HOE LAAT HET IS... MISSCHIEN WORDT HET AL BIJNA DONKER...

HET IS MAAR MIST, MARIE... IK BEN ZEKER DAT DIE ZO GAAT OPTREKKEN EN DAT WE DAN DE ZON HOOG IN DE HEMEL GAAN ZIEN...

VOOR MIJ LIJKT HET ALSOF WE AL DAGEN DOOR DE ERWTENSOEP DWALEN!

GGGRKRRRRRRRRRRRRRRRRRR

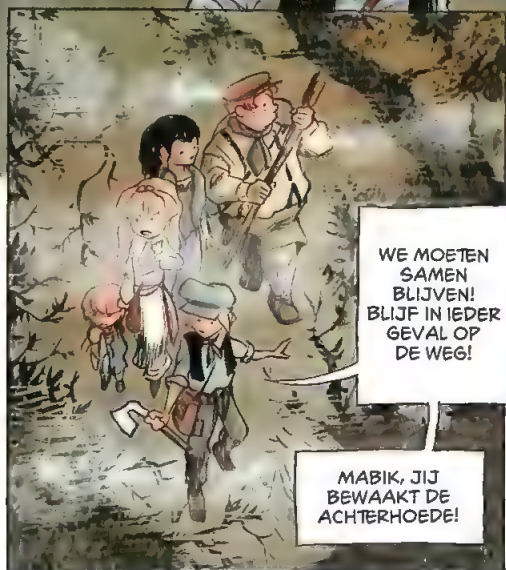
!



HOREN JULLIE DAT? LIJKT WEL...

GEGROM... GEGROM VAN EEN WOLF!

WANT JIJ WEET HOE DAT KLINT, GEGROM VAN EEN WOLF?



WE MOETEN SAMEN BLIJVEN! BLIJF IN IEDER GEVAL OP DE WEG!

MABIK, JIJ BEWAAKT DE ACHTERHOEDE!



KRRRRR

!



HIHIHIHIHI!

HULP!

!



LAAT ME LOS! WE MOETEN HIER WEG!

RUSTIG, ER ZIT GEWOON EEN TAK VAST IN JE HAREN!

HET IS MAAR EEN TAK!



HAAL RUSTIG ADEM, MARIE... HET KOMT GOED. MABIK, HAAL DAT DING ERUIT!

IK PROBEER, MAAR HET ZIT ERGER VERSTRIKT DAN KLEEFKRUID IN DE VACHT VAN EEN HOND!

TOUSS TOUSS



WAAR IS KILIAN?

!

KILIAN!

KILOOEEEE!

KOM TERUG!

KOM
TERUG!

Touss
Touss

KILIAN!

NIET SPREKEN!
JE MOET JE NIET
VERMOELEN.

WE MOETEN ONS OPSPLITSEN, WE
HEBBEN GEEN KEUZE... MABIK, GA MET
MARIE TERUG NAAR DE HUT. EWENN,
JIJ GAAT MET HEN MEE, JE BENT DE
ENIGE DIE HAAR KAN VERZORGEN...

EWENN, JE BENT GEEN
DOKTER, MAAR IK BEN ZEKER
DAT JE ONDERWEG WAT
PLANTEN VINDT OM HAAR
TE VERZORGEN. EN MABIK,
JIJ BENT DE STERKSTE VAN
ONS TWEE, IK KAN HAAR
NIET LANG DRAGEN ALS ZE
TE ZWAK IS OM TE LOPEN...

HHHHH
IK LIET Z'N HANDJE
LOS... HET IS
MIJN SCHULD.

WE VINDEN
HEM WEL
TERUG!

IK BEN GEEN
DOKTER!

EN MIJN MOEDER
HEEFT ME GEVRAAGD
OP KILIAN TE LETTEN,
DUS IK MOET HEM
GAAN ZOEKEN!

WE HEBBEN
GEEN KEUZE.

HHHH
ALS DE JAGERS NOG
IN DE HUT ZIJN, VERTEL
HUN DAN WAT ER
AAN DE HAND IS.

WE GAAN
GESTRAFT
WORDEN!

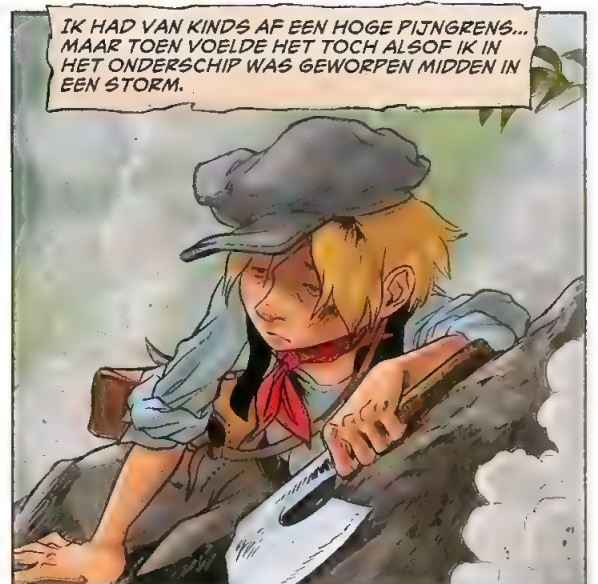
IK BEN NIET BANG
VAN EEN PAK RAMMEL
ALS HET HELPT JE
NEEF TE VINDEN.

VERDER DOOR DE DIKKE
MIST PLOETEREN MAAKTE
ME DOODSBANG...

KILIAN!

IK WIST NIET OF HET ECHT EEN WOLF WAS DIE
ONS OP DE HIELEN ZAT, MAAR EEN DING WIST IK
ZEKER: HET WAS MIJN FOJT, EN NIET DIE VAN
MARIE. ALS KILIAN OOK MAAR IETS OVERKWAM,
DEZE EXPEDITIE WAS MIJN IDEE, IK HAD GEZEGD
DAT HIJ MET ONS MEE MOEST.

IK MOEST HEM
TERUGVINDEN.



EN ALLES WAS,
VREEMD GENOEG,
DROOG.



ONDANKS MIJN NOG WANKELE EVENWICHT, PROBEERDE IK DE BRON ERVAN TE VINDEN, IN DE HOOP DAT DE MUZIKANT ME KON HELPEN KILIAN TERUG TE VINDEN.

ALS IK NIET MET M'N HOOFD TEGEN EEN STEEN WAS GEBOTST, EN ALS IK NIET GEKWELD WERD DOOR DE VERDWIJNING VAN KILIAN, HAD IK MISSCHIEN GEMERKT DAT ER IETS NIET KLOPTE...

...EN DAN HEB IK HET NIET ALLEEN OVER DE VALSE KLANKEN DIE DE BEDELAAR MOEIZAAM UIT ZIJN AFTANDS ORGEL PROBEERDE TE PERSEN... MAAR AL WAT IK WILDE, WAS KILIAN TERUGVINDEN...



IK...

IK ZOEK EEN JONGEN...
HEEFT U 'M ZIEN
VOORBIJKOMEN?



HEË! LUISTERT U
ALS IK SPREEK?!



HEB JE WAT
GELD VOOR
ONS?

ALS JE LUISTERT,
MOET JE BETALEN!

?!



IK BEN BLUT... EN
DIE MUZIEK KAN ME
NIET SCHELEN, IK
ZOEK EEN KIND!

TUTTUTTUT!
HIJ DIE LUISTERT,
BETAALT, DAT
IS DE REGEL,
DAT IS DE WET...
ANDERS...



ANDERS
WAT?

DENK MAAR
NIET DAT IK
BANG BEN!



KILIAN!

ALS JE LUISTERT,
BETAAL JE! OP
EEN OF ANDERE
MANIER!

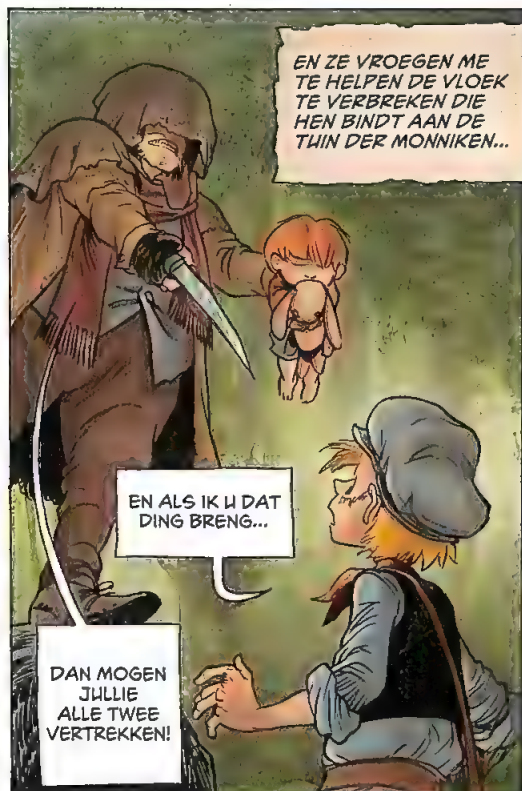
OUIIIINN



BEK DICHT!

ALS JE GEEN CENT
OP ZAK HEBT, WURM,
GA JE IN HET HOL EEN
MEDAILLE ZOEKEN DIE WE
ZIJN KWIJTGESPEELD...
MET DE KOP VAN DE
HEILIGE GILDAS EROP...

HOE DWAAS HET OOK LIJKT...
TERWIJL HIJ PRAATTE OVER
DE MEDAILLE VAN DE HEILIGE
GILDAS, BEGREEP IK DAT IK
TE MAKEN HAD MET HEER
GASTERN EN ZIJN MANNEN,
VERDOEMD OMDAT ZE DE
HEER HADDEN WITGEDAAGD...



EN ZE VROEGEN ME
TE HELPEN DE VLOEK
TE VERBREKEN DIE
HEN BINDT AAN DE
TUIN DER MONNIKEN...

EN ALS IK U DAT
DING BRENG...

DAN MOGEN
JULLIE
ALLE TWEE
VERTREKKEN!



VOLG HAAR! ZIJ
BRENGT JE TOT BIJ
DE MEDAILLE...



MAAK JE GEEN
ZORGEN, KILIAN... IK
KOM JE WEER HALEN.

OM ONS DE
MEDAILLE TE
BRENGEN, MOET
JE DRIE PROEVEN
DOORSTAAN,
WANT EEN SCHAT
VERDIEN JE...

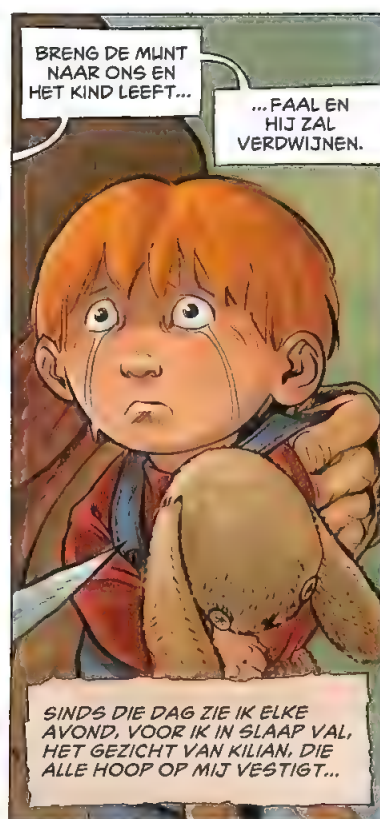


VOOR DE EERSTE PROEF,
MOET JE JE VERBEEL-
DING GEBRUIKEN...



VOOR DE TWEEDE
PROEF MOET JE EEN
KAMER OVERSTEKEN
ZONDER DE SLAPERS
TE WEKKEN...

VOOR DE DERDE PROEF MOET
JE JE WILSKRACHT TONEN EN
JE OGEN GESLOTEN HOUDEN...
WAT ER OOK GEBEURT,
JE MAG NIET GLUREN!



BRENG DE MUNT
NAAR ONS EN
HET KIND LEEFT...

...FAAL EN
HIJ ZAL
VERDWIJNEN.

SINDS DIE DAG ZIE IK ELKE
AVOND, VOOR IK IN SLAAP VAL,
HET GEZICHT VAN KILIAN, DIE
ALLE HOOP OP MIJ VESTIGT...



IK WILDE ALLES DOEN
OM HEM TE REDDEN,
OF MINSTENS ZIJN BLIK
UIT MIJN GEHEUGEN TE
WISSEN.



TOEN IK IN HET GAT
AFDAALDE, BEGREEP
IK WAAROM ZE
ZELF DE MEDAILLE
NIET WAREN GAAN
ZOEKEN...



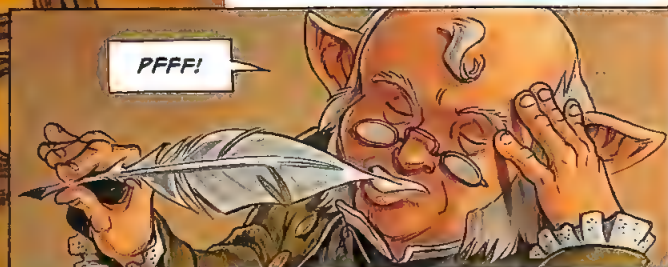
...DE GANG WAS VEEL TE SMAL
VOOR EEN VOLWASSENE.



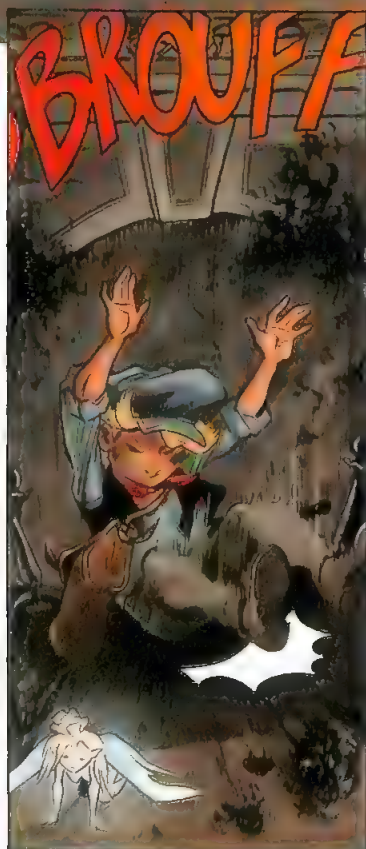
HMM...
ZO ZO... JA,
DAT IS HET!



HMM...
NEE...



PFFF!



WEL WEL, IS DAT EEN
MANIER OM BIJ DE
MENSEN BINNEN TE
VALLEN, JONGEN?
HEB JE NIET GELEERD
TE KLOPPEN?

SORRY, MAAR
IK GLEED UIT...
EN ER WAS GEEN
DEUR OM AAN
TE KLOPPEN.

TOUSS
TOUSS



IK ZOEK EEN MEDAILLE,
WEEET U MISSCHIEN WAAR
IK DIE KAN VINDEN?

DAT KAN...
MAAR OMDAT
JE HIER ZONDER
VERWITTIGEN
BINNENVALT, GA IK
JE OM EEN KLEINE
DIENST VRAGEN.

JA, NATUUR-
LIJK... WAT U
MAAR WIL...

JE MOET ME
HELPEM DIT
VERHAAL AF
TE MAKEN.

MAAR LET OP, HET
EINDE MOET BUITEN-
GEWOON ZIJN...



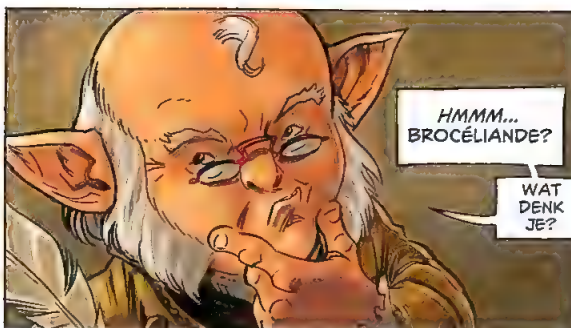
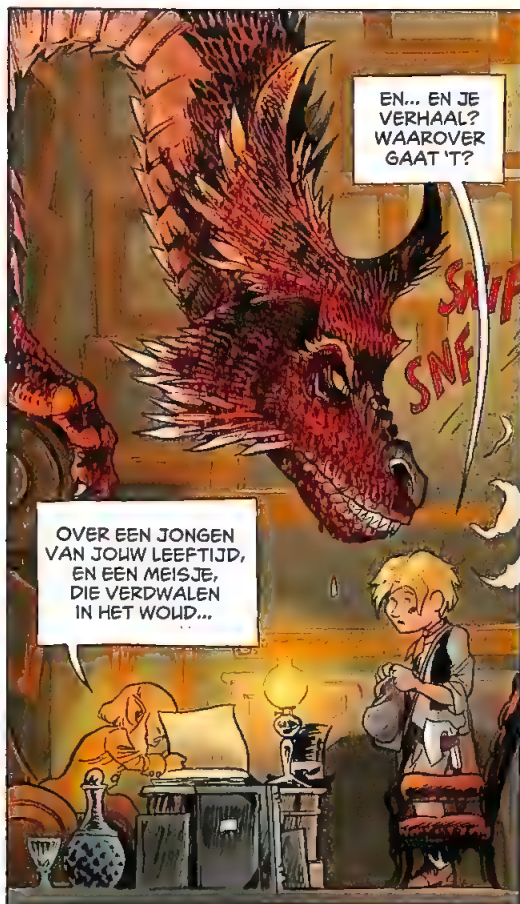
EN ALS HET
NIET GOED
GENOEG IS?

DAN KRIJG JE DE
SLEUTEL NIET OM
HIER WEG TE KOMEN
EN DE MEDAILLE TE
GAAN ZOEKEN...



EN DAN ZAL
M'N DRAAK JE
OPVREKEN...

!



GOED... DAN
BEGINNEN WE BIJ
HET BEGIN...

DE TWEE KINDEREN
ZIJN GEEN BROER
EN ZUS...

LOHEN IS TWAALF,
HIJ IS DE ZOON
VAN EEN SOLDAAT.
VIVIANE IS ZEVEN
EN IS DE DOCHTER
VAN DE HEER.

NIEMAND WEET HET,
MAAR DE MOEDER
VAN VIVIANE IS DE
FEEÏNKONINGIN. ZE IS
VERDWEENEN. KORT NA
HAAR GEBORTE...

JIJ
SCHRIJFT
OP?

HUH?

AH! JA!
JA...

VIVIANE HEEFT DE KRACHTEN VAN
HAAR MOEDER GEERFD, MAAR
WEET NIET HOE ZE TE GEBRUIKEN.

EEN SCHATTIG
MEISJE DUS?

NEE! EEN KRENG!
EN ZE PLAAGT LOHEN
VERSCHRIKKELIJK.

MAAR HOE KOMT HET DAT ZE
ALLEEN ZIJN, EN VERDWAALD?
EEN DOCHTER VAN DE HEER
SPEELT NIET IN HET WOUD!

NEE, MAAR DE VIKINGS STAAN OP HET
PUNT DE STAD TE VEROVEREN. EN DE HEER
STUURT ZIJN DOCHTER NAAR FAMILIE, OM
HAAR TE BESCHERMEN. LOHEN MAAKT
DEEL UIT VAN HAAR ESCORTE.

EN DAN?

ONDERWEG WORDT HET
GEZELSCHAP AANGEVALLEN
DOOR VIKINGS. DE WACHTERS
WORDEN ALLEMAAL GEDOOD.
LOHEN REDT DE PRINSES EN
ZE SLAAN OP DE VLUCHT.

ZE VERDWALEN IN HET
WOUD EN ONTDEKKEN
DE TUIN DER MONNIKEN...
LOHEN HERINNERT ZICH EEN
LEGENDE OP DEZE PLEK, DIE
VAN GASTERN, DE HEER
VAN TRÉHORENTEUC...

DIE LEGENDE VERTELT DAT
GASTERN VERLIEFD WAS
OP DE FEEÏNKONINGIN,
MAAR ZIJ BEANTWOORDE
ZIJN LIEFDE NIET...

DE HEER VIEL IN ZIJN RAZERNIJ
HET KONINKRIJK VAN HET
KLEINE VOLKJE BINNEN. OM
DE OORLOG TE BEËINDIGEN,
MOEST DE FEEÏNKONINGIN
MET HEM TROUWEN.

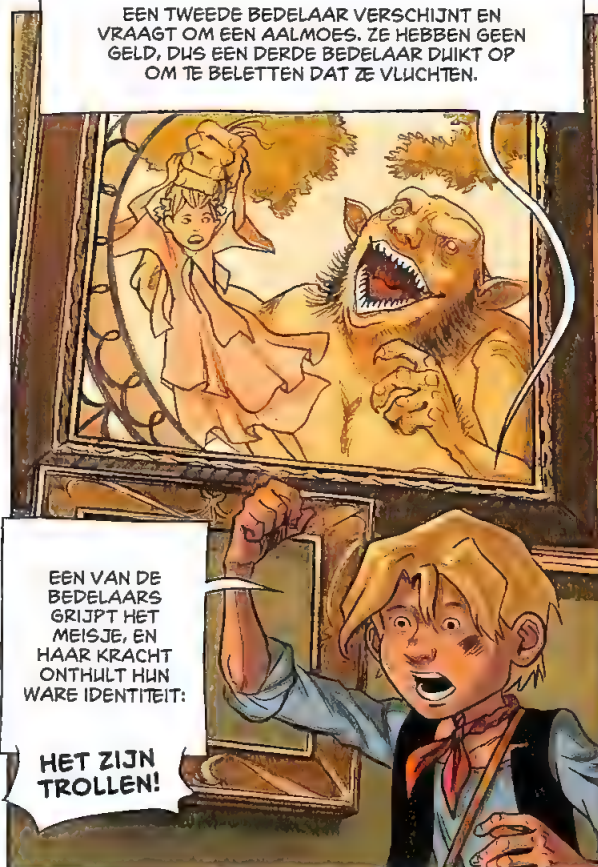
TIJDENS HET FEEST
VLUCHTTE EEN GROOT
DEEL VAN HET FEEÏNVLK
UIT HET KONINKRIJK.

TOEN HIJ DAT ONTDEKTE, WILDE
GASTERN HEN ACHTERVOLGEN, MAAR DE
KONINGIN VERGREDELDE VOOR ALTIJD
DE POORTEN VAN HAAR KONINKRIJK
OM HAAR ONDERDANEN IN BALLING-
SCHAP TE BESCHERMEN. SINDSDIEN
LEVEN DE KONINGIN EN HEER GASTERN
VOOR EELWIG SAMEN OPGESLOTEN.



MAAR LOUEN HEEFT
GEEN TIJD OM VIVIANE
TE WAARSCHUWEN...

HET MEISJE REPT ZICH
NAAR EEN ANGSTWEK-
KENDE BEDELAAR, DIE
OP EEN VALS KLINKEND
ORGEL SPEELT.



EEN TWEEDE BEDELAAR VERSCHIJNT EN
VRAAGT OM EEN AALMOES. ZE HEBBEN GEEN
GELD, DUS EEN DERDE BEDELAAR DUKT OP
OM TE BELETTEN DAT ZE VLUCHTEN.

EEN VAN DE
BEDELAARS
GRIJPT HET
MEISJE, EN
HAAR KRACHT
ONTHULT HUN
WARE IDENTITEIT:

HET ZIJN
TROLLEN!



TROLLEN...
JA, JA, HEEL
GOED!

SKRT
SKRT

OM AAN DE TROLLEN TE
ONTKOMEN, RENNEN DE
KINDEREN NAAR DE TUIN
DER MONNIKEN, EN STOTEN
OP EEN GANG DIE NAAR HET
FEEËNKONINKRIJK LEIDT.



MAAR HET KONINKRIJK HEEFT NIETS FEEËRIEKS
MEER! DE SOLDATEN VAN GASTERN HEBBEN ER
EEN KILLE EN SOMBERE PLEK VAN GEMAAKT.



DE KINDEREN WORDEN OPGEVANGEN DOOR OVER-
LEVENDEN VAN HET KLEINE VOLKJE, DIE DE TIJD
NIET HADDEN OM HET KONINKRIJK TE ONTVLUCHTEN
VOOR DE POORTEN DEFINITIEF SLOTEN...

LOUEN EN DE
PRINSES WORDEN
NAAR DE KONINGIN
GEBRACHT, DIE
ONTHULT DAT
VIVIANE HAAR
DOCHTER IS...



ZE VERTELT DAT ZE EEN PACT HEEFT
GESLOTEN MET DE HEER, OM DE
HONDERD JAAR MAG ZE EEN JAAR
NAAR BIJEN. TIJDENS DAT JAAR
VAN VRIJHEID VERLEIDDE ZE DE
HEER VAN EEN MACHTIGE STAD.
UIT HUN LIEFDE WERD EEN DOCHTER
GEBOREN, VIVIANE. MAAR DE
KONINGIN MOEST HAAR ACHTERLATEN
OM TERUG TE KEREN NAAR GASTERN,
WANT HET WOORD VAN EEN FEE
KAN NIET GEBROKEN WORDEN.

ZE HOOPTTE DAT
VIVIANE HAAR ZOU
TERUGVINDEN EN
HAAR BEVRIJDDEN
VAN DE BELOFTE
AAN DE HEER.

NIET ZO
SNEL! NIET
ZO SNEL!

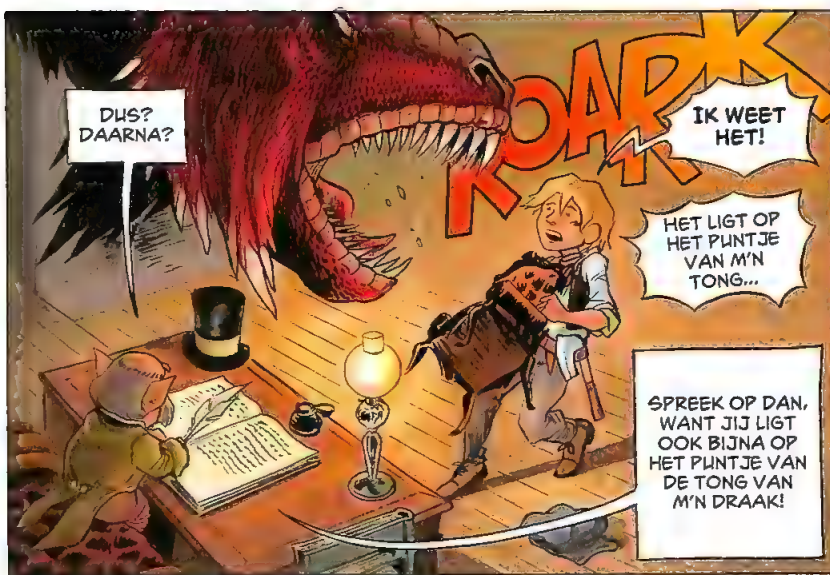
GEWELDIG...
EN DAARNA!



DAARNA?

DAARNA?
EHH... IS HET
AAN U OM WAT
TE WERKEN!

IK? IK HEB
HET BEGIN
GESCHREVEN,
DAT MOET
VOLSTAAN!

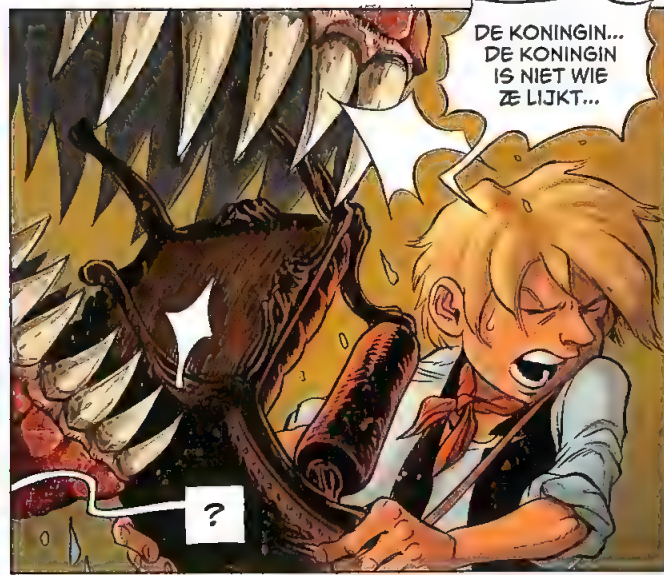


DUS?
DAARNA?

IK WEET
HET!

HET LIGT OP
HET PUNTJE
VAN M'N
TONG...

SPREEK OP DAN,
WANT JIJ LIGT
OOK BIJNA OP
HET PUNTJE VAN
DE TONG VAN
M'N DRAAK!



DE KONINGIN...
DE KONINGIN
IS NIET WIE
ZE LIJKT...

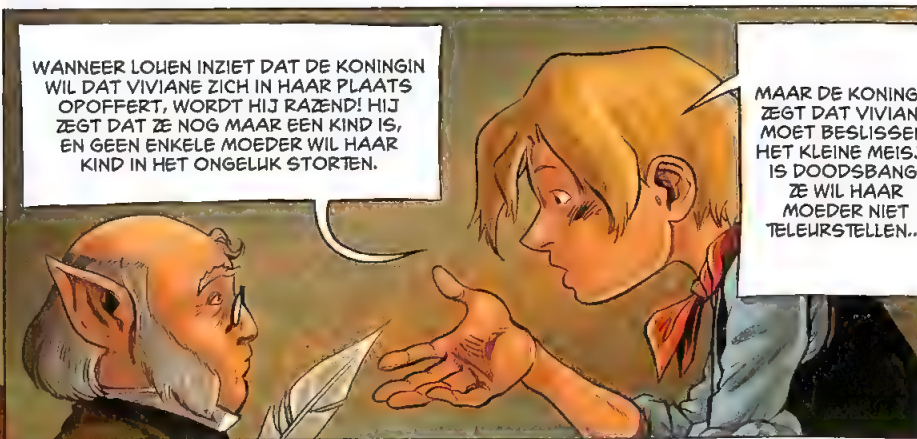


LEG UIT...

LOHEN VOELT DAT DE
KONINGIN IETS VERBERGT.
HIJ VRAAGT HAAR WAT ZE
ECHT WIL VAN VIVIANE. EN
DIT IS HAAR ANTWOORD...



'IK WIL GEWOON DAT MIJN LIEVE
DOCHTER HAAR PLICHT DOET...
IK KAN DE HEER NIET VERLATEN, OP
DE POORTEN VAN MIJN KONINKRIJK
OPENEN ZONDER MIJN GEVLICHTE
ONDERDANEN IN GEVAAR TE
BRENGEN. GASTERN KOESTERT EEN
VRESELIJKE HAAT TEGEN HEN, HIJ
ZAL ZE ZOEKEN EN AFMAKEN! MAAR
VIVIANE KAN MIJN PLAATS INNEMEN.
ZO WORD IK ONTHEVEN VAN MIJN
BELOFTE EN BEN IK VRIJ OM NAAR
MIJN VOLK TE GAAN. IK KAN ELDERS
EEN KONINKRIJK STICHTEN...'



WANNEER LOHEN INZIET DAT DE KONINGIN
WIL DAT VIVIANE ZICH IN HAAR PLAATS
OPOFFERT, WORDT HIJ RAZEND! HIJ
ZEGT DAT ZE NOG MAAR EEN KIND IS,
EN GEEN ENKELE MOEDER WIL HAAR
KIND IN HET ONGELUK STORTEN.

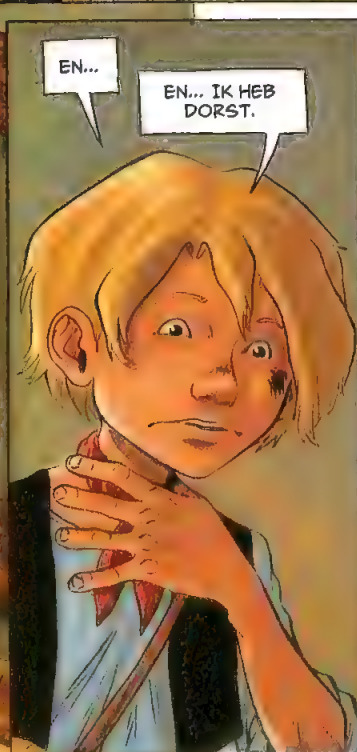
MAAR DE KONINGIN
ZEGT DAT VIVIANE
MOET BESLISSEN.
HET KLEINE MEISJE
IS DOODSBANG,
ZE WIL HAAR
MOEDER NIET
TELEURSTELLEN...



PLOTS WORDEN ZE AANGEVAL-
LEN DOOR DE SOLDATEN VAN
GASTERN, DIE LOHEN EN DE
KONINGIN GEVANGENNEMEN.
ENKELE VIVIANE KAN VLUCHTEN.

DE HEER IS WOEST
WANNEER HIJ HOORT
VAN HET VERRAAD
VAN ZIJN ECHTGENOTE,
DE KONINGIN.

ZE HEEFT HEM NIET ALLEEN
VERRADEN DOOR TE WILLEN
ONTSNAPPEN, MAAR OOK
DOOR HAAR GUNSTEN TE DELEN
MET EEN MAN WAARMEE ZE
EEN KIND KREEG! IETS WAT
ZE HEM ALTIJD AL WEIGERT.



EN...

EN... IK HEB
DORST.



DAT ZEG JE TOCH NIET
OMDAT JE NOG GEEN
VERVOLG HEBT?

NEE...

IK WAS, EERLIJK GEZEGD, ZO
DROOG ALS BRANDHOUT...
NIET M'N KEEL MAAR M'N
HOOFD...



DAT IS AL JE VIERDE GLAS! DAT IS GENOEG! HET VERVOLG, KOM.

...MAAR DE BRANDENDE ADEM VAN DE DRAAK OP M'N HUID WAS EEN GOEDE MOTIVATIE...



EN EEN GEBAKJE? IK HEB WAT HONGER...

JE HAD DE PROEF BIJNA DOORSTAAN...



NEE, NEE, WACHT!

VOOR GASTERN DE KONINGIN STRAFT, KOMT VIVIANE UIT HAAR SCHUILPLAATS EN STELT ZE DE HEER EEN PACT VOOR.

ZE KOMT TERUG OM HAAR TE REDDEN? IK DACHT DAT ZE EGOÏSTISCH WAS, EEN KRENG.



ZE IS WIJZER GEWORDEN... DE BEPROEVINGEN VAN HET LEVEN DOEN ONS GROEIEN!

HMM... KLOPT. EN TOEN?



HEER GASTERN MOET HAAR EEN HELE DAG GEHOORZAMEN. PAS 'S AVONDS ONTHEFT ZE HAAR MOEDER VAN HAAR BELOFTE.



VIVIANE VERTELT HEM DAT ZIJ, ALS DOCHTER VAN DE KONINGIN, DE KRACHT HEEFT OM DE BETOVERING VAN HAAR MOEDER TE VERBREKEN EN DE POORTEN VAN HET KONINKRIJK TE OPENEN. MAAR ZE STELT EEN VOORWAARDE.



LOWEN PROBEERT HAAR TE OVERHALEN, MAAR DE PRINSES BLIJFT BIJ HAAR STANDPUNT EN TEKENT EEN FEEËNBELOFTE MET GASTERN.

DE MOEDER VAN VIVIANE IS VRIJ. MAAR DE HEER WAARSCHUWT HAAR... NA DIE DAG VAN GEHOORZAAMHEID, GAAT HIJ HAAR OPJAGEN EN HIJ ZAL HAAR VINDEN, WAAR ZE ZICH OOK VERSCHUULT.



VIVIANE OPENT DE POORTEN EN VRAAGT AAN GASTERN EN ZIJN LEGER OM NAAR DE STAD VAN HAAR VADER TE TREKKEN EN DIE TE BEVRIJDEN.

DE VIKINGS, DIE DE STAD NOG STEEDS BELEGEREN, WORDEN AFGESLACHT DOOR DE RIDDERS. ZE DRAAGT LOWEN OP BIJ HAAR VADER TE BLIJVEN, EN ZIJ KEERT TERUG NAAR HET FEEËNKONINKRIJK, SAMEN MET GASTERN.

DE HEER VERTROUWT HAAR, WANT VANAF HET EINDE VAN DIE DAG ZAL ZIJ HEM MOETEN GEHOORZAMEN...



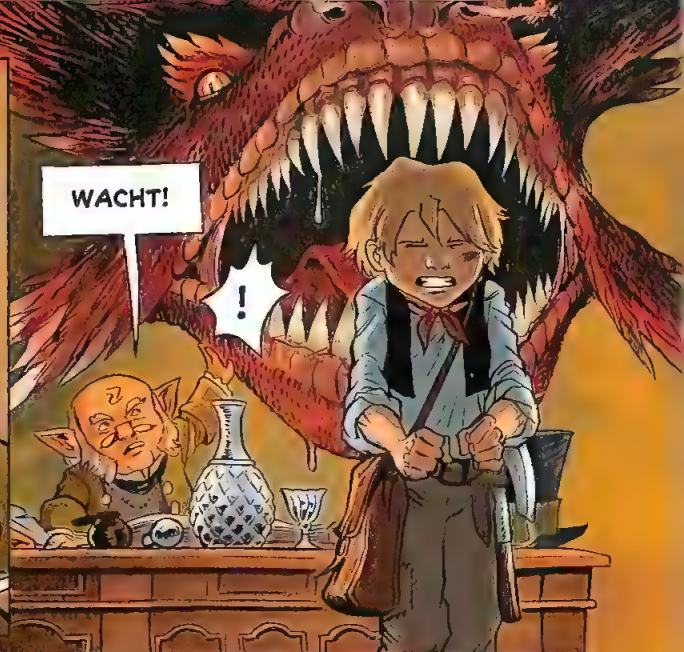
EN DAN?
WAT GEBEURT
ER DAN?

DAT VERTEL IK ALLEEN ALS
JE ME VERTELT OVER DE
PROEF DIE ME WACHT.

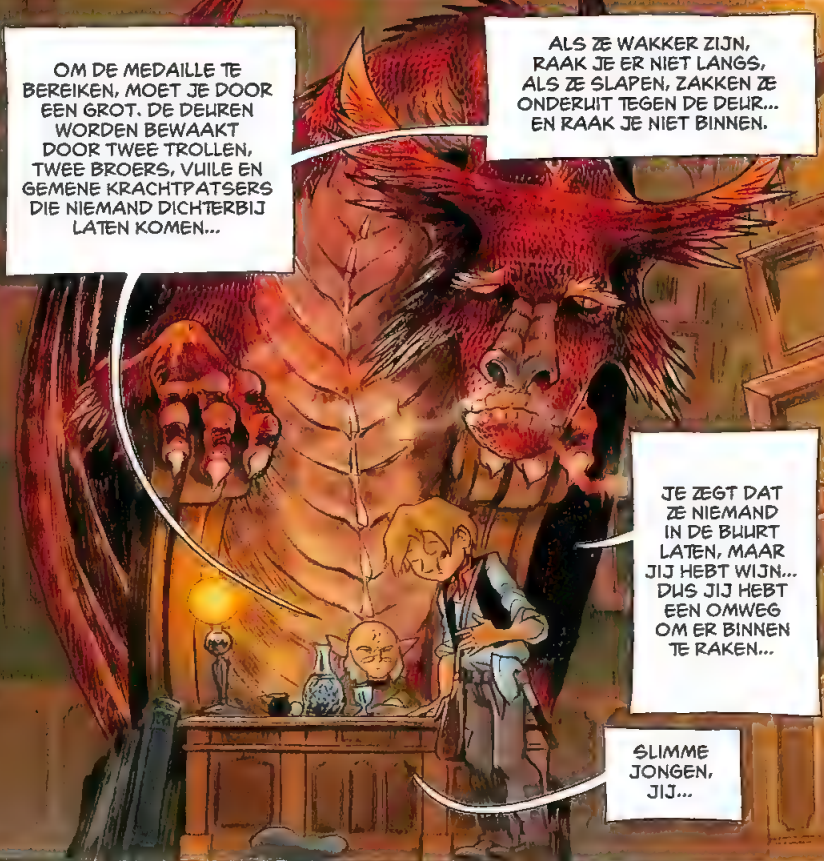


DAT STAAT NIET IN ONZE
OVEREENKOMST! OFWEL
MAAK JE JE VERHAAL AF,
OFWEL BELAND JE IN DE
BUIK VAN MIJN DRAAK!

NIET ZOLANG JE
ME NIET VERTELT
WAT JE WEEET.



WACHT!



OM DE MEDAILLE TE
BEREIKEN, MOET JE DOOR
EEN GROT. DE DEUREN
WORDEN BEWAAKT
DOOR TWEE TROLLEN,
TWEE BROERS, VUILE EN
GEMENE KRACHTPATSERS
DIE NIEMAND DICTERBIJ
LATEN KOMEN...

ALS ZE WAKKER ZIJN,
RAAK JE ER NIET LANGS,
ALS ZE SLAPEN, ZAKKEN ZE
ONDERUIT TEGEN DE DEUR...
EN RAAK JE NIET BINNEN.

JE ZEGT DAT
ZE NIEMAND
IN DE BLIJFT
LATEN, MAAR
JIJ HEBT WIJN...
DUS JIJ HEBT
EEN OMWEG
OM ER BINNEN
TE RAKEN...

SLIMME
JONGEN,
JIJ...



ER IS EEN VENTILATIE-
ROOSTER DAT LOSZIT.
HET IS NIET ZO GROOT,
MAAR HET IS GROOT
GENOEG VOOR MIJ OM
EEN FLESJE TE GAAN
GAPPEN ALS ZE SLAPEN...

KRIJG IK DAN NU HET
EINDE TE HOREN?

OPEN DE DEUR
EN JE KRIJGT
JE EINDE...



PFF... DAT
BLINDELINGS
VERTROUWEN...



WANNEER HEER
GASTERN EN ZIJN
LEGER TERUG IN HET
FEEËNKONINKRIJK
ZIJN, SLUIT VIVIANE
ZICH MET HEN OP,
EN VERGRENDT DE
POORTEN ACHTER ZICH...



...DAN STAPT
ZE NAAR DE
LEEGTE...



...EN
SPRINGT.



...

ZE SPRINGT HAAR DOOD
TEGEMOET EN WORDT
ZO EEN ECHTE KONINGIN,
DIE WAAKT OVER HAAR
VOLK. HEER GASTERN
BLIJFT VOOR EEUWIG
OPGESLOTEN...

DAT IS ONTEGEN-
SPREKELIJK EEN
MOOI VERHAAL...

WEES VOORZICHTIG VOOR DE
TROLLEN, JONGEN, ZE HEBBEN
EEN SCHERP GEHOOR,
ZELFS ALS ZE SLAPEN.

BEDANKT.

IK HOORDE HET GESNIJK VAN
ACHTER DE DEUR. ZOALS HET
GEBULDER DAT JE SOMS HOORT
ALS ER EEN STORM RAAST EN ER
EEN DAKPAN IS WEGGERUKT...

IK VROEG ME NOG EENS AF
HOE IK HIER BELAND WAS...
EN OF HET ALLEMAAL WEL
ECHT WAS. IK WIST DAT
HET GEEN DROOM WAS...
HET WAS MAAR AL TE
ECHT.

BLOEDSTOLLEND
ECHT.

EEN BEKENDE
GEUR WAAIDE ME
TEGEMOET, EN
LEGDE M'N MAAK IN
EEN KNOOP...

EEN MENGELING VAN
ZURE WIJN, PIS EN
VUILIGHEID...

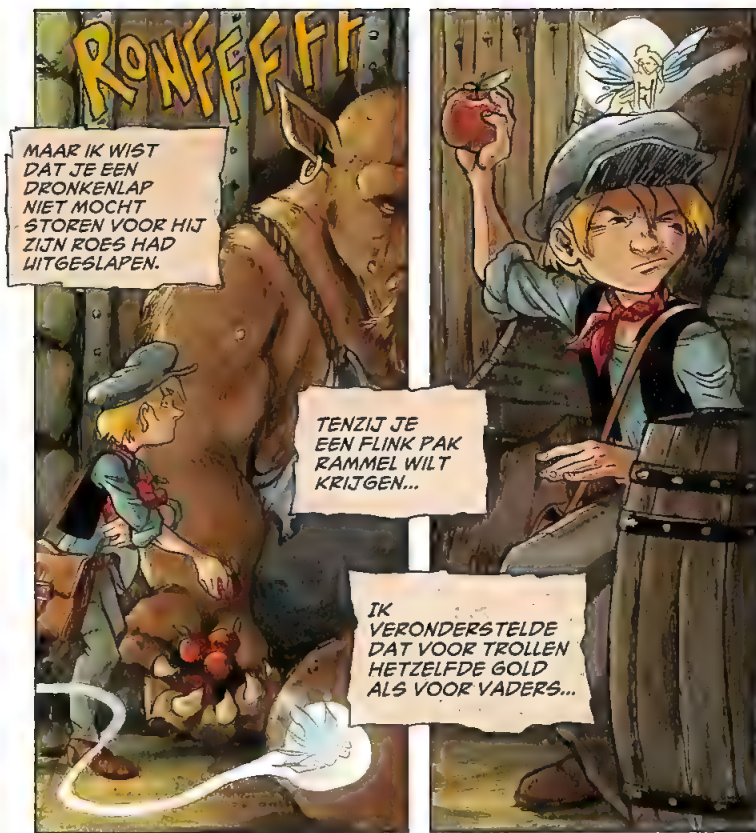
RRRRRRRR

RRRROCH

HET DEED ME DENKEN AAN OCHTENDEN
WAAROP MIJN VADER THUISKWAM NA
EEN NACHTJE SLAPEN OP EEN VUILE EN
STINKENDE PLEK...

DE TROL TEGEN DE TWEEDE DEUR WAS
REUSACHTIG, EN ZELFS AL SLAAGDE
IK ERIN HEM NIET TE WEKKEN, HEM
VERPLAATSEN KON IK NIET...

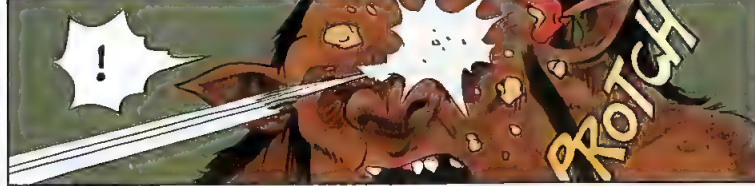
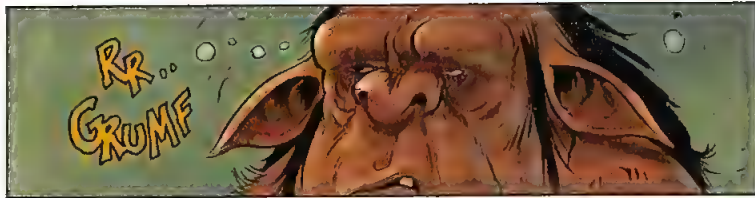
RRONFR



MAAR IK WIST
DAT JE EEN
DRONKENLAP
NIET MOCHT
STOREN VOOR HIJ
ZIJN ROES HAD
HITGESLAPEN.

TENZIJ JE
EEN FLINK PAK
RAMMEL WILT
KRIJGEN...

IK
VERONDERSTELDE
DAT VOOR TROLLEN
HETZELFDE GOLD
ALS VOOR VADERS...



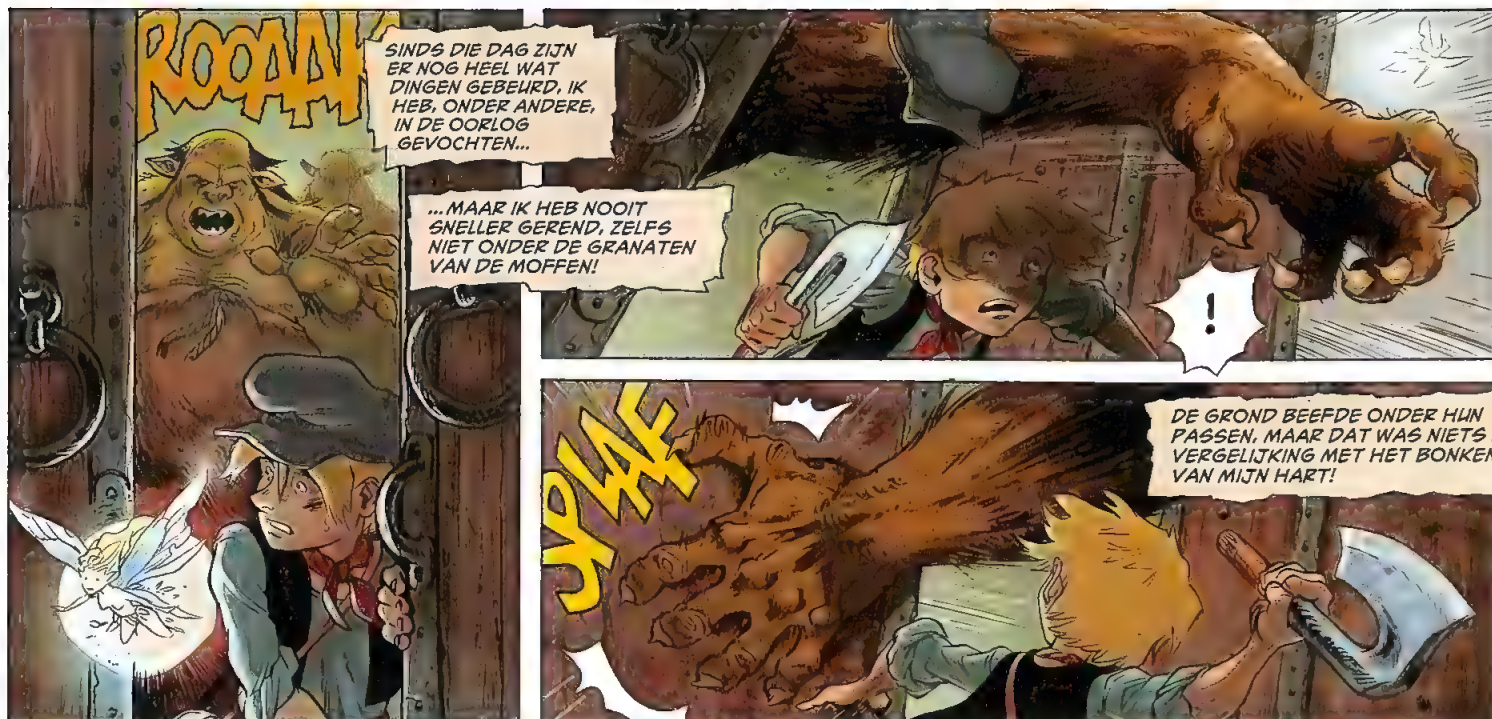
IK MOEST MEZELF
ERTOEBRENGEN WIT M'N
SCHUILPLAATS TE KOMEN, IK
WAS VERSTIJFD VAN SCHRIK.



EN IK HAD DUIDELIJK
BETER NAAR M'N
ANGST GELUISTERD
EN GEWACHT TOT ZE
ELKAAR AFGEMAAKT
HADDEN...



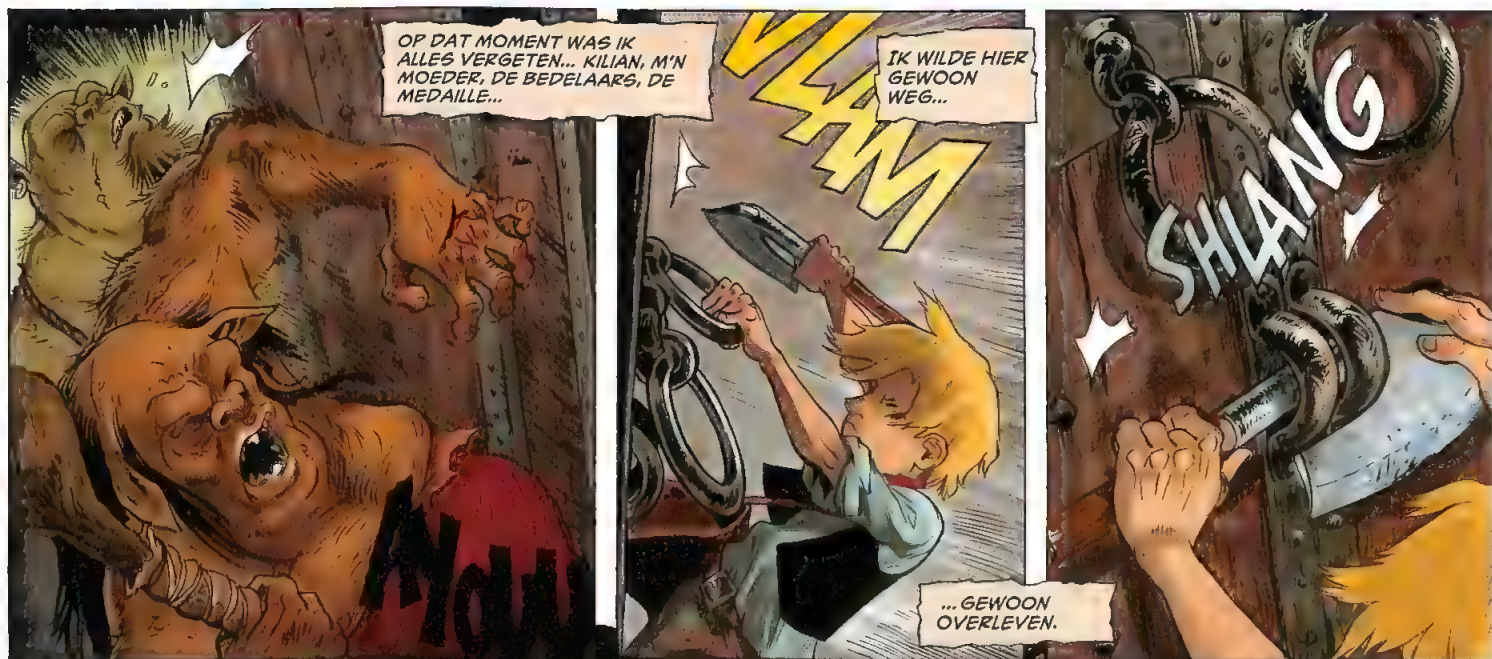
WANT ER WACHTTEN MIJ
HACHELIJKE OGENBLIKKEN.



SINDE DIE DAG ZIJN
ER NOG HEEL WAT
DINGEN GEBEURD, IK
HEB, ONDER ANDERE,
IN DE OORLOG
GEVOCHTEN...

...MAAR IK HEB NOOIT
SNELLER GEREND, ZELFS
NIET ONDER DE GRANATEN
VAN DE MOFFEN!

DE GROND BEEFDE ONDER HUN
PASSEN, MAAR DAT WAS NIETS IN
VERGELIJKING MET HET BONKEN
VAN MIJN HART!



OP DAT MOMENT WAS IK
ALLES VERGETEN... KILIAN, M'N
MOEDER, DE BEDELAARS, DE
MEDAILLE...

IK WILDE HIER
GEWOON
WEG...

...GEWOON
OVERLEVEN.




HET WAS
GELUKT.

ZEGGEN DAT IK GEEN TROTS
VOELDE, ZOU EEN LEUGEN ZIJN.

NOG EEN PROEF
EN KILIAN ZOU VRIJ
ZIJN...

LOOP... HHHHH...
NAAR DE MAAN!
RATTEN... HHH...
KOPPEN!

EN IK KON
EINDELIJK
ONTSNAPPEN.

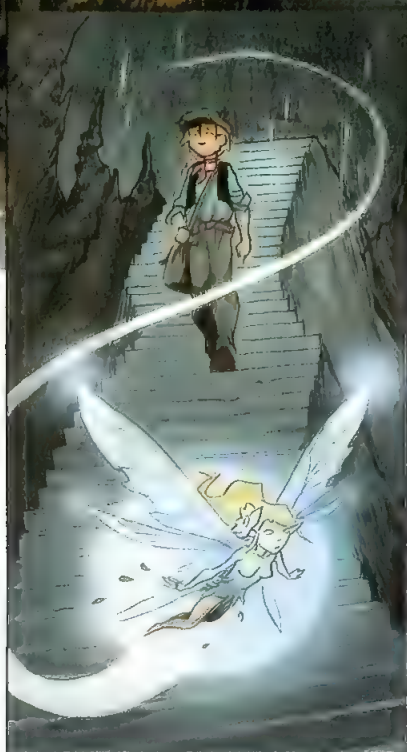


TOEN IK DE STERREN AAN
DE HEMEL ZAG, DACHT
IK LIET HET HOL TE ZIJN
GERAAKT...

DE GEUR VAN HUMUS WAS
STERK. HET MOS ZAT OVERAL
BOORDEVOL WATER. ER VIELEN
EEN PAAR KOUDE DRUPPELS...

TOEN BEGREEP IK... DAT HET GEEN
STERREN WAREN EN HET WAS NIET
DE HEMEL... HET WAREN DUIZENDEN
FEETJES DIE VLOGEN AAN HET
GEWELF VAN EEN GIGANTISCHE
GROT.

EN HET WATER DAT VIEL,
WAS BINNEN GESIJPELD NA
DE LAATSTE BUIEN...



STOP!

HET WAS EEN
VROUWENSTEM... EEN
HEEL MOOIE STEM.



BEN JIJ OP
ZOEK NAAR DE
MEDAILLE?

JA...

HET WAS EEN STEM
DIE ME BEKEND IN
DE OREN KLONK,
MAAR IK KON ME ER
GEEN GEZICHT BIJ
VOORSTELLEN



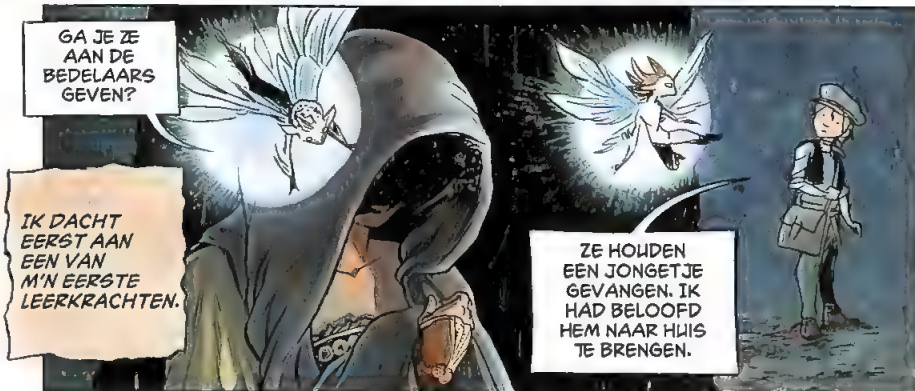
IK WILDE HAAR ZIEN,
MAAR ZE BLEEF ZICH
VERSCHUILEN ACHTER
DIE STEEN...

EEN
JONGETJE?



IK HAD
LITEINDELIJK
DOOR WAAROM.

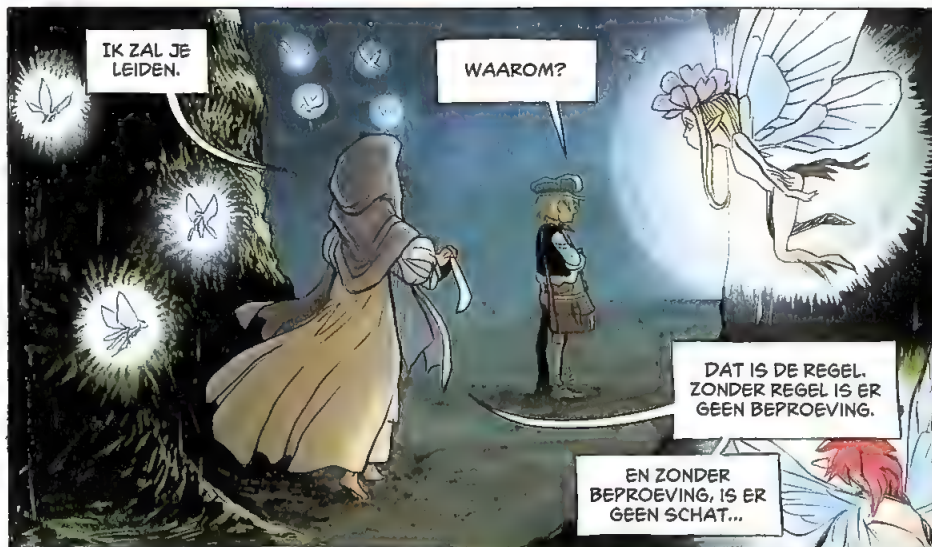
IK LEID JE TOT BIJ
DE FONTEIN WAAR
DE MEDAILLE LIGT...



GA JE ZE
AAN DE
BEDELAARS
GEVEN?

IK DACHT
EERST AAN
EEN VAN
M'N EERSTE
LEERKRACHTEN.

ZE HOUDEN
EEN JONGETJE
GEVANGEN. IK
HAD BELOOFD
HEM NAAR HUIS
TE BRENGEN.



IK ZAL JE
LEIDEN.

WAAROM?

DAT IS DE REGEL.
ZONDER REGEL IS ER
GEEN BEPROEVING.

EN ZONDER
BEPROEVING, IS ER
GEEN SCHAT...



MAAR HET IS
GEEN BEPROE-
VING ALS JE
MIJ LEIDT.

HET IS EEN
BEPROEVING, RONAN,
GELOOF MIJ.



JE KENT MIJN
NAAM?



AL ALTIJD...



HET WAS EEN BEPROEVING,
DE MEEST VERSCHRIKKELIJKE
BEPROEVING VOOR EEN KIND
DAT ZICH HET GEZICHT VAN ZIJN
MOEDER NIET MEER HERINNERDE...

KOM.

WANT DIE STEM WAS
DE STEM VAN MIJN
MOEDER.



IK WILDE HAAR DUIZEND DINGEN VERTELLEN, DUIZEND DINGEN VRAGEN. IK WILDE HAAR STEVIG VASTNEMEN... OF DAT ZIJ MIJ STEVIG IN HAAR ARMEN NAM...

...WAT ZE NIET MEER HAD KUNNEN DOEN VOOR ZE STIERF.

ZIJ LIGT DAAR, DRIE STAPPEN VOOR JE. IN EEN POEL. HET WATER IS NIET DIEP, RONAN.

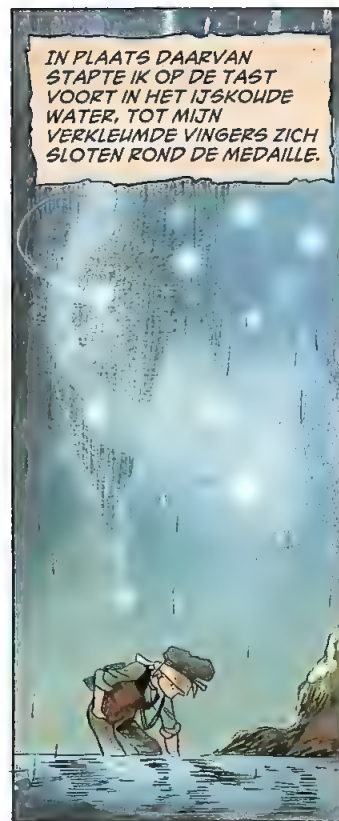


RONAN? GAAT HET?

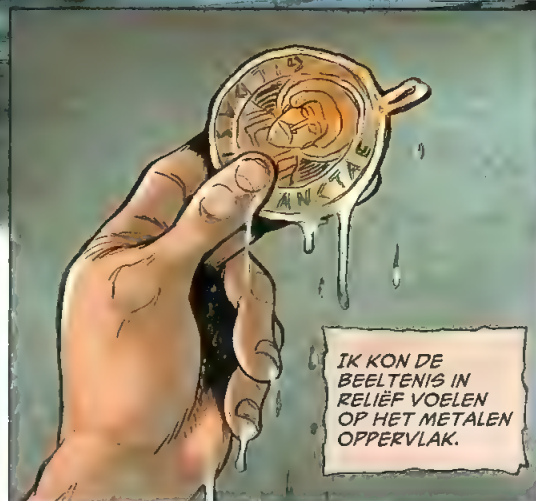
IK GA 'T HALEN.



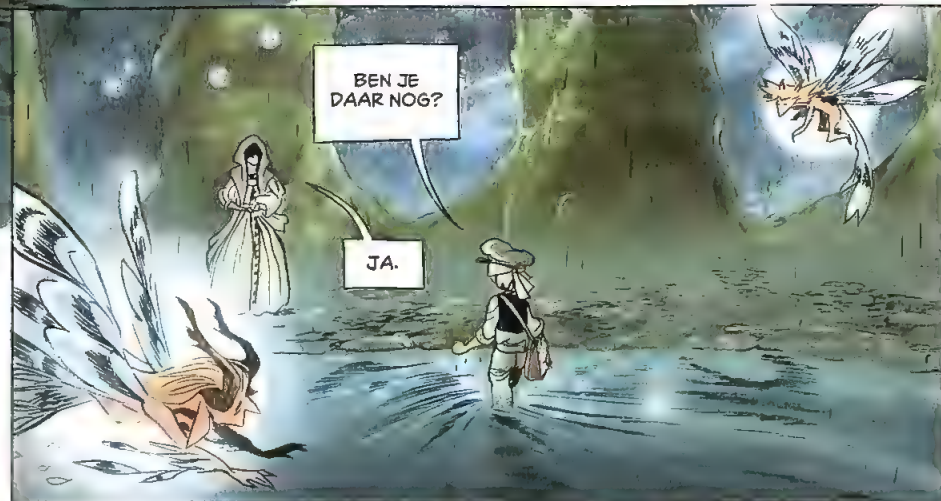
IK WILDE NIETS LIEVER DAN DE BLINDDOEK AFNEMEN EN HAAR BEKIJKEN, ME EINDELIJK HAAR GEZICHT HERINNEREN.



IN PLAATS DAARVAN STAPTE IK OP DE TAST VOORT IN HET IJSKOUDE WATER, TOT MIJN VERKLEUMDE VINGERS ZICH SLOTEN ROND DE MEDAILLE.



IK KON DE BEELTENIS IN RELIËF VOELEN OP HET METALEN OPPELVAK.



BEN JE DAAR NOG?

JA.



MAMA...



HOE KON IK ME ERBIJ NEERLEGGEN HAAR EEN TWEEDE KEER TE VERLIEZEN? MIJN VOETEN LEKEN VERANKERD IN DE BODEM.

JE MOET NU VERTREKKEN...



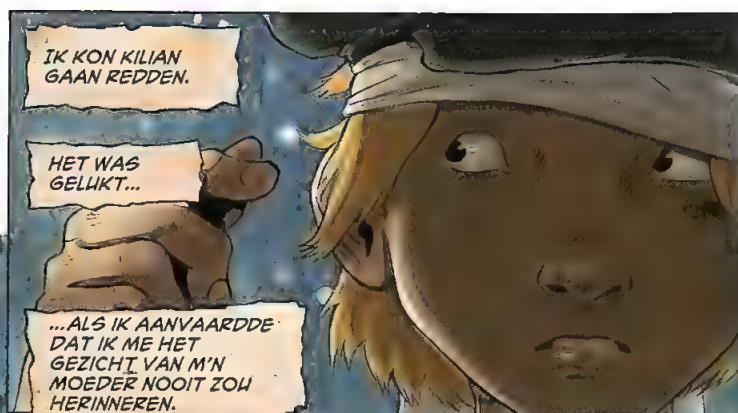
ER VIEL NIETS TE ZEGGEN, NIETS TE VRAGEN... IK KON TOCH GEEN WOORD LITBRENGEN, IK HAD EEN BROK IN M'N KEEL.



DUS ZIJ DRAAIDE ZICH VAN ME WEG. IK ZAG HAAR NIET, MAAR VOELDE WEL HAAR DROEFHEID.



IK HAD DE
MEDAILLE.



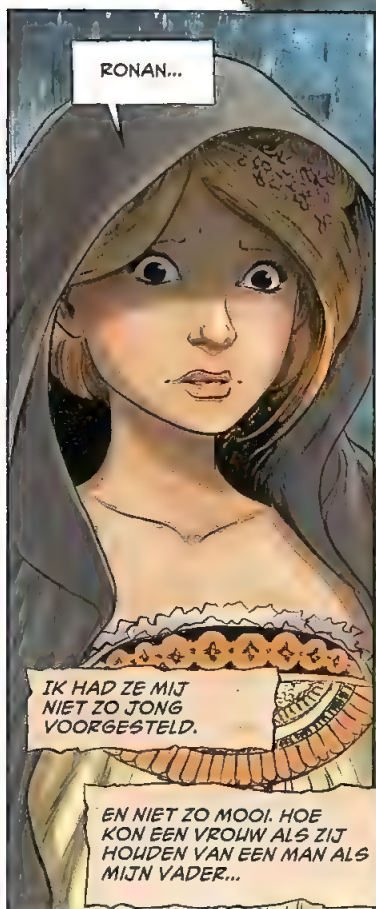
IK KON KILIAN
GAAN REDDEN.

HET WAS
GELUKT...

...ALS IK AANVAARDDE
DAT IK ME HET
GEZICHT VAN M'N
MOEDER NOOIT ZOU
HERINNEREN.



DIE KRACHT HAD
IK NIET.



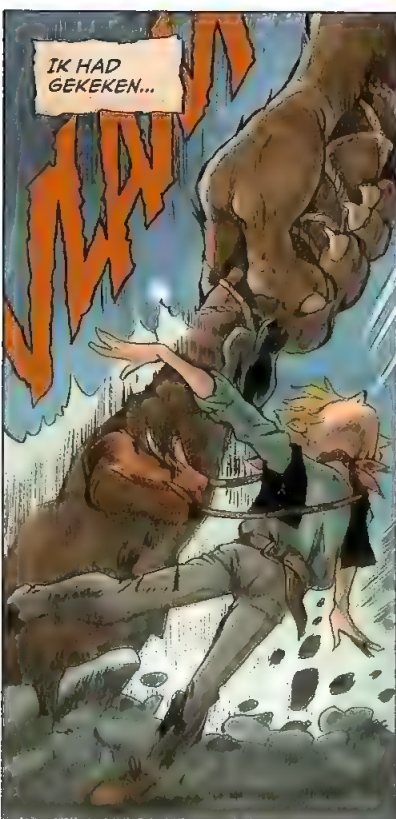
RONAN...

IK HAD ZE MIJ
NIET ZO JONG
VOORGESTELD.

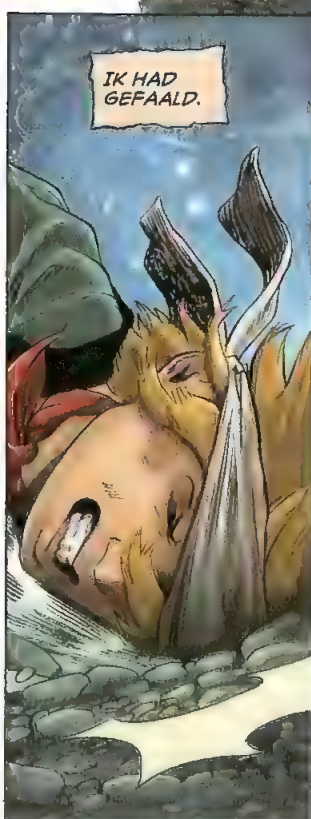
EN NIET ZO MOOI. HOE
KON EEN VROUW ALS ZIJ
HONDEN VAN EEN MAN ALS
MIJN VADER...



RONAN!
VLUCHT!



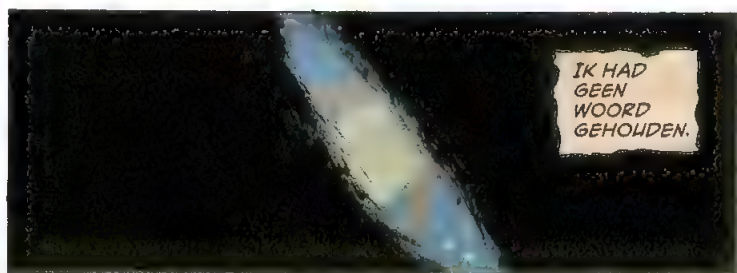
IK HAD
GEKEKEN...



IK HAD
GEFAALD.



KILIAN ZOU
Z'N MOEDER
NOOIT MEER
ZIEN...



IK HAD
GEEN
WOORD
GEHOUDEN.





MAMA...



TOEN IK MIJN OGEN
OPENDE, DIE TOEKLEEFDEN
DOOR BLOED EN HET ZOET
VAN M'N TRANEN...



...PROBEERDE IK ME TE
OVERTUIGEN DAT HET MAAR
EEN DROOM WAS, EEN VREEMDE
DROOM, MAAR GEWOON EEN
DROOM.



AAAH

WOAAA WOAAA



EEN HOND...

HET IS
MAAR EEN
HOND!

WOAAA WOAAA



HAUBAN HEEFT
ER EINDELIJK
EEN GEVONDEN!



HOE VOEL JE
JE, RONAN?

HET GAAT,
IK MEEN
HET!

DE WONDE IS DIEP.
BLIJF EVEN HIER
TERWIJL IK WAT
HOGER GA KIJKEN.

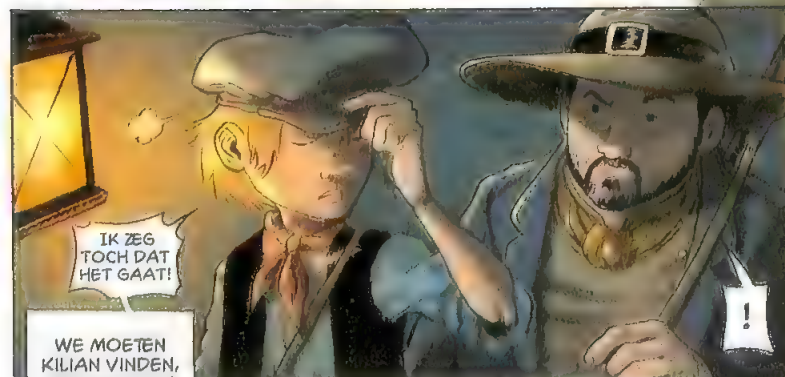


MABIK, ZIJN JULLIE
AL BIJ DE TUIN DER
MONNIKEN GEWEEST?

NEE...
NOG NIET.

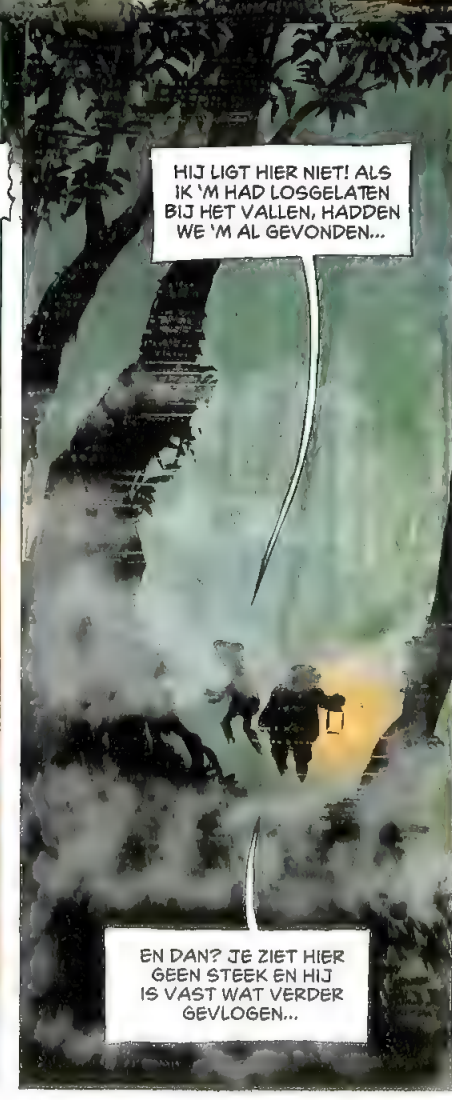
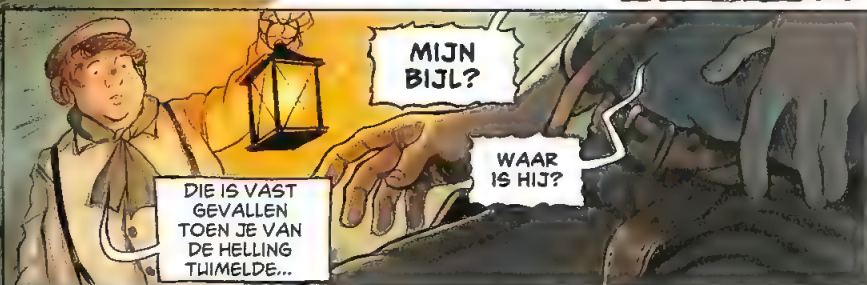
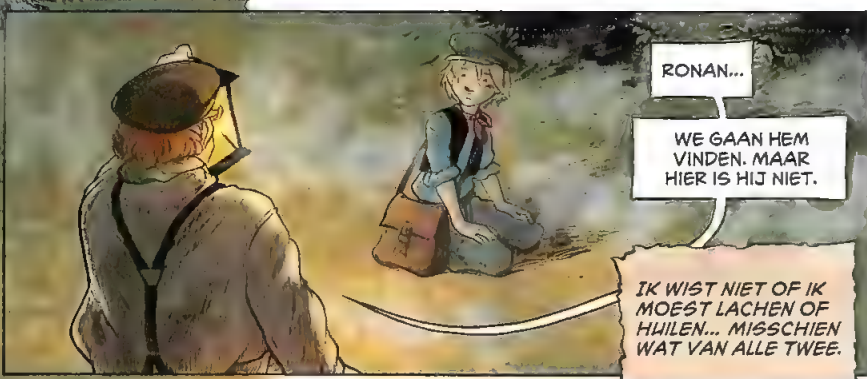


DAN MOETEN
WE GAAN
KIJKEN.



IK ZEG
TOCH DAT
HET GAAT!

WE MOETEN
KILIAN VINDEN,
DUS KOM OP!





WE HEBBEN 'M
NOOIT GEVONDEN.



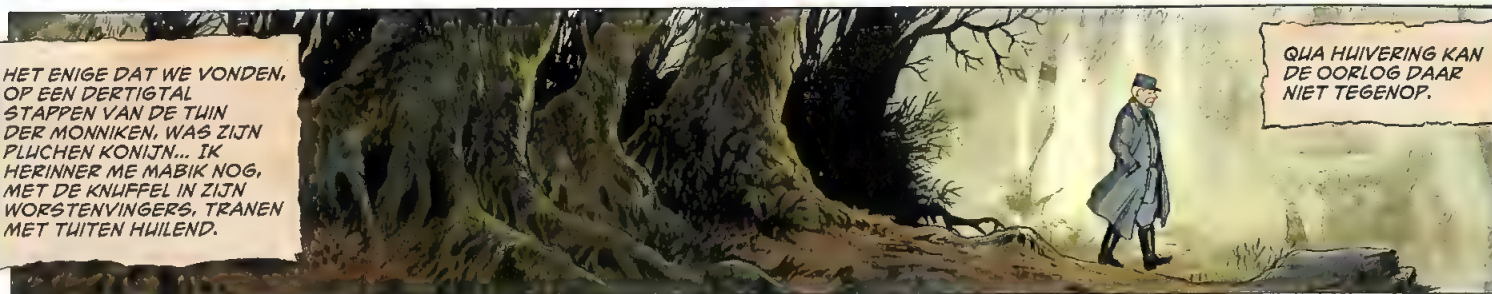
DE VOLGENDE DAG, NA EEN PAAR
UUR SLAAP, ZOCHTEN WE VOORT.
EWENN EN EEN DOZIJN MENSEN
ZIJN KOMEN HELPEN. ZELFS MIJN
VADER WAS ERBIJ. DAARNA ZIJN
DE OMLIGGENDE DORPEN KOMEN
HELPEN, OMDAT WE HEM NOG
ALTIJD NIET VONDEN.



DE VIJFDE
DAG WAREN WE
MET MEER DAN
HONDERD.



HET DUURDE MEER DAN
ACHTTTIEN DAGEN, GROTENDEELS
ONDER EEN SLAGREGEN. HET
HAD IN BRETAGNE SINDS
MENSENHEUGENIS NOOIT ZO
GEREGEND. WE SNUFFELDEN
OVERAL, WE BRULDEN NAAR ALLE
KANTEN.



HET ENIGE DAT WE VONDEN,
OP EEN DERTIGTAL
STAPPEN VAN DE TUIN
DER MONNIKEN, WAS ZIJN
PLUCHEN KONIJN... IK
HERINNER ME MABIK NOG,
MET DE KNUFFEL IN ZIJN
WORSTENVINGERS, TRANEN
MET TUITEN HUILEND.

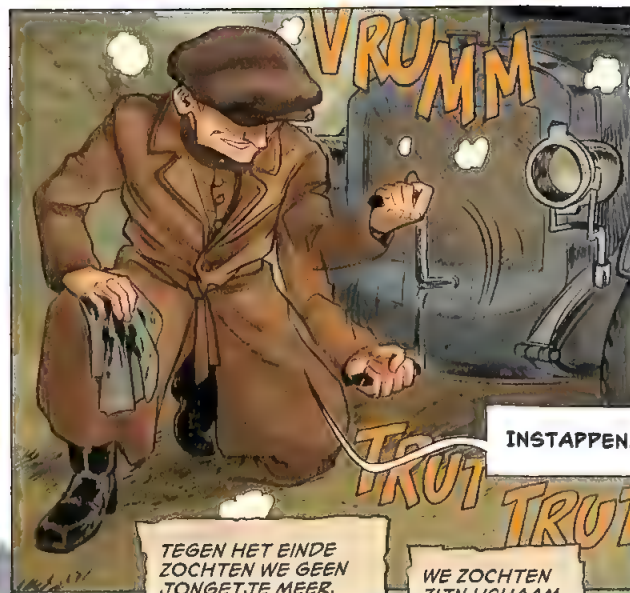
QUA HUIVERING KAN
DE OORLOG DAAR
NIET TEGENOP.



DAARNA GING IEDEREEN EEN VOOR EEN WEER AAN HET WERK, NAAR
HUN VELDEN. ZONDER DAT IEMAND IETS ZEI, VERVLOOG DE HOOP,
ER WERD WAT GEMURMELD BIJ HET WAKEN EN DE BLIKKEN WAREN
VEELBETEKENEND.

EN,
LEBRAZ?

WE KUNNEN
VERTREKKEN,
LUITENANT!

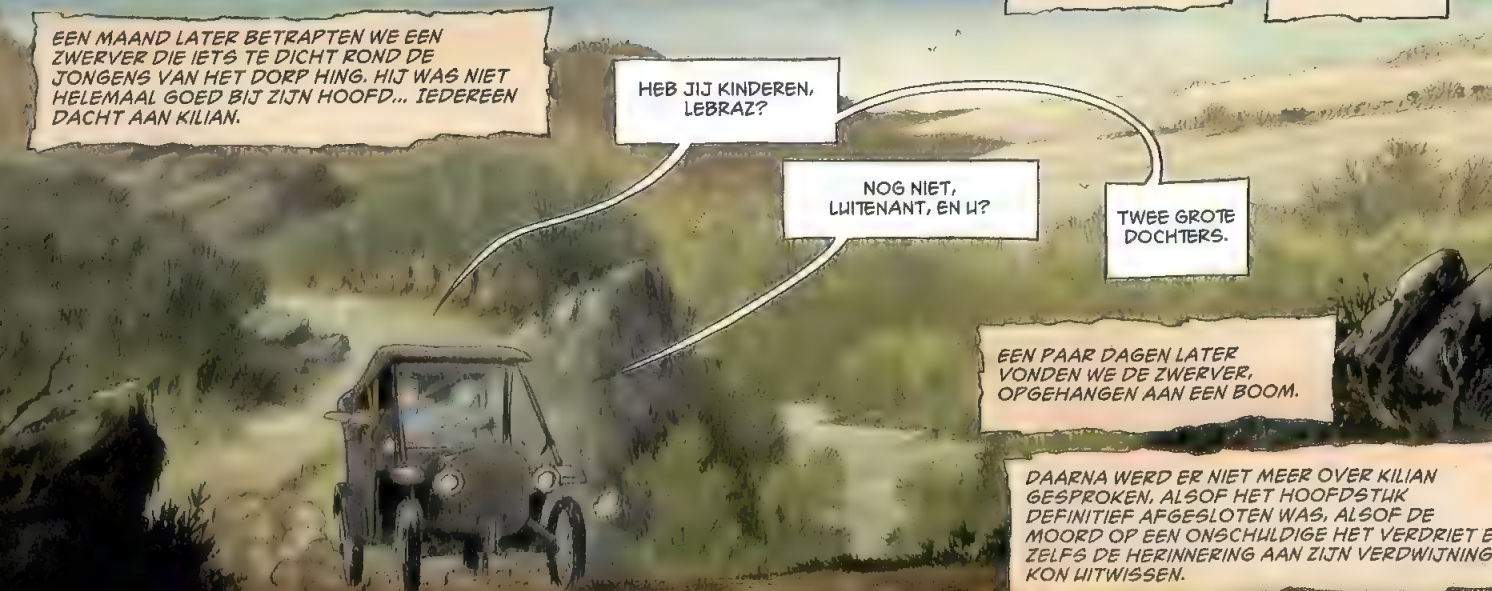


VRUMM

INSTAPPEN!

TEGEN HET EINDE
ZOCHTEN WE GEEN
JONGETJE MEER.

WE ZOCHTEN
ZIJN LICHAAM.



EEN MAAND LATER BETRAPTEN WE EEN
ZWERVER DIE IETS TE DICTH ROND DE
JONGENS VAN HET DORP HING. HIJ WAS NIET
HELEMAAL GOED BIJ ZIJN HOOFD... IEDEREEN
DACHT AAN KILIAN.

HEB JIJ KINDEREN,
LEBRAZ?

NOG NIET,
LUITENANT, EN H?

TWEE GROTE
DOCHTERS.

EEN PAAR DAGEN LATER
VONDEN WE DE ZWERVER,
OPGEHANGEN AAN EEN BOOM.

DAARNA WERD ER NIET MEER OVER KILIAN
GESPROKEN, ALSOF HET HOOFDSTUK
DEFINITIEF AFGESLOTEN WAS, ALSOF DE
MOORD OP EEN ONSCHULDIGE HET VERDIET EN
ZELFS DE HERINNERING AAN ZIJN VERDWINNING
KON UITWIJZEN.

WE KOMEN VOOR
HET DONKER
THUIS, ZOALS
BELOEFD.

IK BEN NOG
TWINTIG KEER
TERUGGEKEERD
NAAR DE
PLEK WAAR IK
GEVALLEN WAS. IK
HEB ELKE STEEN
OMGEKEERD,
ELKE STRUIK
BEKEKEN, ELK
PLUKJE GRAS IN
EEN STRAAL VAN
TWINTIG METER
DOORSNUFFELD...

MOOI ZO,
SOLDAAT, DAN
ONTSNAP JE
VANAVOND AAN
HET PELOTON!

HAHAHA!

IK HEB ER NOOIT
OVER GEpraAT.
WAAROM ZOU IK?

IK HEB M'N BIJL NOOIT GEVONDEN.
DIEZELFDE BIJL DIE IK HAD GEBRUIKT
OM DE TROLLEN TE BELETEN DE
KELDER UIT TE RAKEN...

MABIK EN ZIJN MOEDER MOESTEN DE
FAMILIEBOERDERIJ VERLATEN. VREEMD GENOEG
VERANDERDE DE PASTOOR HET JAAR DAARNA
OOK VAN PAROCHIE.

MARIE IS NOOIT MEER NAAR HET
LANDHUIS TERUGGEKEERD, DAT
UIITEINDELIJK IS VERKOCHT AAN EEN
FAMILIE UIT SAINT-MALO.

GOEIE REIS,
MAKKER! EN
BEDANKT VOOR
HET GEZELSchAP!

HET WAS EEN
EER, LUITENANT.

EWENN WOONT NOG
ALTIJD IN HET HUIS
VAN HAAR MOEDER. ZE
VOLGDE HAAR OP EN
VERZORGT DE KLEINE
KWAALTJES VAN DE
DORPELINGEN. WE
HEBBEN ELKAAR NA
DE NACHT VAN HET
DRAMA NOG EEN KEER
GEZIEN, VELE JAREN
LATER, TOEN EEN VAN
MIJN DOCHTERS ZICH
ERNSTIG HAD VERBRAND
TOEN ZE IN HET VUUR
VIEL.

EN IK LEEFDE VERDER, EENZAMER DAN
OOIT. MIJN VADER STIERF TOEN IK
VIJFTIEN JAAR OUD WAS.

PAPA!

RONAN!

WE VONDEN HEM, DRIJVEND IN DE RIVIER.
HIJ WAS VERDRONKEN, TE BESCHONKEN OM
WEER OP DE OEVER TE RAKEN.

ALS JE DE SOEP OP HET FORNUIS HEBT
GEZET, ANICK, MAG JE IN DE VOORRAAD
WAT GANZENKAANTJES HALEN!

DUS HET IS
WAAR? DE
OORLOG IS
VOORBIJ?

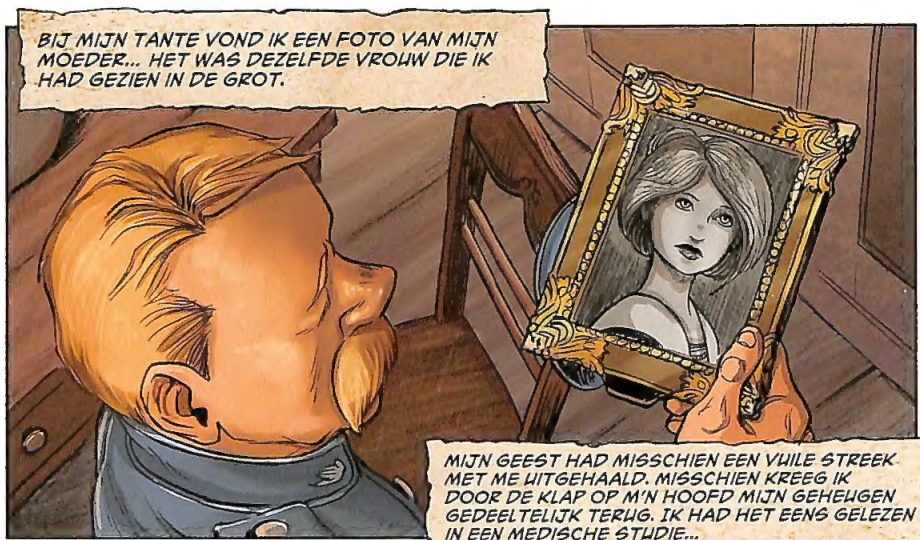
VOORGOED VOORBIJ!
DE DUITSERS HEBBEN DE
WAPENS NEERGELEGD.

IK WAS GEPLAATST BIJ EEN
TANTE DIE IK NIET KENDE EN IK
WAS GAAN STUDEREN. IK WAS
LEERKRACHT GEWORDEN, EN
TOEN KWAM DE MOBILISATIE...



VANAF DE EERSTE DAG BLEEK IK DE ENIGE VAN MIJN PELOTON DIE JUIST KON REKENEN EN SCHRIJVEN...

IK WERD DAAROM AL SNEL LUITENANT.



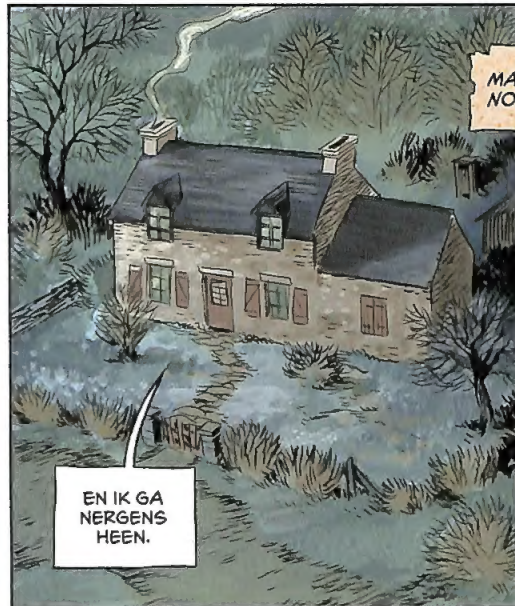
BIJ MIJN TANTE VOND IK EEN FOTO VAN MIJN MOEDER... HET WAS DEZELFDE VROUW DIE IK HAD GEZIEN IN DE GROT.

MIJN GEEST HAD MISSCHIEN EEN VUILE STREEK MET ME UITGEHAALD. MISSCHIEN KREEG IK DOOR DE KLAP OP M'N HOOFD MIJN GEHEUGEN GEDEELTELIJK TERUG. IK HAD HET EENS GELEZEN IN EEN MEDISCHE STUDIE...



IK WAS ZO BANG, RONAN...

IK BEN ER NU.



MAAR IK HEB MIJN BIJL NOOIT GEVONDEN...

EN IK GA NERGENS HEEN.



EN ZELFS NA AL DIE JAREN IS HET LICHAAM VAN KILIAN NOOIT GEVONDEN...



ER DOEN VERHALEN DE RONDE OVER EEN KIND VAN VIJF JAAR DAT TEVOORSCHIJN KOMT OP AVONDEN WAAROP MIST ALLES BEDEKT, EN AAN WANDELAARS VRAAGT OM ZIJN PLUCHEN KONIJN...

IK BEN NIET ONNOZEL. IK WEET HEEL GOED DAT HET ERG WAARSCHIJNLIJK IS DAT HET EEN VERZINSEL IS VAN EEN TROEP JONGENS ZOALS DE ONZE, DIE HEBBEN GEHOORD OVER DE VERDWIJNING VAN KILIAN.



HET SCHULDGEVOEL BLIJFT DAN WEL, MAAR IK VRAAG ME OOK VANDAAG NOG AF OF WAT IK HAD GEZIEN WEL WERKELIJK WAS...

SNF SNF



IK KOESTER HOOP... DWAZE HOOP, NAAR HET BEELD VAN WAT IK HEB BELEEFD, OF DENK BELEEFD TE HEBBEN.

NEE!
NEE! NEE!
NEE EN
NEE!

!!

A large, brown, scaly dragon with its mouth wide open, breathing fire. It is in a room with wood-paneled walls. In the foreground, a small man in a suit is sitting at a desk, looking up at the dragon. The desk has a lamp, an open book, and some papers. There are also some books and a small pot on the floor. The dragon's tail is long and has a white band. The dragon's wings are spread out. The dragon's head is large and has a small horn. The dragon's eyes are wide open. The dragon's mouth is full of sharp teeth. The dragon's tongue is hanging out. The dragon's fire is bright orange and yellow. The dragon's fire is coming out of its mouth. The dragon's fire is going towards the small man. The dragon's fire is going towards the desk. The dragon's fire is going towards the floor. The dragon's fire is going towards the walls. The dragon's fire is going towards the ceiling. The dragon's fire is going towards the floor. The dragon's fire is going towards the walls. The dragon's fire is going towards the ceiling. The dragon's fire is going towards the floor. The dragon's fire is going towards the walls. The dragon's fire is going towards the ceiling.

HEB JIJ NIETS BETERS
TE DOEN DAN ELKE
DAG TE SPELEN MET
MIJN DRAAK EN MIJN
RAGOHT OP TE ETEN?

ZOEK 'TOK!
ZOEK!

Vertrouw de bedelaars van de tuin der monniken niet. Als ze je pad kruisen, willen ze je naar duistere ondergrondse plekken sturen op zoek naar een verborgen schat die ze al eeuwenlang najagen! Voor Ronan de kleine vechtersbaas, de struise Mabik, Marie de rijkeluijsdochter, de schuwe Ewenn en de jonge Kiloe begint het avontuur...

7 PLEKKEN, 7 VERHALEN



1 De fontein van Barenton



2 Het kasteel van Comper



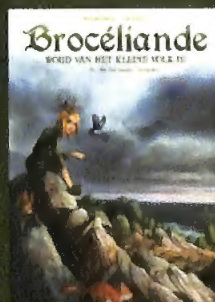
3 De tuin der monniken



4 De tombe van de reuzen



5 De leënspiegel



6 Het dal zonder terugkeer



7 De beuk van de reiziger



Daedalus
gevederde kwaliteit